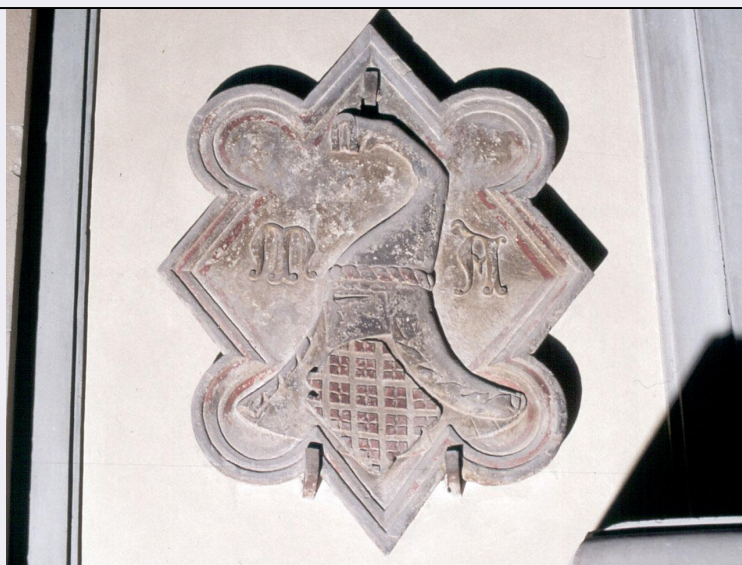


SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00117414 |
| ESC - Ente schedatore | S155 |
| ECP - Ente competente | S155 |

RV - RELAZIONI

| | |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 0900117414 |
|-----------------------|------------|

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|-----------------------------------|---|
| OGTD - Definizione | rilievo |
| OGTN - Denominazione /dedicazione | stemma gentilizio della famiglia Cavalcanti |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|---|
| SGTI - Identificazione | stemma gentilizio della famiglia Cavalcanti |
|------------------------|---|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------------------|----------------------------|
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCN - Denominazione attuale | Chiesa di S. Maria Novella |
| LDCC - Complesso di | |

| | |
|---|--|
| appartenenza | Chiesa e Convento di S. Maria Novella |
| LDCU - Indirizzo | piazza S. Maria Novella |
| LDCS - Specifiche | transetto sinistro, parete sinistra |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIV |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1380 |
| DTSF - A | 1380 |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | bottega fiorentina |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | pietra/ scultura |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 100 |
| MISL - Larghezza | 70 |
| MIST - Validità | ca |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Forma polilobata. |
| DESI - Codifica Iconclass | n.r. |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Oggetti: scudo araldico. Decorazioni: lambrecchini; elmo; cercine; cimiero a zampa di cavallo; ferro di cavallo; modanature. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | monogramma |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a rilievo |
| ISRT - Tipo di caratteri | caratteri gotici |
| ISRP - Posizione | ai lati del cimiero |
| ISRI - Trascrizione | M.A. |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | stemma |

| | |
|---------------------------------------|---|
| STMQ - Qualificazione | gentilizio |
| STMI - Identificazione | Cavalcanti |
| STMP - Posizione | al centro |
| STMD - Descrizione | vedi foto |
| NSC - Notizie storico-critiche | La cappella dell'Annunziata o sacrestia, sulla cui facciata si trova lo stemma, fu ultimata da Andreola Acciaioli, moglie di quel Mainardo Cavalcanti che fra il 1350 e il 1360 aveva fatto iniziare detta cappella. La sacrestia fu costruita come cappella Cavalcanti, secondo il lascito testamentario di Mainardo Cavalcanti. L'arme fu certamente apposta in quell'occasione |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|----------------------------------|----------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | soppressione |
| ACQN - Nome | Stato italiano |
| ACQD - Data acquisizione | 1866 |
| ACQL - Luogo acquisizione | FI/ Firenze |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero dell'Interno (FEC) |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | diapositiva colore |
| FTAN - Codice identificativo | ex art. 15, 16123 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 313402 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | positivo b/n |
| FTAN - Codice identificativo | CH 302 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Necrologio Santa |
| BIBD - Anno di edizione | 1955 |
| BIBH - Sigla per citazione | x0003931 |
| BIBN - V., pp., nn. | V. I, pp. 549-551 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Kirchen Florenz |
| BIBD - Anno di edizione | 1952 |

| | |
|-----------------------------------|----------|
| BIBH - Sigla per citazione | 00000807 |
|-----------------------------------|----------|

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|---|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
|----------------------------------|---|

| | |
|---------------------------|--|
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
|---------------------------|--|

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|--------------------|------|
| CMPD - Data | 1974 |
|--------------------|------|

| | |
|--------------------|-----------------|
| CMPN - Nome | Poma Anna Maria |
|--------------------|-----------------|

| | |
|---------------------------------------|-----------|
| FUR - Funzionario responsabile | Meloni S. |
|---------------------------------------|-----------|

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|------|
| RVMD - Data | 2006 |
|--------------------|------|

| | |
|--------------------|--------------------|
| RVMN - Nome | ARTPAST/Cialdai S. |
|--------------------|--------------------|

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--------------------|------|
| AGGD - Data | 2022 |
|--------------------|------|

| | |
|--------------------|------------------|
| AGGN - Nome | Torricini, Laura |
|--------------------|------------------|

| | |
|--|----------------|
| AGGF - Funzionario responsabile | Floridia, Anna |
|--|----------------|