

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00248288
ESC - Ente schedatore	C092003
ECP - Ente competente	S252
EPR - Ente proponente	C092003

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	vaso
OGTT - Tipologia	a bulbo
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	testa umana di africano
------------------------	-------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
--------------	--------

PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	CA
PVCC - Comune	Assemini
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XXI
DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	2009
DTSF - A	2009
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito siciliano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	maiolica/ modellatura, pittura, smaltatura, invetriatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	36
MISV - Varie	diametro base 12.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	vaso raffigurante un volto umano maschile di un africano.
DESI - Codifica Iconclass	32 B 32
DESS - Indicazioni sul soggetto	Razze umane: africano.
NSC - Notizie storico-critiche	l'opera appartiene al fondo delle Ceramiche del Comune di Assemini e fu donata alla municipalità asseminese dal Comune di Santo Stefano di Camastra. La data deriva da un'etichetta legata ad un'opera presente nel gruppo di manufatti dove in calce è possibile leggere, tra le altre informazioni date: "Santo Stefano di Camastra 2009". Il manufatto appartiene alla tradizione siciliana e il soggetto rappresentato, rivisitato fantasiosamente, è legato ad un'antica leggenda del 1100 in cui si narra che una giovane fanciulla, ingannata dal suo amante, un Moro, gli tagliò la testa.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione** donazione**ACQD - Data acquisizione** 2009**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente pubblico territoriale**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAA - Autore** Dietzel, Nelida**FTAD - Data** 2021/08/20**FTAN - Codice identificativo** 20_00248288_FTAN_001**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** La Pietra Ugo**BIBD - Anno di edizione** 2021**BIBH - Sigla per citazione** A474B027**BIBN - V., pp., nn.** pp. 12-240**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2021**CMPN - Nome** Sonedda, Roberta**RSR - Referente scientifico** Salis, Mauro**FUR - Funzionario responsabile** Saba, Gianna**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2022**AGGN - Nome** Sonedda, Roberta**AGGE - Ente** C092003**AGGR - Referente scientifico** Salis, Mauro**AGGF - Funzionario responsabile** Saba, Gianna