

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00510833

ESC - Ente schedatore S121

ECP - Ente competente S121

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900510777

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto d'uomo

SGTT - Titolo Zapparello

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia LI

PVCC - Comune Livorno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia villa

LDCN - Denominazione attuale Villa Mimbelli

LDCU - Indirizzo Via San Jacopo In Acquaviva, 65

LDCM - Denominazione

| | |
|--|--|
| raccolta | Museo Civico "Giovanni Fattori" |
| LDCS - Specifiche | depositi, mansarda |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | Mun.Li. 628bm |
| INVD - Data | 1991 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | XX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1958 |
| DTSV - Validità | ante |
| DTSF - A | 1958 |
| DTSL - Validità | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| RM - RIFERIMENTO MATRICE | |
| MTM - Materia matrice | zinco |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Treccani Ernesto |
| AUTA - Dati anagrafici | 1920/ |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001335 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ acquaforte |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | mm |
| MISA - Altezza | 245 |
| MISL - Larghezza | 300 |
| MIF - MISURE FOGLIO | |
| MIFU - Unità | mm |
| MIFA - Altezza | 353 |
| MIFL - Larghezza | 500 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | Macchie gialle di muffa su tutto il foglio (2022). |
| DA - DATI ANALITICI | |

DES - DESCRIZIONE

| | |
|--|--|
| DESI - Codifica Iconclass | 46A14 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | RITRATTI: uomo. PAESAGGI: campagna. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRP - Posizione | Recto, in basso a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | 12/12 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | Recto, in basso a destra |
| ISRI - Trascrizione | ERNESTO TRECCANI |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRP - Posizione | Recto, in basso a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | 21 |
| NSC - Notizie storico-critiche | La serie di 68 acqueforti di proprietà del Museo Fattori fa parte di un'acquisizione avvenuta a seguito della mostra antologica dedicata all'artista che si svolse a Livorno nel 1958 negli ambienti della Casadella Cultura. Come risulta dall'inventario del 1957, fu lo stesso Treccani a donare le incisioni al Museo Fattori nel 1964. Anche questa incisione fa parte della serie di ritratti che Treccani realizza arrivando a Melissa dopo i tragici eventi del 1949. Egli vive tra i contadini, conosce tutti gli aspetti della loro esistenza, le loro necessità. Diviene cittadino di Melissa, tanto che qualche tempo dopo ne sarà addirittura eletto consigliere comunale. Vedi NSC della scheda n.09/00510777 e della n. 09/00510813 |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

| | |
|----------------------------------|----------------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Treccani, Ernesto |
| ACQD - Data acquisizione | 1958 |
| ACQL - Luogo acquisizione | Toscana/ LI/ Livorno |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Livorno |
| CDGI - Indirizzo | Piazza del Municipio, 1 - 57123 Livorno (LI) |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Mariateresa Bonanotte |
| FTAD - Data | 07/11/2022 |
| FTAN - Codice identificativo | S_510833_mt |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | De Grada, Raffaele |
| BIBD - Anno di edizione | 1943 |
| BIBH - Sigla per citazione | BON_0070 |
| BIBN - V., pp., nn. | - |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Patti, Mattia |
| BIBD - Anno di edizione | 2013 |
| BIBH - Sigla per citazione | BON_0001 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 209-232 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | De Micheli, Mario |
| BIBD - Anno di edizione | 1962 |
| BIBH - Sigla per citazione | BON_0071 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 15 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | De Bartolomeis, Francesco |
| BIBD - Anno di edizione | 1974 |
| BIBH - Sigla per citazione | BON_0069 |
| BIBN - V., pp., nn. | - |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Negri, Antonello |
| BIBD - Anno di edizione | 1989 |
| BIBH - Sigla per citazione | BON_0072 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 21 - 23 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Sitti, Renato |
| BIBD - Anno di edizione | 1962 |
| BIBH - Sigla per citazione | BON_0068 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 35 |

BIBI - V., tavv., figg.

fig. 7

MST - MOSTRE**MSTT - Titolo** Ernesto Treccani. Mostra antologica**MSTL - Luogo** Casa Comunale della Cultura, Livorno**MSTD - Data** 9 - 26 aprile 1958**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** Ernesto Treccani. Mostra di acqueforti**MSTL - Luogo** Museo Progressivo di Arte Contemporanea, Livorno**MSTD - Data** 27 settembre - 29 novembre 1977**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2000**CMPN - Nome** Saviozzi, M.**FUR - Funzionario responsabile** D'Aniello, Antonia**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2007**AGGN - Nome** ARTPAST/ Tramontano, Tiziana**AGGF - Funzionario responsabile** Russo, Severina**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2022**AGGN - Nome** Bonanotte, Mariateresa**AGGF - Funzionario responsabile** Travisonni, Chiara**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

Treccani procede trattando la lastra come un foglio di taccuino. Incide con segni rapidi ed essenziali. Torna sopra certi particolari evidenziandoli con un ben calibrato chiaroscuro. Gli oggetti, gli animali e i personaggi diventano icone, simboli di sé stessi e del proprio essere. Questa lastra è una delle più belle e intense realizzate dall'artista a Melisso. Nella semplicità del gesto (che solo si intuisce) dello zappatore troviamo tutta la poesia dei suoi disegni, il loro valore emotivo e patetico. Splendida anche dal punto di vista formale, questa incisione produce esiti di grande valore plastico.