

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda BDM

LIR - Livello catalogazione P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice Regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00248160

ESC - Ente schedatore S252

ECP - Ente competente per tutela S252

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC demoetnoantropologico

CTG - Categoria STRUMENTI E ACCESSORI/ LUDICI

OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione Giocattolo

OGTT - Tipologia a percussione

OGTV - Configurazione strutturale e di contesto bene semplice

OGD - DENOMINAZIONE

OGDT - Tipo locale

OGDN - Denominazione chigula 'e canna

OGR - Disponibilità del bene bene disponibile

AC - ALTRI CODICI

ACC - CODICE SCHEDA - ALTRI ENTI

ACCE - Ente/soggetto responsabile R20

ACCC - Codice identificativo 00052973

ACCP - Progetto di riferimento Servizi Catalografici e Informatici relativi al Sistema Informativo Regionale del Patrimonio Culturale della Sardegna

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	OR
PVCC - Comune	Ales
PVCL - Località	Zeppara

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCU - Indirizzo	Via Vittorio Emanuele, 10

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

TLC - Tipo di localizzazione	luogo di rilevamento
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Sardegna
PRVP - Provincia	OR
PRVC - Comune	Ales
PRVL - Località	Zeppara

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1993
DTSF - A	1996
DTM - Motivazione/fonte	inventario museale

DA - DATI ANALITICI

DES - Descrizione	Costituito da un segmento di canna chiuso naturalmente nella sua estremità, sulla cui parete superiore è stata creata un'apertura che occupa circa i 2/3 della sua lunghezza. Ai bordi sono stati ricavati due fori attraverso i quali è stato inserito un cordoncino con i capi annodati e in tensione all'interno del quale passa un'asticella lignea.
-------------------	--

NSC - Notizie storico-critiche	L'oggetto appartiene alla collezione del Museo del giocattolo tradizionale della Sardegna (deliberazione della Giunta Comunale n. 63 del 21.5.2003), situato a Zeppara, frazione del Comune di Ales (OR) e inaugurato il 14 dicembre del 2002. È riconducibile al nucleo originario della collezione, costituitosi a seguito di un laboratorio didattico della Scuola media di Ales condotto negli anni 1993-1996. Il progetto, svolto in collaborazione con la cattedra di Tradizioni Popolari dell'Università di Cagliari, grazie alle informazioni acquisite durante una ricerca sul campo coordinata dal Professor Nando Cossu (1943-2022), aveva lo scopo di far conoscere ai ragazzi delle scuole medie i giocattoli del passato, le relative tecniche costruttive, modalità e regole d'uso. I giocattoli tradizionali custoditi al museo sono realizzati con materiali poveri e facilmente reperibili, come anche in questo caso.
--------------------------------	--

MT - DATI TECNICI

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCP - Riferimento alla parte strumento

MTCM - Materia legno/ canna

MTCT - Tecnica taglio

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCP - Riferimento alla parte cordino

MTCM - Materia fibra vegetale/ cotone

MTCT - Tecnica taglio

MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura altezza

MISU - Unità di misura cm

MISM - Valore 5,4

UT - UTILIZZAZIONI**UTU - DATI DI USO**

UTUT - Tipo storico

UTUF - Funzione ludica

UTUM - Modalità di uso Lo strumento si tiene con una mano in maniera delicata per ottenere la massima risonanza, mentre si fanno scorrere ripetutamente, procedendo dall'alto verso il basso, le dita aperte dell'altra mano sull'estremità esterna dell'asticella. Produce un crepitio che ricorda il frinire delle cicale.

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica Comune di Ales

BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi no

DO - DOCUMENTAZIONE**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAN - Codice identificativo 2000248160_fta_001

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAF - Formato jpg

FTAA - Autore Porru, Angelica

FTAK - Nome file originale 2000248160_fta_001.JPG

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione LECCA 2012

BIBJ - Ente schedatore	S252
BIBH - Codice identificativo	BS252002
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	contributo in miscellanea
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Lecca Anna, Giocattoli di legno, in Legni. Storia, cultura e tradizione in Sardegna, Nuoro, Ilisso, 2012, pp. 349-364.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	HUIZINGA 2002
BIBJ - Ente schedatore	S252
BIBH - Codice identificativo	BS252003
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Huizinga Johan, Homo Ludens, Einaudi, Torino 2002 (trad. it. da 1938, Homo Ludens, Leida).
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	ATZORI 1971
BIBJ - Ente schedatore	S252
BIBH - Codice identificativo	BS252009
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	contributo in periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Atzori Mario, I giochi dei bambini in una comunità sarda, in Uomo & Cultura, IV(1971), pp. 165-211.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2022
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Porru, Angelica
RSR - Referente verifica scientifica	Saba, Gianna
FUR - Funzionario responsabile	Saba, Gianna
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	La campagna di catalogazione è stata finanziata dal Comune di Ales (OR). Trattandosi di un giocattolo sonoro, risulta catalogato nel 2015 con scheda SM/P (Codice numerico di classificazione Hornbostel-Sachs: 111.231) per il progetto Servizi relativi al Sistema Informativo Regionale del Patrimonio Culturale della Sardegna; catalogatore: Michele Mossa; referente scientifico: Gian Nicola Spanu.