

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00501624 |
| ESC - Ente schedatore | S121 |
| ECP - Ente competente | S121 |

RV - RELAZIONI

| | |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 0900501623 |
|-----------------------|------------|

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
|--------------------|---------|

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|---------------------------------|
| SGTI - Identificazione | ritratto di donna con ventaglio |
| SGTT - Titolo | L'inganno celato |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|----------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |

| | |
|---|---|
| PVCP - Provincia | LI |
| PVCC - Comune | Livorno |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCN - Denominazione attuale | Bottini dell'Olio |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Museo della Città - Polo Culturale Bottini dell'Olio |
| LDCU - Indirizzo | Piazza del Luogo Pio, 19 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo della Città |
| LDCS - Specifiche | depositi |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | 001 1225 |
| INVD - Data | 2020 |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | Mun.Li 1225 |
| INVD - Data | 1991 |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | Mun.Li 1476 |
| INVD - Data | 1991 |
| GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO | |
| GPI - Identificativo Punto | 2 |
| GPL - Tipo di localizzazione | localizzazione fisica |
| GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO | |
| GPDP - PUNTO | |
| GPDPX - Coordinata X | 10.306318 |
| GPDPY - Coordinata Y | 43.554932 |
| GPM - Metodo di georeferenziazione | punto approssimato |
| GPT - Tecnica di georeferenziazione | rilievo da cartografia con sopralluogo |
| GPP - Proiezione e Sistema di riferimento | WGS84 |
| GPB - BASE DI RIFERIMENTO | |
| GPBB - Descrizione sintetica | Open Street Map |
| GPBT - Data | 2022 |
| GPBO - Note | https://www.openstreetmap.org/ |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | XVIII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1785 |

| | |
|---|---|
| DTSV - Validità | (?) |
| DTSF - A | 1795 |
| DTSL - Validità | (?) |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
| AUTR - Riferimento all'intervento | pittore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTN - Nome scelto | Tempesti Giovanni Battista |
| AUTA - Dati anagrafici | 1729/ 1804 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000703 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 91 |
| MISL - Larghezza | 70.5 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Il dipinto raffigura una giovane donna che tiene un ventaglio chiuso nella mano destra. Indossa un abito nero, scollato, adornato con tre fiori sul seno destro; sulla testa un ampio velo bianco che scende giù fino alla vita. Al collo e alle orecchie porta una parure di perle bianche. |
| DESI - Codifica Iconclass | 31D15(+4) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | FIGURE FEMMINILI. ATTRIBUTI: (donna) ventaglio; fiori. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Per le notizie sull'opera e il suo probabile autore si rimanda alla scheda del "Doppio ritratto con maschera", di cui l'ovale costituisce il pendant . Il dipinto ritrae una giovane donna con un ventaglio nella mano. La donna indossa il medesimo abito scuro ampiamente scollato e ornato di fiori , la medesima collana di perle e il medesimo velo bianco della figura precedente, della quale incarna, probabilmente, l'antecedente stagione della vita. Si può ipotizzare che si tratti della solita allegoria, l'Inganno, raffigurata prima del suo disvelarsi: anziché affidare alla stessa tela il doppio aspetto della figura il pittore ha preferito scinderne l'immagine; in tal modo la coppia di ovali può essere interpretata anche in riferimento alle diverse età della donna. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |

| | |
|-------------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Livorno |
| CDGI - Indirizzo | Piazza del Municipio, 1 - 57123 Livorno (LI) |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|----------------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAE - Ente proprietario | Polo Culturale Bottini dell'Olio |
| FTAC - Collocazione | Polo Culturale Bottini dell'Olio |
| FTAN - Codice identificativo | OA-501624 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Ciardi, Roberto Paolo |
| BIBD - Anno di edizione | 1990 |
| BIBH - Sigla per citazione | BON_0017 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|---------------------------------------|--------------------|
| CMPD - Data | 1997 |
| CMPN - Nome | Bartolotti, Elena |
| FUR - Funzionario responsabile | d'Aniello, Antonia |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|----------------------------|
| AGGD - Data | 2007 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Caneponi, Valeria |
| AGGF - Funzionario responsabile | Russo, Severina |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|------------------------|
| AGGD - Data | 2022 |
| AGGN - Nome | Bonanotte, Mariateresa |
| AGGF - Funzionario responsabile | Travissoni, Chiara |