

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00218214
ESC - Ente schedatore	S121
ECP - Ente competente	S121

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	figura femminile inginocchiata in preghiera
SGTT - Titolo	Preghiera

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LI
PVCC - Comune	Livorno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	villa
LDCN - Denominazione attuale	Villa Mimbelli
LDCU - Indirizzo	via San Jacopo in Acquaviva, 65
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico "Giovanni Fattori"
LDCS - Specifiche	I piano, sala 'Guglielmo Micheli'

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero 001 1188

INVD - Data 2020

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Mun.Li 1575

INVD - Data 1957

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto 2

GPL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**GPDP - PUNTO**

GPDPX - Coordinata X 10.305803

GPDPY - Coordinata Y 43.535386

GPM - Metodo di georeferenziazione punto approssimato

GPT - Tecnica di georeferenziazione rilievo da cartografia con sopralluogo

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento WGS84

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica Open Street Map

GPBT - Data 2022

GPBO - Note <https://www.openstreetmap.org/>**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1891

DTSF - A 1891

DTM - Motivazione cronologia data

DTM - Motivazione cronologia iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento pittore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Micheli Guglielmo

AUTA - Dati anagrafici 1866/ 1926

AUTH - Sigla per citazione 00000960

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	50
MISL - Larghezza	30
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto rappresenta una figura femminile inginocchiata vista di spalle, che guarda verso l'alto, in preghiera.
DESI - Codifica Iconclass	31AA2331(+9)
DESS - Indicazioni sul soggetto	FIGURE: donna inginocchiata in preghiera.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	G. MICHELI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul verso
ISRI - Trascrizione	QUADRO DESTINATO AL COMUNE PER LA PINACOTECA DELLA FIGLIA DEL PITTORE GUGL IEMO MICHELI. PREGHIERA 1891
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRP - Posizione	cartellino sul retro
ISRI - Trascrizione	MUNICIPIO DI LIVORNO QUESTO QUADRO E' STATO ESPOSTO ALLA CASA COMUNALE DEL LA CULTURA IN OCCASIONE DELLA MOSTRA RETROSPETTIVA DI G. MICHELI SETTEMBR E -OTTOBRE 1957
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRP - Posizione	cartellino sul retro

ISRI - Trascrizione	INV. 1957/1575
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRP - Posizione	cartellino sul retro
ISRI - Trascrizione	INV. 1984/527BIS

ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRP - Posizione	cartellino sul retro
ISRI - Trascrizione	SOCIETA' DELLE BELLE ARTI PALAZZO STROZZI FIRENZE MEZZO SECOLO D'ARTE TOSCANA
NSC - Notizie storico-critiche	E' assimilabile alla tavoletta 'ragazza seduta', che appartiene al primo gruppo di opere donate da Gina Maria Micheli al comune di Livorno nel 1950. Entrambe raffigurano una donna di spalle e ruotata di tre quarti. I motivi della rappresentazione, che si riferiscono ad un generico tardo naturalismo, non confermano né smentiscono la datazione indicata sul verso della 'Preghiera'. Un cartellino applicato sul verso della cornice, poi, riferito alla mostra 'Mezzo secolo d'Arte toscana' (Firenze 1952), sembra indicare la partecipazione del quadro a questa esposizione. Tuttavia esso dovette comparire fuori catalogo, poiché non risulta nell'elenco a stampa delle opere in mostra.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Micheli, Gina Maria
ACQD - Data acquisizione	1969
ACQL - Luogo acquisizione	Toscana/ LI/ Livorno/ Comune di Livorno
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Livorno
CDGI - Indirizzo	Piazza del Municipio 1, 57100 Livorno

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Mariateresa Bonanotte
FTAD - Data	14/10/2022
FTAN - Codice identificativo	OA_218214_mt
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo	SBAAAS_PI_OA_218214
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	AA.VV
BIBD - Anno di edizione	1957
BIBH - Sigla per citazione	BON_0033
BIBN - V., pp., nn.	p. 216
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 114 bn
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	AA.VV.
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	BON_0034
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra retrospettiva di Guglielmo Micheli
MSTL - Luogo	Livorno
MSTD - Data	settembre - ottobre 1957
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Talucci, Orsola
FUR - Funzionario responsabile	Lazzarini, Maria Teresa
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1992
AGGN - Nome	Winspeare, Maddalena Paola
AGGF - Funzionario responsabile	Baracchini, Clara
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1998
AGGN - Nome	Winspeare, Maddalena Paola
AGGF - Funzionario responsabile	D'Aniello, Antonia
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Tramontano, Tiziana
AGGF - Funzionario responsabile	Russo, Severina
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	

AGGD - Data	2022
AGGN - Nome	Bonanotte, Mariateresa
AGGF - Funzionario responsabile	Travisonni, Chiara
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Durante il sopralluogo del 14/10/2022 non è stato possibile verificare le iscrizioni sul retro perchè il dipinto era appeso, esposto in museo.