

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00316623

ESC - Ente schedatore S121

ECP - Ente competente S121

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione collage

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione nave da guerra, profilo virile e cavallo

SGTT - Titolo Spy Ship For Hire

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia LI

PVCC - Comune Livorno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia edificio

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione attuale Bottini dell'Olio

LDCU - Indirizzo Via Bottini D'Olio, 7

LDCM - Denominazione raccolta Museo della Città - Polo Culturale Bottini dell'Olio

LDCS - Specifiche deposito/ scaffale A5/4

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Mun. Li. 595

INVD - Data 1993

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto 2

GPL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X 10.306302

GPDPY - Coordinata Y 43.554955

GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	google maps
GPBT - Data	2022
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1976
DTSF - A	1976
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Barucchello Gianfranco
AUTA - Dati anagrafici	1924/
AUTH - Sigla per citazione	00002283
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	collage
MTC - Materia e tecnica	carta/ tecnica mista
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	50
MISL - Larghezza	34
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	informazione tratta dalla scheda del bene presente nel Sistema Documentario Territoriale Livornese
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Collage a tecnica mista su tela comprendente, in alto a sinistra, una foto di nave da guerra e vari disegni al tratto, tra cui un profilo maschile e una 'cavallo' smontato. In basso, a matita, dati di tiratura, firma e data.
DESI - Codifica Iconclass	55A6 : 48C61
DESS - Indicazioni sul soggetto	composizione astratta; fotografia

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a matita

ISRP - Posizione

in basso a sinistra

ISRI - Trascrizione

XX / L

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a matita

ISRP - Posizione

in basso a destra

ISRI - Trascrizione

BARUCHELLO 1976

NSC - Notizie storico-critiche

Il collage proviene certamente da Villa Maria e fa parte di un cospicuo nucleo di opere di Baruchello tra cui si segnalano le grandi tele intitolate "Besides she is she..." e "In cold fact", anch'esse provenienti dall'ex Museo progressivo d'arte contemporanea di Villa Maria e ora in deposito ai Bottini dell'Olio (v. anche scheda OA 09/00316624, per una litografia). L'autore, livornese di nascita, ha esordito come pittore d'avanguardia negli anni '60 interessandosi di problemi cinevisuali e realizzando, tra l'altro, numerosi film sperimentali. Artista fortemente ironico ha polemizzato con la realtà tecnologica, si è dedicato anche ad un'attività letteraria ed è stato presente anche alla Biennale del 1976.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Comune di Livorno

CDGI - Indirizzo

Piazza del Municipio, 1 - 57123 Livorno (LI)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAE - Ente proprietario

Polo Culturale Bottini dell'Olio

FTAC - Collocazione

Polo Culturale Bottini dell'Olio

FTAN - Codice identificativo

OA_316623

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

positivo b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAAAS_PI_198367

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Patti, Mattia

BIBD - Anno di edizione

2013

BIBH - Sigla per citazione

S121PL08

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Cataldi, M.
FUR - Funzionario responsabile	Baracchini, Clara
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Santerini, E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2022
AGGN - Nome	Panzani, Laura
AGGF - Funzionario responsabile	Travisonni, Chiara
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Provenienza: Villa Maria.