

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00377384

ESC - Ente schedatore M338

ECP - Ente competente M338

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione piatto

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Genova

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Spinola di Pellicceria

LDCU - Indirizzo Piazza di Pellicceria, 1

LDCM - Denominazione raccolta Gallerie Nazionali di Palazzo Spinola

LDSC - Specifiche cucine/ vetrina

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	SBAS 40618
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	GNL 48/1993
INVD - Data	1993
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito padovano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argilla/ pittura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	7,5
MISD - Diametro	41
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Piatto svasato in maiolica decorato con elementi floreali colorati di arancione, blu, verde. All'interno, al centro, stemma coronato con animale rampante su campo blu. Il retro presenta un decoro a ghirigori blu.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizio
STMP - Posizione	al centro
STMD - Descrizione	scudetto coronato con animale rampante d'oro su campo blu.
	Il piatto viene convenzionalmente definito di manifattura candiana, dal nome della città Candiana nel padovano, la cui caratteristica principale

**NSC - Notizie storico-critiche**

è l'imitazione delle decorazioni floreali dalla produzione orientale, in particolare rodiana o persiana, lasciando inoltre nel decoro la coloritura verde delle foglie che deborda sfumando dal disegno. Piatti di questo tipo erano generalmente realizzati come "dote" per l'ingresso in convento di una monaca, ma in questo caso lo stemma al centro non si rifà ad alcuna famiglia nobile e pare essere di fantasia.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

**ACQT - Tipo acquisizione** acquisto coattivo

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica** Ministero della Cultura

**CDGI - Indirizzo** Piazza di Pellicceria, 1 - 16123 Genova (GE)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)

**FTAN - Codice identificativo** New\_1658932880479

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)

**FTAN - Codice identificativo** New\_1658932951699

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Simonetti, Farida/ Zanelli, Gianluca

**BIBD - Anno di edizione** 2002

**BIBH - Sigla per citazione** B00000003

**BIBN - V., pp., nn.** pp. 128-129

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso** 1

**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 2021

**CMPT - Nome** Tosa, Alberto

**RSR - Referente scientifico** Fiore, Valentina

**FUR - Funzionario responsabile** Zanelli, Gianluca