

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00316620
ESC - Ente schedatore	S121
ECP - Ente competente	S121

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	motivi naturalistici
SGTT - Titolo	Le diagonali nascoste

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LI
PVCC - Comune	Livorno

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	edificio
LDCN - Denominazione attuale	Bottini dell'Olio
LDCU - Indirizzo	Via Bottini D'Olio, 7
LDCM - Denominazione raccolta	Museo della Città - Polo Culturale Bottini dell'Olio
LDCS - Specifiche	deposito/ cass. C7

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Mun. Li. 598
INVD - Data	1993

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XX
---------------	----

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1977
DTSF - A	1977
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Grignani Franco
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1908/ 1999
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00040912
<b>TRT - TIRATURA</b>	
<b>TRTN - Numerazione</b>	25/ 99
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ serigrafia
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	68
<b>MISL - Larghezza</b>	70
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	informazione tratta dalla scheda del bene presente nel Sistema Documentario Territoriale Livornese
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	49D2
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	motivo geometrico
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	sul retro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	OMAGGIO AL MUSEO
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	[firma]
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	25/99
	La serigrafia proviene, come attesta la scritta sul retro di dedica

**NSC - Notizie storico-critiche**

dell'autore, dall'ex Museo progressivo d'arte contemporanea di Livorno che conteneva, tra l'altro, anche "Isoplastica" dello stesso Grignani. L'autore, dopo esperienze architettoniche si è dedicato all'attività grafica con la sperimentazione di effetti tissulari, di distorsione e induzione applicati al campo della visione. Ha anticipato molti dei risultati dell'Optical art e delle operazioni di carattere ottico-percettivo. Serigrafia a un colore (25/99) raffigurante motivi di ispirazione naturale legati da un tessitura in diagonale in contrasto col fondo di altro colore. Sul retro una scritta; firmata in basso a destra.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione specifica**

Comune di Livorno

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

positivo b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAAAS\_PI\_198383

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAE - Ente proprietario**

Polo Culturale Bottini dell'Olio

**FTAC - Collocazione**

Polo Culturale Bottini dell'Olio

**FTAN - Codice identificativo**

S-316620

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1992

**CMPN - Nome**

Cataldi, M.

**FUR - Funzionario responsabile**

Lazzarini, M.T.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2007

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Santerini E.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2022

**AGGN - Nome**

Panzani, Laura

**AGGF - Funzionario responsabile**

Travisonni, Chiara

