

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00316648
ESC - Ente schedatore	S121
ECP - Ente competente	S121

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	natura morta con fiori, frutta e cane
------------------------	---------------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LI
PVCC - Comune	Livorno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	edificio
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Bottini dell'Olio
LDCU - Indirizzo	Via Bottini D'Olio, 7
LDCM - Denominazione raccolta	Museo della Città - Polo Culturale Bottini dell'Olio
LDCS - Specifiche	deposito/ scaffale DXL

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X	10.306302
GPDPY - Coordinata Y	43.554955

GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
------------------------------------	--------------------

GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
-------------------------------------	---

GPP - Proiezione e Sistema di	
-------------------------------	--

riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	google maps
GPBT - Data	2022
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVII
DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1690
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano (?)
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ pittura/ doratura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	129
MISL - Larghezza	172.5
MISV - Varie	cornice: 151 x 194
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	informazione tratta dalla scheda del bene presente nel Sistema Documentario Territoriale Livornese
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1992
RSTS - Situazione	restaurato di recente
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto ad olio su tela entro cornice originale in legno intagliato dipinto in nero e dorato. Il dipinto raffigura una natura morta recante sulla destra un grande vaso di fiori, al centro un cagnolino che si protende verso i petali e, alla sinistra, un cesto con uva e altri frutti posati su di un piano. Sul fondo una forte lama di luce mette in evidenza un fondale curvilineo con lesene chiuse da volute ioniche e due grandi nappe.
DESI - Codifica Iconclass	41E1

DESS - Indicazioni sul soggetto	natura morta
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto, proviene dai Magazzini del Mercato e si trovava in precedenza presso l'Ospedale; è ricordato negli inventari municipali come di "scuola fiamminga". L'opera fa parte di un nucleo di 3 dipinti di analogo soggetto, inseriti in cornici secentesche nero e oro, simili a quelle delle Collezioni granducali. Il dipinto in oggetto (e quello della scheda OA 09/00316647) trova perfetto riscontro nella "Natura morta con pappagallo", di identiche dimensioni e di analoga fattura, pubblicata da M. T. Lazzarini in "Dal restauro al museo", 1990, pp. 14-15; l'opera sarebbe pertanto da collegare a quel gusto 'fiammingo' tipico della corte di Cosimo II, attestato in Livorno anche dalla presenza del fiammingo-messinese Nicola van Houren.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Livorno
CDGI - Indirizzo	Piazza del Municipio, 1 - 57123 Livorno (LI)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	Polo Culturale Bottini dell'Olio
FTAC - Collocazione	Polo Culturale Bottini dell'Olio
FTAN - Codice identificativo	OA-316648
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS_PI_198256
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Cataldi, M.
FUR - Funzionario responsabile	Baracchini, Clara
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Santerini, E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2022
AGGN - Nome	Panzani, Laura
AGGF - Funzionario responsabile	Travisonni, Chiara

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Provenienza: Ospedale, poi Magazzini del Mercato.
---------------------------	---