

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	19
NCTN - Numero catalogo generale	00266957
ESC - Ente schedatore	S97
ECP - Ente competente	R19CRICD

## AC - ALTRI CODICI

ACC - Altro codice bene	OA 048000/Regione Sicilia
-------------------------	---------------------------

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	baule
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Monogramma mariano
SGTI - Identificazione	Elementi decorativi derivati da forme vegetali.

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sicilia
PVCP - Provincia	ME
PVCC - Comune	Messina

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	Regionale
LDCN - Denominazione attuale	Museo Interdisciplinare Regionale di Messina
LDCU - Indirizzo	Viale della Libertà, 465
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Interdisciplinare Regionale di Messina

<b>LDCS - Specifiche</b>	Magazzino Fiore
--------------------------	-----------------

## **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	6926
----------------------	------

<b>INVD - Data</b>	2004
--------------------	------

<b>STI - STIMA</b>	
--------------------	--

## **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di deposito
-------------------------------------	-------------------

### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
---------------------	--------

<b>PRVR - Regione</b>	Sicilia
-----------------------	---------

<b>PRVP - Provincia</b>	ME
-------------------------	----

<b>PRVC - Comune</b>	Messina
----------------------	---------

<b>PRE - Diocesi</b>	Messina - Lipari - Santa Lucia del Mela
----------------------	---

### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	chiesa
-------------------------	--------

<b>PRCQ - Qualificazione</b>	conventuale
------------------------------	-------------

<b>PRCD - Denominazione</b>	Santa Chiara
-----------------------------	--------------

<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Monastero di S. Chiara
---	------------------------

<b>PRCS - Specifiche</b>	alcuni ambienti del complesso erano adibiti a deposito di opere appartenenti all'Amministrazione del Fondo per il Culto
--------------------------	---

### **PRD - DATA**

<b>PRDU - Data uscita</b>	post 1908
---------------------------	-----------

## **GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

<b>GPI - Identificativo Punto</b>	2
-----------------------------------	---

<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
-------------------------------------	-----------------------

### **GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**

#### **GPDP - PUNTO**

<b>GPDPX - Coordinata X</b>	15.564038
-----------------------------	-----------

<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	38.217304
-----------------------------	-----------

<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto approssimato
---	--------------------

<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
--	---

<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
--	-------

### **GPB - BASE DI RIFERIMENTO**

<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	Open Street Map
-------------------------------------	-----------------

<b>GPBT - Data</b>	2012
--------------------	------

<b>GPBO - Note</b>	Deposito magazzino Fiore, dove si trova l'oggetto.
--------------------	--

## **DT - CRONOLOGIA**

### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XVII-XVIII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	fine/ inizio
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1691
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1710
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito iberico
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecuzione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	confronto
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno di pino/ foderatura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	cuoio
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	ottone/ traforo, fusione in forma
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	47
<b>MISL - Larghezza</b>	125
<b>MISP - Profondità</b>	57
<b>MIST - Validità</b>	ca
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Diffuse mancanze e lacerazioni del rivestimento esterno in cuoio (completa assenza sui laterali); mancanze di elementi decorativi in ottone; irrigidimento del cuoio; danni da insetti xilofagi; notevole deposito di sporco.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Cassa rettangolare in pino rivestita in cuoio e impreziosita da decorazioni a piccoli chiodi in ottone dalla testa emisferica che compongono motivi floreali e fogliacei. Al centro del coperchio, con la stessa tecnica, è raffigurato il monogramma mariano "MAR" con corona sovrastante. Sulla fronte motivi fito-floreali simmetrici con piccola borchia traforata in ottone a forma di margherita. Sui laterali maniglie in ferro battuto e tracce di rivestimento in cuoio. Sul frontale sono presenti due serrature esterne con chiusura a bandella sagomata fissata sull'orlo del coperchio. L'interno è rivestito di tela dal colore rosa pallido con, sotto il coperchio, nastrino verde disposto

diagonalmente a formare ampie losanghe. Retro con tracce di foderatura con carta di colore rosso.

**DESI - Codifica Iconclass** 11F12

**DESI - Codifica Iconclass** 48A983

**DESS - Indicazioni sul soggetto** Monogramma mariano "MAR" oggetti: corona

**DESS - Indicazioni sul soggetto** oggetti: elementi decorativi derivati da forme vegetali.

#### **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

**STMC - Classe di appartenenza** simbolo

**STMQ - Qualificazione** religioso

**STMI - Identificazione** Maria Vergine

**STMP - Posizione** al centro del coperchio

**STMD - Descrizione** Scudo coronato con al centro le lettere "MAR" intrecciate tra di loro.

#### **NSC - Notizie storico-critiche**

Entrata nelle collezioni del Museo dopo il terremoto del 1908 si ignora da quale chiesa provenisse originariamente l'opera. Essa insieme ad altre, era depositata presso un locale della chiesa di S. Chiara adibita a deposito per le opere appartenenti all'Amministrazione del Fondo per il Culto, ente che gestiva le opere di proprietà demaniale in seguito alle leggi eversive di confisca dei beni delle corporazioni religiose. La fitta decorazione a chiodini dalla testa larga in ottone rimanda direttamente a un tipo di lavorazione peculiare, principalmente, della produzione spagnola, largamente diffusa nel secolo XVII e per gran parte di quello successivo. Non è da escludere, comunque, una produzione dell'Italia meridionale con maestranze, o forti influenze, iberiche.

#### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

##### **ACQ - ACQUISIZIONE**

**ACQT - Tipo acquisizione** dato non disponibile

**ACQN - Nome** Stato

**ACQD - Data acquisizione** post 1908

**ACQL - Luogo acquisizione** Sicilia/ ME/ Messina

##### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione specifica** Regione Siciliana

#### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore** Giuliano Agostino

**FTAD - Data** 2005

**FTAN - Codice identificativo** MRME6926aAG

**FTAF - Formato** jpeg

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Giuliano Agostino
<b>FTAD - Data</b>	2005
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MRME6926bAG
<b>FTAT - Note</b>	Particolare coperchio
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Giuliano Agostino
<b>FTAD - Data</b>	2005
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MRME6926cAG
<b>FTAT - Note</b>	interno
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Giuliano Agostino
<b>FTAD - Data</b>	2005
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MRME6926dAG
<b>FTAT - Note</b>	Particolare decorazione del frontale
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	registro inventariale
<b>FNTA - Autore</b>	Museo Nazionale/Regionale di Messina
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario Accascina
<b>FNTD - Data</b>	1954-
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	n° 6926
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio storico Museo Regionale di Messina
<b>FNTS - Posizione</b>	dato inesistente
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	ArStMRME0004AG
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	N. R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1971
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	ME0052AG
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 465-472
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	figg. 7; 16
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2003
<b>CMPN - Nome</b>	Giuliano, Agostino
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Sindoni Pavone, Maria Pia
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2022
<b>AGGN - Nome</b>	Giuliano, Agostino
<b>AGGE - Ente</b>	S97
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Cappugi, Laura
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Migliorato, Alessandra