

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda D

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00266332

ESC - Ente schedatore S121

ECP - Ente competente S121

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900266331

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Soggetto attratto

SGTT - Titolo Ambiente spaziale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia LI

PVCC - Comune Livorno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia edificio

LDCN - Denominazione attuale Bottini dell'Olio

LDCU - Indirizzo Via Bottini D'Olio, 7

LDCM - Denominazione raccolta Museo della Città - Polo Culturale Bottini dell'Olio

LDCS - Specifiche deposito

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero MF 24

INVD - Data 1991

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Mun. Li. 1625

INVD - Data NR (recupero pregresso)

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da** 1950**DTSF - A** 1950**DTM - Motivazione cronologia** data**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**AUTN - Nome scelto** Fontana Lucio**AUTA - Dati anagrafici** 1899/ 1968**AUTH - Sigla per citazione** 00001708**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** carta/ inchiostro di china**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 28**MISL - Larghezza** 23**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**STCS - Indicazioni specifiche** segni di scotch agli angoli del foglio. Informazione tratta dalla scheda del bene presente nel Sistema Documentario Territoriale Livornese**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Disegno a china su carta (recto e verso) raffigurante un interno con un'apertura e degli interventi a soffitto (ambiente spaziale).**DESI - Codifica Iconclass** 51AA3**DESS - Indicazioni sul soggetto** soggetto astratto**NSC - Notizie storico-critiche** Il disegno fa parte di un gruppo di tre (cfr. schede OA 09/00266331, 09/00266333) esposti alla I Biennale del Museo progressivo d'arte contemporanea di Livorno, assieme a "Concetto spaziale", "Attese", "Wilma è quasi felice" (1960-61).**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente pubblico territoriale**CDGS - Indicazione specifica** Comune di Livorno**CDGI - Indirizzo** Piazza del Municipio, 1 - 57123 Livorno (LI)**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)

FTAE - Ente proprietario	Polo Culturale Bottini dell'Olio
FTAC - Collocazione	Polo Culturale Bottini dell'Olio
FTAN - Codice identificativo	D-266332
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Del Guercio, Antonio
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	S121PL02
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fagone Virgilio - Masini Lara Vinca
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	S121PL76
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bartolini Massimo
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	S121PL49
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Patti Mattia
BIBD - Anno di edizione	2013
BIBH - Sigla per citazione	S121PL08
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Buonazia Irene - Gremigni Elena
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	S121PL27
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Cataldi, M.
FUR - Funzionario responsabile	Baracchini, Clara
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Tramontano, T.
AGGR - Referente scientifico	Curreli, Angela Maria

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2022
AGGN - Nome	Panzani, Laura
AGGF - Funzionario responsabile	Travisonni, Chiara
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Provenienza: ex Museo Progressivo di arte contemporanea.