

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00404574
ESC - Ente schedatore	S121
ECP - Ente competente	S121

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	paesaggio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LI
PVCC - Comune	Livorno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Bottini dell'Olio
LDCC - Complesso di appartenenza	Museo della Città - Polo Culturale Bottini dell'Olio
LDCU - Indirizzo	Piazza del Luogo Pio, 19

LDCM - Denominazione raccolta	Museo della Città
LDCS - Specifiche	depositi
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	001 520
INVD - Data	2020
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Mun. Li. 520
INVD - Data	1993
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo Punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	10.306313
GPDPY - Coordinata Y	43.554948
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	Open Street Map
GPBT - Data	2022
GPBO - Note	https://www.openstreetmap.org/
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1946
DTSF - A	1946
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Fiorini Ilio
AUTA - Dati anagrafici	1913/ 1996
AUTH - Sigla per citazione	00040494
MT - DATI TECNICI	

MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	67.5
MISL - Larghezza	77
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto rappresenta uno scorcio di bosco raffigurato in maniera astratta. A sinistra si scorge una figura.
DESI - Codifica Iconclass	25H15
DESS - Indicazioni sul soggetto	PAESAGGI: bosco.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo, numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro, sul bordo inferiore della cornice
ISRI - Trascrizione	Fiorini Ilio - Premio Saletta - 1946
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo, numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro, sulla conice
ISRI - Trascrizione	Premio "La Saletta 1965"/ Municipio di Livorno
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul retro, sulla tela
ISRI - Trascrizione	Fiorini Ilio/ Via Paganucci n. 1/I / Livorno
NSC - Notizie storico-critiche	Il pittore Ilio Fiorini fa parte della corrente denominata Esistenzialismo livornese, nato nel secondo dopoguerra, e caratterizzata per avere rifiutato le forme di comunicazione artistica tradizionali. "[...] Mettono a punto un linguaggio individuale e soggettivo, per ricostruire una coscienza moderna, adeguata ad affrontare le responsabilità delle scelte personali, non più protette dal conforto del comportamento gregario, dall'autorità obbligatoria e rassicurante delle indicazioni accademiche." (Paolo Diara)
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Livorno
CDGI - Indirizzo	Piazza del Municipio, 1 - 57123 Livorno (LI)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	Polo Culturale Bottini dell'Olio
FTAC - Collocazione	Polo Culturale Bottini dell'Olio
FTAN - Codice identificativo	OA-404574

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Mariateresa Bonanotte
FTAD - Data	03/11/2022
FTAN - Codice identificativo	OA_404574_mt_1
FTAT - Note	iscrizione sul retro

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Mariateresa Bonanotte
FTAD - Data	03/11/2022
FTAN - Codice identificativo	OA_404574_mt_2
FTAT - Note	iscrizione sul retro

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Mariateresa Bonanotte
FTAD - Data	03/11/2022
FTAN - Codice identificativo	OA_404574_mt_3
FTAT - Note	iscrizione sul retro

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 198287

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Donzelli Ferdinando
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	BON_0006

BIBN - V., pp., nn.	pp. 130-131
BIL - Citazione completa	Paolo Diara in 'Una mostra degli artisti dell'Esistenzialismo livornese' http://www.costaovest.info/una-mostra-degli-artisti-dellesistenzialismo-livornese/ (consultato in data 17/11/2022)
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Cataldi, Maria
FUR - Funzionario responsabile	Lazzarini, Maria Teresa
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ferraro, Marilene
AGGF - Funzionario responsabile	Russo, Severina
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2022
AGGN - Nome	Bonanotte, Mariateresa
AGGF - Funzionario responsabile	Travisonni, Chiara