

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00404561
ESC - Ente schedatore	S121
ECP - Ente competente	S121

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione interno con figura femminile seduta

SGTT - Titolo Fioraia

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia LI

PVCC - Comune Livorno

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione attuale Bottini dell'Olio

<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Museo della Città - Polo Culturale Bottini dell'Olio
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Piazza del Luogo Pio, 19
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo della Città
<b>LDCS - Specifiche</b>	depositi

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	001 572
<b>INVD - Data</b>	2020

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	Mun. Li. 572
<b>INVD - Data</b>	1993

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	Mun. Li. 1855
<b>INVD - Data</b>	1992

#### **GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

<b>GPI - Identificativo Punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica

##### **GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**

###### **GPDP - PUNTO**

<b>GPDPX - Coordinata X</b>	10.306308
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	43.554959

<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto approssimato
---	--------------------

<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia con sopralluogo
--	--

<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
--	-------

##### **GPB - BASE DI RIFERIMENTO**

<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	Open Street Map
<b>GPBT - Data</b>	2022
<b>GPBO - Note</b>	<a href="https://www.openstreetmap.org/">https://www.openstreetmap.org/</a>

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XX
----------------------	----

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1947
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1947
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
-------------------------------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
-------------------------------------	------------

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

##### **AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento</b>	
---------------------------	--

<b>all'intervento</b>	pittore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Luschi Nedo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1917/ 2016
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00040486

### MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tavola/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	49
<b>MISL - Larghezza</b>	49

### CO - CONSERVAZIONE

<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono

### DA - DATI ANALITICI

<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il dipinto raffigura una donna con grembiule seduta di spalle su una sedia. Intorno a lei vari fiori. La scena si svolge in un interno.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	47I51(+22)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	FIGURE: donna. VEGETALI: fiori.

<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	firma
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso, a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Luschi Nedo 1947
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il pittore Nedo Luschi ha fatto parte del "Gruppo Labronico".

### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Livorno
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Piazza del Municipio, 1 - 57123 Livorno (LI)

### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Polo Culturale Bottini dell'Olio
<b>FTAC - Collocazione</b>	Polo Culturale Bottini dell'Olio

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	OA-404561
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAS_PI_198349
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Donzelli Ferdinando
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1987
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BON_0006
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 142-144
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Luschi, Nedo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2019
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BON_0040
<b>BIL - Citazione completa</b>	Per altre notizie si legga il comunicato stampa della Mostra dedicata all'autore: <a href="https://www.exibart.com/evento-arte/nedo-luschi-il-premio-la-rotonda-dal-1953-ad-oggi/">https://www.exibart.com/evento-arte/nedo-luschi-il-premio-la-rotonda-dal-1953-ad-oggi/</a> (consultato in data 21/11/22)
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1993
<b>CMPN - Nome</b>	Cataldi, Maria
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Lazzarini, Maria Teresa
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2007
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Ferraro, Marilene
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Russo, Severina
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2022
<b>AGGN - Nome</b>	Bonanotte, Mariateresa
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Travisonni, Chiara