

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00316641

ESC - Ente schedatore S121

ECP - Ente competente S121

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto maschile

SGTT - Titolo Ritratto di Benvenuto Benvenuti

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia LI

PVCC - Comune	Livorno
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	villa
LDCN - Denominazione attuale	Villa Mimbelli
LDCU - Indirizzo	Via San Jacopo In Acquaviva, 65
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico "Giovanni Fattori"
LDCS - Specifiche	depositi, ex Granai
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	MUN 632
INVD - Data	2020
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Mun.Li 632
INVD - Data	1991
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo Punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	10.305825
GPDPY - Coordinata Y	43.535413
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	Open Street Map
GPBT - Data	2022
GPBO - Note	https://www.openstreetmap.org/
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1946
DTSV - Validità	(?)
DTSF - A	1946
DTSL - Validità	(?)
DTM - Motivazione cronologia	confronto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	

AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Vannetti Angiolo
AUTA - Dati anagrafici	1881/ 1962
AUTH - Sigla per citazione	00002147

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	gesso
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	102
MISL - Larghezza	65

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Scheggiato in più punti (mani, ginocchia,...) (2022)

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ritratto a grandezza naturale del pittore Benvenuto Benvenuti, seduto mentre si appoggia con le braccia ad una stampella.
DESI - Codifica Iconclass	61B2(Benvenuto Benvenuti)1
DESS - Indicazioni sul soggetto	PERSONAGGI: Benvenuto Benvenuti; ATTRIBUTI: (Benvenuto Benvenuti) stampelle.
NSC - Notizie storico-critiche	Il ritratto del pittore Benvenuto Benvenuti (1881-1959) fu donato al Museo da Angiolo Vannetti nel 1952. Il gesso raffigura l'anziano pittore seduto, appoggiato alle "fedeli stampelle" che accompagnarono l'artista nei suoi ultimi anni (Benvenuti aveva subito l'amputazione della gamba nel 1933). Progressivamente la malattia lo privò della vista e lo costrinse immobile nella sua casa di Antignano. Milziade Torelli, in un articolo pubblicato nel 1953, offre una commovente descrizione dell'artista, condannato ad una sorta di "tragedia beethoveniana" che gli nega l'organo più importante per un pittore. Nello stesso scritto pubblicava una foto del gesso del Vannetti, senza alcuna menzione diretta nel testo. E' probabile, tuttavia, che il ritratto risalga a qualche anno prima: in una foto del 1946, quando fu inaugurata la mostra dei macchiaioli di Palazzo Pitti, Benvenuti ha l'aspetto di una raggiunta - ma ancora attiva- maturità, molto simile a quella espressa nel ritratto in gesso.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Vannetti, Angiolo
ACQD - Data acquisizione	1952
ACQL - Luogo acquisizione	Toscana/ LI/ Livorno

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Livorno
CDGI - Indirizzo	Piazza del Municipio, 1 - 57123 Livorno (LI)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	Museo Fattori - Livorno
FTAN - Codice identificativo	Inv. 622 - Granai

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS_PI_OA_316641

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	AA.VV.
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	BON_0002
BIBN - V., pp., nn.	pag. 366
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 56

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Torelli, Milziade
BIBD - Anno di edizione	1953
BIBH - Sigla per citazione	BON_0057
BIBN - V., pp., nn.	pp.270-282
BIBI - V., tavv., figg.	ill. p. 281

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Panzetta, Alfonso
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	BON_0022
BIBN - V., pp., nn.	ad vocem

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Comanducci, Mario
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBH - Sigla per citazione	BON_0011

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1997
CMPN - Nome	Bartolotti, Emilia
FUR - Funzionario responsabile	d'Aniello, Antonia
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Santerini, Elena
AGGF - Funzionario responsabile	Russo, Severina
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2022
AGGN - Nome	Bonanotte, Mariateresa
AGGF - Funzionario responsabile	Travisonni, Chiara