

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00117484 |
| ESC - Ente schedatore | S155 |
| ECP - Ente competente | S155 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|-----------------------------------|--|
| OGTD - Definizione | lastra tombale |
| OGTN - Denominazione /dedicazione | Lapide sepolcrale di Michelangelo Gianetto |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|---|---------|
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|----------------------------------|---------------------------------------|
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCN - Denominazione attuale | Chiesa di S. Maria Novella |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Chiesa e Convento di S. Maria Novella |
| LDCU - Indirizzo | piazza S. Maria Novella |
| LDCS - Specifiche | controfacciata |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---|---|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1796 |
| DTSF - A | 1796 |
| DTM - Motivazione cronologia | data |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | bottega fiorentina |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | marmo |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 132 |
| MISL - Larghezza | 74 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Lastra in marmo bianco con iscrizione. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | sepolare |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a solchi |
| ISRT - Tipo di caratteri | caratteri gotici |
| ISRP - Posizione | intorno allo scudo |
| ISRI - Trascrizione | MICHAELI. ANGELO. GIANETTI. BARGAEIO/ IN REGIO S MARIAE NOVAE NOSOCOMIO FLORENTIA/ PHISOLOGIAE PROFESSORI PUBLICO/ OMNIGENA ERUDITIONE MIRA DICENDI COPIA/ POESEOS EXTEMPORALIS PRAESERTIM FACULTATE/ OPUM CONTEMPTU/ ET PHILOSOPHICA SENTIENDI AC IUDICANDI LIBERTATE/ QUEM MORS ACERBA L. AETATIS SUAE ANNO/ VIII. IDUS IUNII. A.R.S. MDCCXCVI/ RAPUIT/ AMICI MOERENTES/ IN GRATI ANIMI OBSEQUIUM |
| NSC - Notizie storico-critiche | Tale lapide fu messa in luogo per ricordare Michelangelo Gianetti di Barga, durante i restauri del XIX secolo, quando con il pavimento originario furono distrute tutte le lapide dei secondi antichi. Medico |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

| | |
|----------------------------------|----------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | soppressione |
| ACQN - Nome | Stato italiano |
| ACQD - Data acquisizione | 1866 |
| ACQL - Luogo acquisizione | FI/ Firenze |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero dell'Interno (FEC) |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 313516 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | CH 416 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPIILAzione**

| | |
|---------------------------------------|-----------------|
| CMPD - Data | 1974 |
| CMPN - Nome | Poma Anna Maria |
| FUR - Funzionario responsabile | Meloni S. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|--------------------|
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/Cialdai S. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|------------------|
| AGGD - Data | 2022 |
| AGGN - Nome | Torricini, Laura |
| AGGF - Funzionario responsabile | Floridia, Anna |