

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00316551

ESC - Ente schedatore S121

ECP - Ente competente S121

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione busto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto maschile
SGTT - Titolo	Ritratto di Luigi Sgrilli
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LI
PVCC - Comune	Livorno
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	villa
LDCN - Denominazione attuale	Villa Mimbelli
LDCU - Indirizzo	Via San Jacopo In Acquaviva, 65
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico "Giovanni Fattori"
LDCS - Specifiche	depositi, ex Granai
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	MUN 631
INVD - Data	2020
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Mun.Li 631
INVD - Data	1991
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo Punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	10.305825
GPDPY - Coordinata Y	43.535393
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	Open Street Map
GPBT - Data	2022
GPBO - Note	https://www.openstreetmap.org/
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	

DTSI - Da	1925
DTSF - A	1925
DTM - Motivazione cronologia	firma
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Bois Ermenegildo
AUTA - Dati anagrafici	1863/ 1933
AUTH - Sigla per citazione	00001525

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	bronzo
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	72
MISL - Larghezza	48

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Patina di sporco diffusa (2022).

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il busto raffigura il benefattore Luigi Sgrilli, in giacca e cravatta e un Borsalino calcato sulla testa.
DESI - Codifica Iconclass	61BB2
DESS - Indicazioni sul soggetto	PERSONAGGI: Luigi Sgrilli.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRP - Posizione	di lato, a destra
ISRI - Trascrizione	E. BOIS 1925

Il ritratto fu realizzato su commissione del Ricovero di Mendicità di Livorno (dal 1925: Istituto Giovanni Pascoli) come omaggio al benefattore Luigi Sgrilli, che aveva lasciato all'Istituto una cospicua eredità. Nel contratto stipulato, datato 24 febbraio 1925, lo scultore si impegnava all'esecuzione di un "busto di bronzo a grandezza naturale, con sfondo di marmo e cartella per la iscrizione, il tutto eseguito a regola d'arte, con gusto artistico" per un costo totale di 2500 lire. In seguito il compenso previsto fu aumentato di 500 lire, in

NSC - Notizie storico-critiche

considerazione dell'elevato costo della fusione. Il busto fu collocato sulla terrazza dell'Istituto, almeno dal 1928. Ermenegildo Bois era in contatto con i dirigenti del Ricovero fin dal 1923, come affittuario di alcuni locali affacciati su Via Terreni, dove teneva lo studio. I rapporti con l'ente, in un primo tempo buoni, si inasprirono a seguito della vertenza per morosità che l'Amministrazione avviò contro di lui nel 1931, vertenze conclusa l'anno seguente, quando l'artista fu costretto a lasciare lo studio. L'opera fu esposta, assieme alle altre possedute dall'Istituto Pascoli, nei nuovi locali presso Bantitella nel 1988. Entrò a far parte della collezione civica nel 1992 assieme a numerosi altri oggetti donati dal Pascoli.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Comune di Livorno

CDGI - Indirizzo

Piazza del Municipio, 1 - 57123 Livorno (LI)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAE - Ente proprietario

Museo Fattori - Livorno

FTAN - Codice identificativo

inv 631 granai

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

positivo b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAAAS_PI_OA_316551

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Pratesi, L.

BIBD - Anno di edizione

1934

BIBH - Sigla per citazione

BON_0056

BIBN - V., pp., nn.

pp. 189-195

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

AA.VV.

BIBD - Anno di edizione

1999

BIBH - Sigla per citazione

BON_0002

BIBN - V., pp., nn.

p. 339

BIBI - V., tavv., figg.

tav. 6

MST - MOSTRE**MSTT - Titolo**

Mostra di dipinti e sculture dal Quattrocento al Novecento

MSTL - Luogo

Ardenza, Ist di Riposo e Casa di Cura 'G. Pascoli'

MSTD - Data

7-11 maggio 1998

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1992

CMPN - Nome

Cataldi, Maria

**FUR - Funzionario
responsabile**

Baracchini, Clara

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

1997

AGGN - Nome

Bartolotti, Emilia

**AGGF - Funzionario
responsabile**

d'Aniello, Antonia

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2007

AGGN - Nome

ARTPAST/ Santerini, Elena

**AGGF - Funzionario
responsabile**

Russo, Severina

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2022

AGGN - Nome

Bonanotte, Mariateresa

**AGGF - Funzionario
responsabile**

Travisonni, Chiara