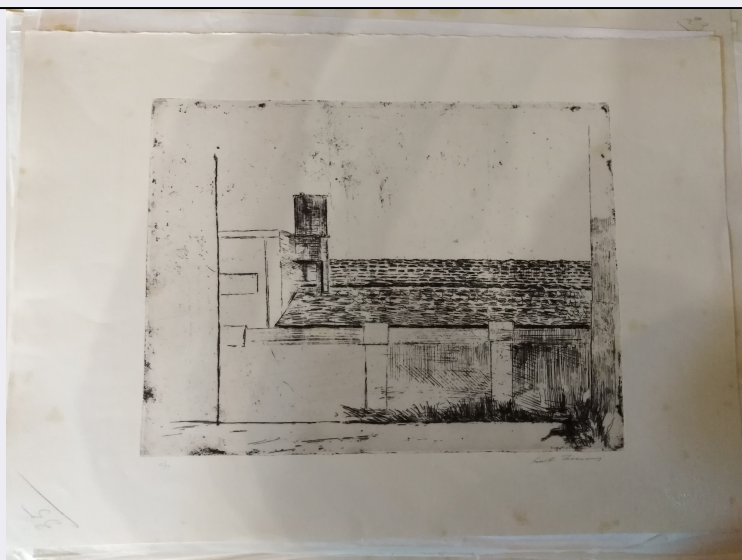


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00510829
ESC - Ente schedatore	S121
ECP - Ente competente	S121

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0900510777
-----------------------	------------

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	paesaggio urbano
SGTT - Titolo	Fabbrica

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LI
PVCC - Comune	Livorno

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	villa
LDCN - Denominazione attuale	Villa Mimbelli
LDCU - Indirizzo	Via San Jacopo In Acquaviva, 65
LDCM - Denominazione	

raccolta	Museo Civico "Giovanni Fattori"
LDCS - Specifiche	depositi, mansarda
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Mun.Li. 628bf
INVD - Data	1991
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1958
DTSV - Validità	ante
DTSF - A	1958
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
RM - RIFERIMENTO MATRICE	
MTM - Materia matrice	zinco
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Treccani Ernesto
AUTA - Dati anagrafici	1920/
AUTH - Sigla per citazione	00001335
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	248
MISL - Larghezza	330
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm
MIFA - Altezza	350
MIFL - Larghezza	409
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Macchie gialle di muffa su tutto il foglio (2022).
DA - DATI ANALITICI	

<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	47A12
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	VEDUTE: fabbrica.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	Recto, in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	12/12
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	Recto, in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	ERNESTO TRECCANI
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	Recto, in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	35
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>La serie di 68 acqueforti di proprietà del Museo Fattori fa parte di un'acquisizione avvenuta a seguito della mostra antologica dedicata all'artista che si svolse a Livorno nel 1958 negli ambienti della Casadella Cultura. Come risulta dall' inventario del 1957, fu lo stesso Treccani a donare le incisioni al Museo Fattori nel 1964. L'incisione fa parte della serie dedicata alla periferia. L'intrico del paesaggio industriale, le ciminiere, i gasometri, le antenne, il fumo di nafta, lo squallore di fuliggine e di ruggine, non sono certo elementi nuovi nell'arte contemporanea. Si pensi soltanto a Boccioni e Sironi. Per Treccani però il paesaggio industriale non possiede né i caratteri "tentacolari" del futurismo, né la cupa, disperata spettralità dell'avvisione sironiana. Guardando i disegni e le litografie di Treccani si sente invece che egli ha lavorato con il trasporto di chi conosce un mondo nuovo, si avverte una simpatia e un'adesione a questo mondo che gli consente di superare, nell'impostazione, i miti industriali del primo Novecento. Questo mondo è prima di tutto la periferia operaia di Milano, quindi quella di Parigi, dove, in questo periodo, soggiorna a più riprese. Vedi NSC della scheda n. 09/00510777 e della n. 09/00510782</p>
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Treccani, Ernesto
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1958
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Toscana/ LI/ Livorno

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione  
specifica**

Comune di Livorno

**CDGI - Indirizzo**

Piazza del Municipio, 1 - 57123 Livorno (LI)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore**

Mariateresa Bonanotte

**FTAD - Data**

07/11/2022

**FTAN - Codice identificativo**

S\_510829\_mt

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

De Grada, Raffaele

**BIBD - Anno di edizione**

1943

**BIBH - Sigla per citazione**

BON\_0070

**BIBN - V., pp., nn.**

-

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Patti, Mattia

**BIBD - Anno di edizione**

2013

**BIBH - Sigla per citazione**

BON\_0001

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 209-232

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

De Micheli, Mario

**BIBD - Anno di edizione**

1962

**BIBH - Sigla per citazione**

BON\_0071

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 15

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

De Bartolomeis, Francesco

**BIBD - Anno di edizione**

1974

**BIBH - Sigla per citazione**

BON\_0069

**BIBN - V., pp., nn.**

-

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Negri, Antonello

**BIBD - Anno di edizione**

1989

**BIBH - Sigla per citazione**

BON\_0072

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 21 - 23

<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Sitti, Renato
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1962
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BON_0068
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 43
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 15
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Ernesto Treccani. Mostra antologica
<b>MSTL - Luogo</b>	Casa Comunale della Cultura, Livorno
<b>MSTD - Data</b>	9 - 26 aprile 1958
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Ernesto Treccani. Mostra di acqueforti
<b>MSTL - Luogo</b>	Museo Progressivo di Arte Contemporanea, Livorno
<b>MSTD - Data</b>	27 settembre - 29 novembre 1977
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2000
<b>CMPN - Nome</b>	Saviozzi, M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	D'Aniello, Antonia
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2007
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Tramontano, Tiziana
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Russo, Severina
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2022
<b>AGGN - Nome</b>	Bonanotte, Mariateresa
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Travisonni, Chiara