SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00266295
ESC - Ente schedatore	S121
ECP - Ente competente	S121

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione busto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di Ernesto Rossi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia LI

PVCC - Comune Livorno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia villa

LDCN - Denominazione Villa Mimbelli

attuale

Via San Jacopo In Acquaviva, 65

1

LDCM - Denominazione

LDCU - Indirizzo

raccolta

Museo Civico "Giovanni Fattori"

LDCS - Specifiche depositi, ex Granai

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 001 1371 **INVD - Data** 2020

INV - INVENTARIO DI MUSE	CO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Mun.Li 177	
INVD - Data	1991	
P - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO		
GPI - Identificativo Punto	2	
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica	
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO		
GPDP - PUNTO		
GPDPX - Coordinata X	10.305814	
GPDPY - Coordinata Y	43.535405	
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato	
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo	
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84	
GPB - BASE DI RIFERIMENT	O	
GPBB - Descrizione sintetica	Open Street Map	
GPBT - Data	2022	
GPBO - Note	https://www.openstreetmap.org/	
Γ - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENER	RICA	
DTZG - Secolo	XX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIF	TICA	
DTSI - Da	1920	
DTSV - Validità	ante	
DTSF - A	1920	
DTSL - Validità	ante	
DTM - Motivazione cronologia	documentazione	
U - DEFINIZIONE CULTURAL	J.E	
AUT - AUTORE		
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito	
AUTR - Riferimento all'intervento	scultore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione	
AUTN - Nome scelto	Gronchi Giuseppe	
AUTA - Dati anagrafici	1882/ 1944	
AUTH - Sigla per citazione	00040620	
T - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	bronzo	
ACCO ACCOUNT		
MIS - MISURE		

MISA - Altezza	40
O - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	L'opera è ricoperta da una patina di sporco e ossidazione. Rovinata in più punti, vedi i baffi (2022).
A - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La testa raffigura Ernesto Rossi, famoso attore drammatico, come un giovane uomo sui trent'anni, con baffi e folti capelli pettinati all'indietro.
DESI - Codifica Iconclass	61B2(ERNESTO ROSSI)1
DESS - Indicazioni sul soggetto	PERSONAGGI: Ernesto Rossi.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	alla base, a destra
ISRI - Trascrizione	FONDERIA G. VIGNOLI FIRENZE
NSC - Notizie storico-critiche	Il ritratto del noto attore drammatico Ernesto Rossi (Livorno 1827-Pescara 1896), uno dei più celebri interpreti del secolo scorso, risulta esposto nelle sale museali dal 1920. Non si hanno tuttavia notizie sulla sua provenienza. Il bronzo raffigura l'artista ancora giovane, sui trentacinque anni, riproponendo un'iconografia del personaggio che risale ai suoi primi grandi successi. Un'aspetto simile a quello della foto dell'attore scattata al teatro di Genova verso il 1859 (cfr. B.L.L-Villa Maria, Fondo Minutelli, raccolta iconografica, n. 2189). Pur non avendo notizia sul ritratto, l'indicazione data dagli inventari, dove l'autore vioene segnata prima come E. Gronchi (che sembra non corrispondere ad alcuno), poi semplicemente come Gronchi, può essere associata al nome di Giuseppe Gronchi, scultore e decoratore fiorentino di cui si ricordano le opere a partire dal 1913. Stando alle notizie di Ojetti, Gronchi fu uno dei decoratori che lavorarono al Teatro Savoia di Firenze, progettato da Marcello Piacentini e inaugurato nel 1922. Tra le sue opere si ricordano il 'Profeta', del 1931 e un 'Torso', presentato alla Mostra del Sindacato fascista del '33. La Galleria d'arte italiana di Lima possiede una testa femminile, intitolata 'Serenità', che pare, specie nel ductus del modellato e nella soluzione dei capelli, assimilabile al nostro Ernesto Rossi. Il bronzo risulta esposto nei locali del Museo dal 1920 al 1935. Dopo tale data se ne perdono le tracce fino al 1957, quando l'inventario del Museo lo ricorda nei locali del Magazzino del Mercato. Da tale sede fu trasferito ai Bottini dell'Olio.
U - CONDIZIONE GIURIDICA E	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO CDGG - Indicazione	proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica	Comune di Livorno	
CDGI - Indirizzo	Piazza del Municipio, 1 - 57123 Livorno (LI)	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAE - Ente proprietario	Museo Fattori - Livorno	
FTAN - Codice identificativo	Inv. 177 a - Granai	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAE - Ente proprietario	Museo Fattori - Livorno	
FTAN - Codice identificativo	Inv. 177 a lato - Granai	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAE - Ente proprietario	Museo Fattori - Livorno	
FTAN - Codice identificativo	Inv. 177 a retro - Granai	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	positivo b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 188737	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	AA.VV.	
BIBD - Anno di edizione	1999	
BIBH - Sigla per citazione	BON_0002	
BIBN - V., pp., nn.	pag. 350	
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 27	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Pinacoteca Livornese	
BIBD - Anno di edizione	1920	
BIBH - Sigla per citazione	BON_0073	
BIBN - V., pp., nn.	sala III, n. 29	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Pescetti, L.	
BIBD - Anno di edizione	1935	
BIBH - Sigla per citazione	BON_0041	
BIBN - V., pp., nn.	sala dell'Ottocento, n. 25	
AD - ACCESSO AI DATI		

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1992	
CMPN - Nome	Cataldi, Maria	
FUR - Funzionario responsabile	Baracchini, Clara	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	1997	
AGGN - Nome	Bartolotti, Emilia	
AGGF - Funzionario responsabile	d'Aniello, Antonia	
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE	
AGGD - Data	2007	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Santerini, Elena	
AGGF - Funzionario responsabile	Russo, Severina	
AGG - AGGIORNAMENTO - R	AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2022	
AGGN - Nome	Bonanotte, Mariateresa	
AGGF - Funzionario responsabile	Travisonni, Chiara	