

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00117436
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	4
RVER - Codice bene radice	0900117436

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTP - Posizione	parete destra

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Tommaso d'Aquino e San Nicola di Bari
------------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	conventuale domenicana
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S. Maria Novella
LDCC - Complesso di appartenenza	Chiesa e Convento di S. Maria Novella
LDCU - Indirizzo	piazza S. Maria Novella
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIV
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1375
DTSF - A	1399
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
ADT - Altre datazioni	1400 ca.
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Gaddi Agnolo
AUTA - Dati anagrafici	notizie dal 1369/ 1396
AUTH - Sigla per citazione	00000405
AAT - Altre attribuzioni	Giottino
AAT - Altre attribuzioni	Gerini Niccolo' di Pietro
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	144
MISL - Larghezza	138
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	lacune

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

Personaggi: san Tommaso; san Nicola di Bari. Abbigliamento: all'antica. Attributi: (san Tommaso) libro; medaglione con sole e raggi. Attributi: (san Nicola di Bari) pastorale; palle d'oro.

NSC - Notizie storico-critiche

E' stato il Boskovits che per primo ha attribuito gli affreschi in questione ad Agnolo Gaddi in un suo studio sul pittore del 1968. La Giles recentemente ha precisato che questi dipinti rientrano iconograficamente in quel gruppo di composizione statiche e astratte il cui esempio piu' famoso e' la Pietà di San Remigio di Giotto, ma ha anche aggiunto che la particolare resa dei profili così taglienti dei santi si avvicina stilisticamente all'affresco con la Crocifissione nel Chiostro dei Morti (cfr. scheda 09/00281150) (quinto decennio del XIV secolo) e alla Madonna e Santi di Nardo di Cione della New York Historical Society (sesto decennio del XIV secolo). In tutti gli affreschi le aureole sono rilevate, incise e con tracce di doratura.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

soppressione

ACQN - Nome

Stato italiano

ACQD - Data acquisizione

1866

ACQL - Luogo acquisizione

FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione
specificata**

Ministero dell'Interno (FEC)

CDGI - Indirizzo

Roma

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo

ex art. 15, 15803

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

volume manoscritto

FNTA - Autore

Caroli C.

FNTT - Denominazione

Vitae non Nullorum Fratrem Beatae Sanctae Mariae Novellae

FNTD - Data

1497

FNTF - Foglio/Carta

c. 247

FNTN - Nome archivio

Firenze, Archivio S. Maria Novella

FNTS - Posizione

NR (recupero pregresso)

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Brown Wood J.
BIBD - Anno di edizione	1902
BIBH - Sigla per citazione	00003938
BIBN - V., pp., nn.	p. 134
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Kirchen Florenz
BIBD - Anno di edizione	1940-1954
BIBH - Sigla per citazione	00000807
BIBN - V., pp., nn.	v. III p. 713
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Boskovits M.
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBH - Sigla per citazione	00004152
BIBN - V., pp., nn.	p. 211
BIBI - V., tavv., figg.	f. 65
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Boskovits M.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	00000221
BIBN - V., pp., nn.	p. 297
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1974
CMPN - Nome	Poma A.M.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1988
RVMN - Nome	Bulgarini F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Torricini L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	

AGGD - Data	2022
AGGN - Nome	Torricini, Laura
AGGF - Funzionario responsabile	Floridia, Anna