

# SCHEDA



## CD - CODICI

**TSK - Tipo Scheda** F

**LIR - Livello ricerca** P

## NCT - CODICE UNIVOCO

**NCTR - Codice regione** 16

**NCTN - Numero catalogo generale** 00367122

**ESC - Ente schedatore** S216

**ECP - Ente competente** S277

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

**OGTD - Definizione dell'oggetto** negativo

**OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto** m

### QNT - QUANTITA'

**QNTN - Numero oggetti /elementi** 1

## SG - SOGGETTO

### SGT - SOGGETTO

**SGTI - Identificazione** Bari - Chiesa dei Carmelitani

### SGL - TITOLO

**SGLT - Titolo proprio** Varie n.562 Chiesa dei Carmelitani Corso Sicilia Bari/7/2/72

**SGLS - Specifiche del titolo** scritto a macchina sul fronte della busta

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**PVCS - Stato** ITALIA

**PVCR - Regione** Puglia

**PVCP - Provincia** BA

**PVCC - Comune** Bari

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Archivio di Stato di Bari
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Via Pietro Oreste, 45
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Fondo Ficarelli

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBF - UBICAZIONE FOTO**

<b>UBFP - Fondo</b>	Fondo Ficarelli
---------------------	-----------------

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XX
----------------------	----

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1972/02/07
------------------	------------

<b>DTSF - A</b>	1972/02/07
-----------------	------------

**DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

<b>DTMM - Motivazione</b>	data
---------------------------	------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

<b>AUFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)</b>	Ficarelli fotostampa studio fotografico
--	---

<b>AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo</b>	Fotostampa Ficarelli
---	----------------------

<b>AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	1920 ca./ 1980 ca.
--	--------------------

<b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>	N.R.
--	------

<b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
---	----------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
------------------------------------	----

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gelatina bromuro d'argento/ pellicola
--------------------------------	---------------------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISO - Tipo misure</b>	singola immagine
---------------------------	------------------

<b>MISU - Unità di misura</b>	cm
-------------------------------	----

<b>MISA - Altezza</b>	6
-----------------------	---

<b>MISL - Larghezza</b>	9
-------------------------	---

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	lieve viraggio al blu.
--------------------------------------	------------------------

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	ASBa-MF-II-113-87_2

**AD - ACCESO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2015
<b>CMPN - Nome</b>	Ranieri, Cristina
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Leonardi, Sergio
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Milella, Maria

**AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS -</b>	Nella busta originale sono presenti altre quattro pellicole di vari formati.
--------------	--