

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	01395357
ESC - Ente schedatore	M419
ECP - Ente competente	M419

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 3

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione luogo di collocazione/localizzazione
RSET - Tipo scheda A
RSEC - Codice bene 0900172594

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione impugnatura di pastorale
OGTP - Posizione profilo esterno superiore

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Agnus Dei

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia FI
PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo
LDCQ - Qualificazione del capitano del popolo
LDCN - Denominazione attuale Palazzo del Bargello
LDCU - Indirizzo Via del Proconsolo 4
LDCM - Denominazione raccolta Musei del Bargello - Museo Nazionale del Bargello
LDCS - Specifiche primo piano, sala degli Avori

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XI sec.
DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1050
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1099
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
ADT - Altre datazioni	1050-1075

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	Media valle del Reno
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	Reno inferiore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	avorio di tricheco/ intaglio, incisione
--------------------------------	---

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISL - Larghezza	10
MISP - Profondità	2.7

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Sprovvisto delle teste degli angeli.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Profilo esterno dell'impugnatura, occupato dalla figura dell'Agnus Dei acciambellato entro medaglione sorretto da angeli con le braccia tese.
DESI - Codifica Iconclass	11D13113
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: angeli. Allegorie-simboli: Agnus Dei. Attributi: (Agnus Dei) standardo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	legato
ACQN - Nome	Carrand Louis
ACQD - Data acquisizione	1888
ACQL - Luogo acquisizione	Toscana/ FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

**CDGS - Indicazione
specifica**

Comune di Firenze, in deposito perpetuo al Museo Nazionale del Bargello (R. D. 3/3/1932 n. 349)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Quattrone, Antonio

FTAN - Codice identificativo

MNB_Avori_46_Carrand_2

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

2022

CMPN - Nome

Stopper, Francesca

**FUR - Funzionario
responsabile**

Ciseri, Ilaria