

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 01395353

ESC - Ente schedatore M419

ECP - Ente competente M419

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 5

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione luogo di collocazione/localizzazione

RSET - Tipo scheda A

RSEC - Codice bene 0900172594

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare portatile

OGTV - Identificazione frammento

OGTN - Denominazione /dedicazione Placca con Cristo dell'Apocalisse tra due angeli, la Vergine e san Giovanni Battista

OGTP - Posizione quinto comparto da sinistra

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione san Giovanni Battista

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione del capitano del popolo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo del Bargello

LDCU - Indirizzo Via del Proconsolo 4

LDCM - Denominazione raccolta Musei del Bargello - Museo Nazionale del Bargello

LDSC - Specifiche primo piano, sala degli Avori

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**DTZG - Secolo** XI sec.**DTZS - Frazione di secolo** metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1041**DTSV - Validità** ca**DTSF - A** 1060**DTSL - Validità** ca**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito dell'Italia centrale**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito Italia meridionale**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** avorio/ intaglio, intarsio, incisione, trapanatura**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISR - Mancanza** MNR**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**STCS - Indicazioni specifiche** Il comparto è stato rifilato a destra. Si registrano scheggiature, fessure e lacune nei bordi. Un tassello in avorio è stato inserito, prima del 1858, per colmare la lacuna a sinistra della testa del Battista.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Quinto comparto da sinistra della placca rettangolare. I margini superiore e inferiore sono segnati da un fregio a foglie d'acanto; lo spazio è scandito da un'arcata decurata a destra, di cui si osserva solo una colonna a sinistra. Sotto l'arco, personaggio maschile identificato dal cartiglio come Giovanni Battista.**DESI - Codifica Iconclass** 73G12**DESS - Indicazioni sul soggetto** Soggetto sacro. Figura: Giovanni Battista. Attributi: (Giovanni Battista) nimbo, cartiglio. Abbigliamento: tunica; mantello (melote); cappuccio.**ISR - ISCRIZIONI****ISRS - Tecnica di scrittura** a incisione**ISRT - Tipo di caratteri** capitale**ISRP - Posizione** cartiglio del Battista

ISRI - Trascrizione	IOHS
NSC - Notizie storico-critiche	Secondo Gaborit-Chopin, la figura del Battista potrebbe preannunciare il profeta Ezechiele del portale della Cattedrale di Cremona (1120 ca; cfr. Gaborit-Chopin in Ciseri 2018, p. 139).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	legato
ACQN - Nome	Carrand Louis
ACQD - Data acquisizione	1888
ACQL - Luogo acquisizione	Toscana/ FI/ Firenze
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Firenze, in deposito perpetuo al Museo Nazionale del Bargello (R. D. 3/3/1932 n. 349)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Quattrone, Antonio
FTAN - Codice identificativo	MNB_Avori_42_Carrand_3
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Quattrone, Antonio
FTAN - Codice identificativo	MNB_Avori_42_Carrand
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ciseri, Ilaria
BIBD - Anno di edizione	2018
BIBH - Sigla per citazione	BAR00138
BIBN - V., pp., nn.	pp.137-139, n. V.17
BIL - Citazione completa	D. Gaborit-Chopin, in Gli Avori del Museo Nazionale del Bargello, a cura di I. Ciseri, Milano 2018, pp. 137-139, n. V.17 (bibliografia precedente)
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Stopper, Francesca
FUR - Funzionario	

