

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00003466
ESC - Ente schedatore	M443

ECP - Ente competente	M443
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Adorazione dei pastori
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Uffizi
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso vasariano
LDCU - Indirizzo	Piazzale degli Uffizi, 6
LDCM - Denominazione raccolta	Gabinetto disegni e stampe
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Inv. Ferri, n. 12318 F
INVD - Data	1890
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1611
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1611
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Carracci Ludovico
AUTA - Dati anagrafici	1555/ 1619
AUTH - Sigla per citazione	00007012

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta bianca/ acquerellatura, biacca, matita nera

MIS - MISURE

MISU - Unità mm

MISA - Altezza 472

MISL - Larghezza 210

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

STCS - Indicazioni specifiche Passepartout recente. Salvo le pieghe orizzontali e verticali piuttosto grandi, la condizione del disegno è assai buona la biacca è ossidata; un piccolo strappo all'angolo inferiore a destra.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

In primo piano la testa del bue a sinistra, e a destra due pastori che guardano verso la scena con la Vergine, S. Giuseppe e angeli che adorano Gesù Bambino spostata in secondo piano nel mezzo del foglio; in alto a sinistra indicazione delle travi della stalla e, al di sotto, una colonna greca e una torre.

DESI - Codifica Iconclass 73B25

DESS - Indicazioni sul soggetto

Soggetti sacri. Personaggi: San Giuseppe; Madonna; Gesù Bambino. Figure: figure femminili; figure maschili; angeli. Architetture: torre; colonna; mura. Strumenti musicali: liuto.

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza timbro

STMQ - Qualificazione amministrativo

STMI - Identificazione Reale Galleria degli Uffizi (Lugt 930)

STMP - Posizione in basso al centro

STMD - Descrizione G in campo rotondo, al centro, sormontato da una corona e in basso Firenze

NSC - Notizie storico-critiche

Il disegno con attribuzione tradizionale a Ludovico fu riconosciuto come studio preparatorio per la Natività fatto da Ludovico Carracci nella chiesa di S. Antonio Abate a Milano dalla Street che ha messo in luce il quadro finora ignorato dalla letteratura moderna dedicata all'artista. Si tratta di un momento stilisticamente simili, sia nella pittura, sia nei disegni preparatori, ai due quadri già nella Parma raffigurante il Trasporto della Vergine alla tomba e Gli apostoli intorno la tomba della Vergine (disegni al Louvre e nella collezione Ellesmere): il presente disegno è perciò databile al 1611-12.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica Ministero della Cultura

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAN - Codice identificativo** GU FI 648294**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAN - Codice identificativo** SBAA FI 177041**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTA - Autore** Pasquale Nerino Ferri**FNTT - Denominazione** Catalogo riassuntivo della raccolta di disegni antichi e moderni posseduta dalla R. Galleria degli Uffizi di Firenze**FNTD - Data** 1890**FNTN - Nome archivio** Archivio Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi**FNTS - Posizione** 12318 F**FNTI - Codice identificativo** Inv. Ferri 1890**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Bodmer Heinrich**BIBD - Anno di edizione** 1934**BIBH - Sigla per citazione** 00000764**BIBN - V., pp., nn.** p. 149, n. 24**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Street Lenora**BIBD - Anno di edizione** 1971**BIBH - Sigla per citazione** 00017678**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1971**CMPN - Nome** Johnston, Catherine**FUR - Funzionario responsabile** Paolucci, Antonio**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2022**RVMN - Nome** Manco, Cinzia**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2022

AGGN - Nome	Manco, Cinzia
AGGF - Funzionario responsabile	Conticelli, Valentina