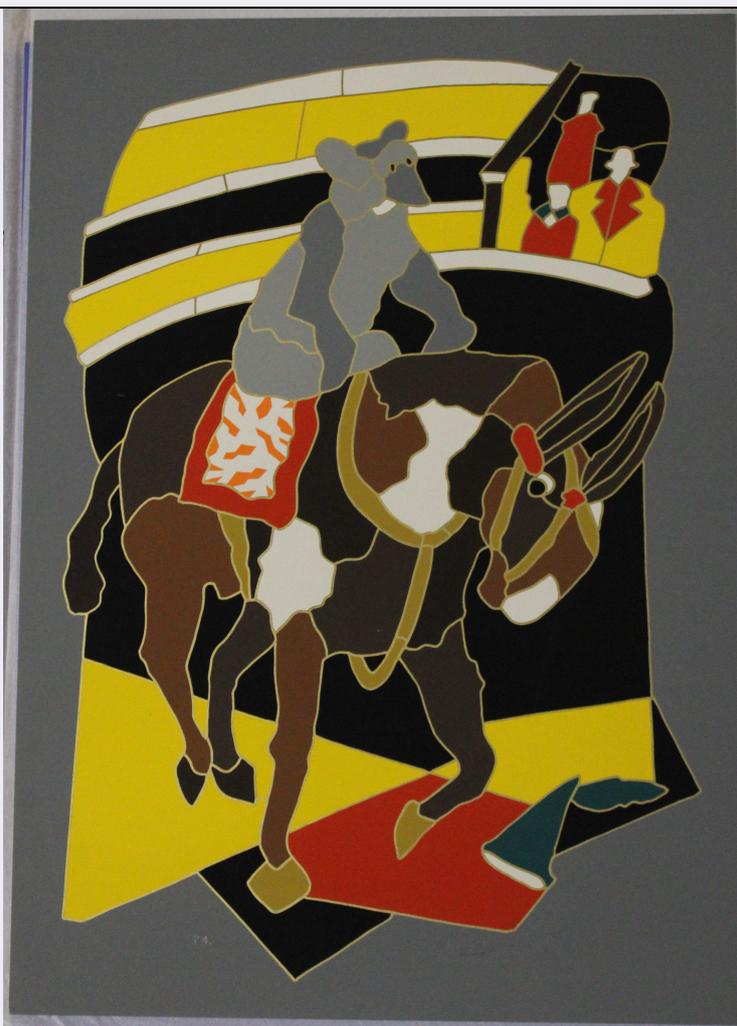


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00522166
ESC - Ente schedatore	S121
ECP - Ente competente	S121

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0900522149
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Le Avventure di Pinocchio
SGTT - Titolo	Pinocchio al circo trasformato in ciuco
SGTS - Titolo della serie di	

appartenenza	Le Avventure di Pinocchio
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LI
PVCC - Comune	Livorno
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Bottini dell'Olio
LDCC - Complesso di appartenenza	Museo della città - Polo Culturale Bottini dell'Olio
LDCU - Indirizzo	Piazza del Luogo Pio, 19
LDCM - Denominazione raccolta	Museo della Città
LDCS - Specifiche	depositi
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	001 2104
INVD - Data	2020
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	MunLi. 2104t
INVD - Data	1991
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	MunLi
INVD - Data	1957
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1982
DTSF - A	1982
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Nespolo Ugo
AUTA - Dati anagrafici	1941/
AUTH - Sigla per citazione	00001925
MT - DATI TECNICI	

MTC - Materia e tecnica	carta/ serigrafia
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	585
MISL - Larghezza	487
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	48C8551
DESS - Indicazioni sul soggetto	ANIMALI: somaro. FIGURE: pupazzo.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	P.A.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	NESPOLO
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera in esame appartiene ad una serie di 20 serigrafie (proved'autore) realizzate da Ugo Nespolo sul tema delle "Avventure di Pinocchio" esposte in una mostra monografica tenuta presso il Museod'Arte Progressiva di Vill a Maria nel 1985. Per le notizie sulla seriee sull'artista si veda la sche da 09/00522149. Ormai trasformato inasino, Pinocchio viene comprato dal Di rettore di una compagnia diPagliacci che gli insegna a ballare e a saltare i cerchi. L'unicatraccia dell'immagine reale del burattino ci viene sugge rita dalcappello, che riconosciamo ai piedi del burattino-somaro del circo ,cavalcato da un pupazzo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nespolo, Ugo
ACQD - Data acquisizione	1985
ACQL - Luogo acquisizione	Toscana/ LI/ Livorno
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione	

generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Livorno
CDGI - Indirizzo	Piazza del Municipio, 1 - 57123 Livorno (LI)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	Polo Culturale Bottini dell'Olio - Livorno
FTAC - Collocazione	Polo Culturale Bottini dell'Olio - Livorno
FTAN - Codice identificativo	S-522149 T

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Vinca Masini, Lara
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	BON_0029
BIBN - V., pp., nn.	-

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Polidori Castellani, Ornella
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	BON_0028
BIBN - V., pp., nn.	-

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Serenellini, Mario
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	BON_0030
BIBN - V., pp., nn.	-

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Patti, Mattia
BIBD - Anno di edizione	2013
BIBH - Sigla per citazione	BON_0001
BIBN - V., pp., nn.	pp. 175 - 177

BIL - Citazione completa	Capitanio, Antonella: Un'ironico, ambiguo burattino narcisista. in 'Il Tirreno'. Livorno, I dicembre 1985
---------------------------------	---

BIL - Citazione completa	s.a.: Pinocchio nelle serigrafie di Ugo Nespolo in 'La Nazione'. Firenze, 22 novembre 1985
---------------------------------	--

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Pinocchio di Ugo Nespolo
MSTL - Luogo	Museo Progressivo d'Arte Contemporanea - Livorno
MSTD - Data	23 novembre - 31 dicembre 1985

MST - MOSTRE**MSTT - Titolo**

Il Novecento. Opere su carta dalle collezioni di grafica del Museo Civico Giovanni Fattori

MSTL - Luogo

Granai di Villa Mimbelli - Livorno

MSTD - Data

17 Aprile - 18 Maggio 2014

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2000

CMPN - Nome

Bartolotti, Emilia

FUR - Funzionario responsabile

d'Aniello, Antonia

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2007

AGGN - Nome

ARTPAST/ Ferraro, Marilene

AGGF - Funzionario responsabile

Russo, Severina

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2022

AGGN - Nome

Bonanotte, Mariateresa

AGGF - Funzionario responsabile

Travisonni, Chiara

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

Stampa su cartoncino grigio illustrante un ciuco cavalcato da un pupazzo al l'interno dell'arena di un circo.