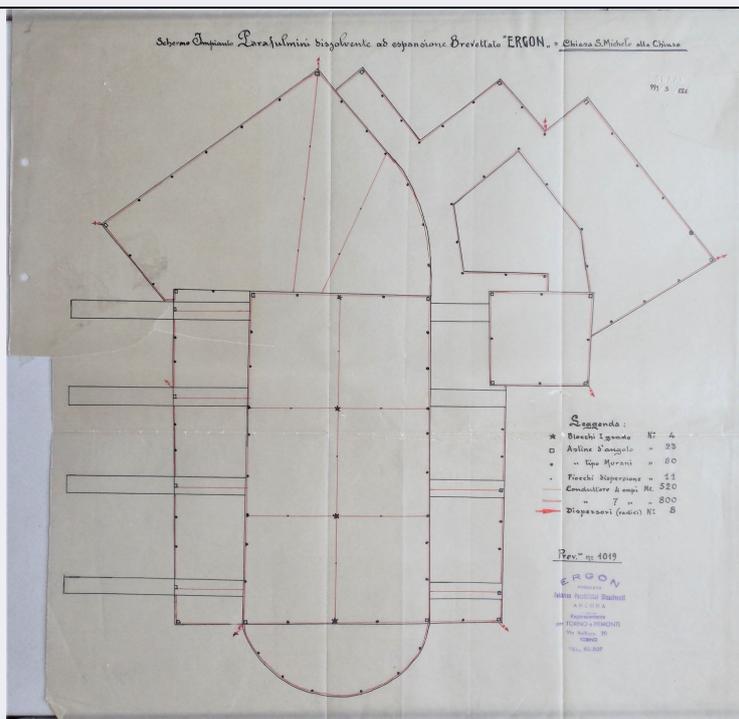


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00406716
ESC - Ente schedatore	S251
ECP - Ente competente	S251

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
OGTT - Tipologia	disegno progettuale
OGTN - Denominazione /dedicazione	Archivio D'Andrade
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	1
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Sacra di San Michele a Sant'Ambrogio di Susa (TO) - Schema impianto parafulmini ad espansione
SGTT - Titolo	Schermo Impianto Parafulmini dissolvente ad espansione Brevettato "ERGON"/ Chiesa S. Michele alla Chiusa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte

PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Chiablese
LDCU - Indirizzo	piazza San Giovanni, 2
LDCM - Denominazione raccolta	Archivio Storico SABAP per la città metropolitana di Torino
LDCS - Specifiche	piano terra/ cassetiera metallica/ C10/ cartella L/ 991.3.884
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1935
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1937
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito marchigiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta da lucido/ inchiostro
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	495
MISL - Larghezza	482
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	segni di piegatura
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il disegno rappresenta un progetto per la disposizione dei parafulmini sulle coperture della Sacra di San Michele, predisposto dalla ditta Ergon di Ancona.
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRP - Posizione	sul recto/ in alto
ISRI - Trascrizione	Schermo Impianto Parafulmini dissolvente ad espansione Brevettato "ERGON"/ Chiesa S. Michele alla Chiusa
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	sul recto/ in alto/ a destra
ISRI - Trascrizione	SBAAP / 991/3/884
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	legenda per disegno
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRP - Posizione	sul recto/ a destra
ISRI - Trascrizione	Leggenda: Blocchi I grado n° 4 / Astine d'angolo n° 23 / Astine tipo Murani n° 80 / Fiocchi dispersione n° 11 / Conduttore 4 capi Mt. 520 / Conduttore 7 capi Mt. 800 / Dispensori (radici) n° 8
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commerciale
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRP - Posizione	sul recto/ a destra
ISRI - Trascrizione	Prev.vo n° 1019
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRP - Posizione	sul recto/ in basso/ a destra
ISRI - Trascrizione	ERGON / PREMIATA / Fabbrica Parafulmini Dissolventi / ANCONA / Rappresentante / per TORINO e PIEMONTE / Via Belfiore, 20 / TORINO / TEL. 62-607
	Il disegno sembra essere riconducibile alla campagna di lavori avviati nel 1935 (Vittorio Mesturino ed Ercole Checchi). Il fondo di disegni di Alfredo D'Andrade conservato presso l'archivio della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio di Torino comprende un gran numero di elaborati grafici (rilievi, schizzi, studi di progetto) redatti al

NSC - Notizie storico-critiche

tempo dell'intervento di D'Andrade. Egli, già dal primo sopralluogo dell'ottobre 1887, aveva avvertito la necessità di un approfondito rilevamento delle strutture architettoniche della Sacra di San Michele come imprescindibile prerequisite all'intervento di restauro. Una prima campagna di rilievo venne condotta tra gennaio e febbraio del 1888, premessa per il progetto in collaborazione col Genio Civile; una seconda e cospicua campagna si svolse nel 1889. Si conservano più di un centinaio di rilievi, circa duecento disegni tecnici di progetto e numerosi schizzi per rilievi e progetti, a cui si affiancano minuti appunti di viaggio, studi sulle vicende costruttive e disegni per il cantiere. La scala utilizzata varia dal rapporto 1:100 (il più diffuso), sino ad arrivare a disegni in scala 1:1 per particolari come serramenti o modanature. Sono molto scarsi i disegni firmati: su nessuno è apposta la firma di D'Andrade, ma la data vergata in portoghese su alcuni fogli lascia intendere con certezza l'identità del compilatore. I disegni firmati sono opera di Giovanni Seglie, assistente di cantiere che collaborò ai lavori sino al 1931; tra i disegnatori vi furono, con ogni probabilità, Nigra e Ferrari. Alcuni disegni qui schedati fanno parte dei progetti redatti da Vittorio Mesturino nel 1935: si tratta, in particolare, di 18 tavole su carta lucida con i progetti per i sarcofagi sabaudi, nonché i rilievi della cripta (Romano 1990, pp. 280-292).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Piavento, Orso Maria

FTAD - Data

2018

FTAN - Codice identificativo

New_1659450123996

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Romano G.

BIBD - Anno di edizione

1990

BIBH - Sigla per citazione

B_TO_002

BIBN - V., pp., nn.

p. 297

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Cerri M. G./ Biancolini D./ Pittarello L.

BIBD - Anno di edizione

1981

BIBH - Sigla per citazione

B_TO_001

BIBN - V., pp., nn.

pp. 295-310

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2018
CMPN - Nome	Piavento, Orso Maria
FUR - Funzionario responsabile	Pratissoli, Manuela
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	NOTA. I dati sono tratti dalla scheda cartacea d'inventario conservata presso l'Archivio Storico della Soprintendenza ABAP per la città metropolitana di Torino. La cartella L è contrassegnata da un post it con indicato "Sacra San Michele disegni 1884".