

SCHEDA

6; diametro orlo 38;
ro piede 20,4
ca ingobbiata, graffita e

poli in Val d'Arno (PI),
izio CIMA, 1940-1948



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	16
NCTN - Numero catalogo generale	00366369
ESC - Ente schedatore	S277
ECP - Ente competente	S277

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	piatto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	albero della vita con grifoni e motivi decorativi geometrici e vegetali
------------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Puglia
PVCP - Provincia	BA
PVCC - Comune	Bari

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

STI - STIMA

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1940
DTSF - A	1948
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	marchio
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	C.I.M.A. - Consorzio Italiano Maioliche Artistiche
AUTA - Dati anagrafici	1925-1955
AUTH - Sigla per citazione	S277A124

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	ceramica/ ingobbiata, graffita, dipinta
--------------------------------	---

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	6
MISV - Varie	diametro orlo 38
MISV - Varie	diametro piede 20,4

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cavo profondo a profilo concavo, piede ad anello, orlo ingrossato con leggera risega. Foggiatura a tornio, biscotto d'impasto ben depurato di colore nocciola scuro; sul recto ingobbiatura giallastra, sul verso vetrina trasparente. Decorazione in arancio, turchino, verde, rosso e nero manganese. Nel cavo, al centro, due grifoni sono disposti ai lati di una sorta di albero della vita stilizzato, con grappoli d'uva e infiorescenze a pigna. Lo spazio tra cavo e orlo risulta suddiviso in otto quartieri: in quattro di essi corre una cornice di tralci fogliati disposti a coppie, intrecciati e sovrapposti; negli altri quattro campeggia un motivo decorativo geometrico su fondo nero. Sul verso si leggono il marchio di fabbrica, un'iscrizione e un numero.
--	--

DESI - Codifica Iconclass	25FF231 : 71A32121 : 48A981 : 48A98311
----------------------------------	--

DESS - Indicazioni sul soggetto	ANIMALI FANTASTICI: GRIFONI. PIANTE: ALBERO DELLA VITA. DECORAZIONI: ELEMENTI GEOMETRICI E VEGETALI.
--	--

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di	
-------------------------	--

appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	verso
ISRI - Trascrizione	CIMA/ ITALIA/ BOZZINA/ MONTOPOLI/ 237
NSC - Notizie storico-critiche	Esemplare parte della collezione "Riccardo Tondolo", composta dall'omonimo imprenditore andriese, appassionato di storia e geografia, che in cinquant'anni di ricerche e acquisti raccolse una collezione di arti decorative comprendente un nucleo di maioliche che rappresentano le principali famiglie stilistiche della maiolica italiana tra il XIV e il XX secolo. L'oggetto in questione richiama il repertorio rinascimentale del Quattro e Cinquecento, con il motivo della foglia dentellata tipica del gotico-floreale e la variante di gusto arcaico vicino-orientale dell'albero della vita, affiancato dai due animali che rimandano alla tradizione tre e quattrocentesca. Il consorzio di fabbriche di ceramica del centro Italia, denominato "C.I.M.A." (Consorzio Italiano Maioliche Artistiche), venne fondato nel 1925 da Biagio Biagiotti, che riunì la "Società Maioliche Deruta" e la fabbrica di ceramiche moderne "La Salamandra", cessando definitivamente l'attività intorno al 1955. La datazione ipotizzata per questo bene corrisponde alla data in cui il consorzio assunse anche la titolarità delle manifatture toscane. Nel 2016 il piatto era all'asta come parte di un lotto composto da altri tre oggetti (cfr. schede nn. 366200, 366221, 366270), pertanto la stima si riferisce all'intero lotto.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art. 10, co. 3
NVCE - Estremi provvedimento	2022/01/04
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da bibliografia
FTAN - Codice identificativo	New_1658744325583
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
FNTD - Data	2022/01/04
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	relazione storico artistica
FNTD - Data	2022/01/04
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	relazione storica integrativa
FNTD - Data	2022/01/04
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Riccardi R.

BIBD - Anno di edizione	2015
BIBH - Sigla per citazione	S277B03C
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Farsettiarte Casa d'Aste
BIBD - Anno di edizione	2016
BIBH - Sigla per citazione	S277B07C
BIBN - V., pp., nn.	n. 201
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tempesta A. L.
BIBD - Anno di edizione	2018
BIBH - Sigla per citazione	S277B01C
BIBN - V., pp., nn.	p. 344
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Annibaldis G.
BIBD - Anno di edizione	2019
BIBH - Sigla per citazione	S277B04C
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pasqualetti Johnson C.
BIBD - Anno di edizione	2019
BIBH - Sigla per citazione	S277B02C
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Carraro, Giada
FUR - Funzionario responsabile	Carcavallo, Mara