

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda D

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00316611

ESC - Ente schedatore S121

ECP - Ente competente S121

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Figura femminile nuda

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia LI

PVCC - Comune Livorno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione attuale Villa Mimbelli

LDCU - Indirizzo Via San Jacopo In Acquaviva, 65

LDCM - Denominazione raccolta Museo Civico Giovanni Fattori

LDCS - Specifiche deposito

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Mun. Li. 1492

INVD - Data 1974

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XX

DTZS - Frazione di secolo metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1940

DTSF - A 1960

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Treccani Ernesto
AUTA - Dati anagrafici	1920/ 2009
AUTH - Sigla per citazione	00001335

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ sanguigna
--------------------------------	------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	38
MISL - Larghezza	22

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Disegno a sanguigna su carta raffigurante un nudo femminile in piedi, quasi di profilo. In basso,a destra, la firma.
DESI - Codifica Iconclass	31AA231(+3) AA
DESS - Indicazioni sul soggetto	figura femminile in piedi vista di profilo

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	[firma]
NSC - Notizie storico-critiche	Il disegno, donato dall'autore al Comune di Livorno, proviene quasi certamente da Villa Maria. L'autore, dopo un esordio cubista, ha aderito nel dopoguerra al realismo dedicandosi a tematiche di tipo intimista o di impegno sociale.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Livorno

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS_PI_198397

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1992

CMPN - Nome

Cataldi, M.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Lazzarini, M.T.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2007

AGGN - Nome

ARTPAST/ Santerini, E.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2022

AGGN - Nome

Panzani, Laura

**AGGF - Funzionario
responsabile**

Travisonni, Chiara

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

Provenienza: dono dell'autore, Villa Maria? Aggiornamento 2022: normalizzazione dei dati; aggiornamento dei campi DESI e DESS relativi al soggetto; collegamento al Contenitore Fisico e Contenitore Giuridico. Non è stato possibile l'aggiornamento della documentazione fotografica e dello stato di conservazione in quanto è in corso dal personale del "Museo Civico Giovanni Fattori" la ricerca del bene presso i loro depositi.