

SCHEMA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00404568

ESC - Ente schedatore	S121
ECP - Ente competente	S121

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	

SGTI - Identificazione	paesaggio
SGTT - Titolo	Bosco di castagni

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PAVS - Provincia	

PVCR - Regione	Toscana
-----------------------	---------

| **PVCP - Provincia** | LI |
| **PVCC - Comune** | Livorno |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
-------------------------	---------

LDCN - Denominazione attuale	Bottini dell'Olio
LDCC - Complesso di appartenenza	Museo della Città - Polo Culturale Bottini dell'Olio
LDCU - Indirizzo	Piazza del Luogo Pio, 19
LDCM - Denominazione raccolta	Museo della Città
LDCS - Specifiche	depositi

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	001 556
----------------------	---------

| **INVD - Data** | 2020 |

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Mun. Li. 556
----------------------	--------------

| **INVD - Data** | 1993 |

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Mun. Li. 1850
----------------------	---------------

| **INVD - Data** | 1992 |

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto

GPI - Identificativo Punto	2
-----------------------------------	---

GPL - Tipo di localizzazione

GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
-------------------------------------	-----------------------

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X	10.306313
-----------------------------	-----------

| **GPDPY - Coordinata Y** | 43.554944 |

GPM - Metodo di georeferenziazione

GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
---	--------------------

GPT - Tecnica di georeferenziazione

GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo
--	--

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
--	-------

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	Open Street Map
-------------------------------------	-----------------

| **GPBT - Data** | 2022 |
| **GPBO - Note** | <https://www.openstreetmap.org/> |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XX
----------------------	----

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1950
DTSF - A	1950
DTM - Motivazione cronologia	data
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Tommasi Ghigo
AUTA - Dati anagrafici	1906
AUTH - Sigla per citazione	00040276
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	48
MISL - Larghezza	55
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto raffigura un paesaggio di campagna in cui si ergono alberi di castagno dai robusti tronchi e fitte chiome che fanno ombra sul terreno.
DESI - Codifica Iconclass	25H15
DESS - Indicazioni sul soggetto	VEGETALI: alberi.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso, a destra
ISRI - Trascrizione	Ghigo Tommasi
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo, numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro
ISRI - Trascrizione	Bosco di castagni/ Ghigo Tommasi/ 1950

NSC - Notizie storico-critiche

L'autore fa parte del "Gruppo Labronico". La pittura di Ghigo Tommasi, prima di tutto è interpretazione intelligente della natura attraverso una serenità costante che nel colore, nella semplificazione dei piani, nell'illuminazione che nasce dall'interno, raggiunge quella semplicità espressiva che solo un sentimento cosciente e una sicurezza stilistica possono tradurre in risultati costanti.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Livorno
CDGI - Indirizzo	Piazza del Municipio, 1 - 57123 Livorno (LI)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	Polo Culturale Bottini dell'Olio
FTAC - Collocazione	Polo Culturale Bottini dell'Olio
FTAN - Codice identificativo	OA-404568

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Mariateresa Bonanotte
FTAD - Data	03/11/2022
FTAN - Codice identificativo	OA_404568_mt
FTAT - Note	dettaglio iscrizioni sul retro

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS_PI_198333

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Donzelli Ferdinando
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	BON_0006
BIBN - V., pp., nn.	pp. 192-194

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1993
--------------------	------

CMPN - Nome	Cataldi, Maria
FUR - Funzionario responsabile	Lazzarini, Maria Teresa
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ferraro, Marilene
AGGF - Funzionario responsabile	Russo, Severina
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2022
AGGN - Nome	Bonanotte, Mariateresa
AGGF - Funzionario responsabile	Travisonni, Chiara