

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00248321
ESC - Ente schedatore	C092003
ECP - Ente competente	S252
EPR - Ente proponente	C092003

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	scultura
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	soggetto assente
SGTT - Titolo	Mezzasfera bianca

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	CA
PVCC - Comune	Assemini

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XX
---------------	----

DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1985
DTSF - A	1985
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Tasca Alessio
AUTA - Dati anagrafici	1929/ 2020
AUTH - Sigla per citazione	A474A012
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	semirefrattario/ intaglio
MTC - Materia e tecnica	maiolica/ modellatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	23
MISD - Diametro	43.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	scultura a forma di emisfera.
DESI - Codifica Iconclass	0
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetto assente.
NSC - Notizie storico-critiche	Alessio Tasca ha partecipato a diverse edizioni del Concorso Nazionale della Ceramica di Assemini: nel 1985 (con tre pezzi), nel 1986 (con un pezzo) e nel 1991 (con un pezzo). I suoi manufatti sono stati in seguito acquistati dall'amministrazione: nel 1985 per una cifra pari a 440.000, nel 1986 per una cifra pari a 590.000. L'opera oggetto della scheda rientra tra quelle del 1985 e rispecchia lo stile del Maestro capace di creare pezzi unici modulari privi di decoro: le sue forme prendono vita e luce attraverso i chiaroscuri creati da alternanze di pieni e di vuoti resi con i trafori, gli ingobbi e le incisioni.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQD - Data acquisizione	1985
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Dietzel, Nelida
FTAD - Data	2021/08/18
FTAN - Codice identificativo	20_00248321_FTAN_001

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	La Pietra Ugo
BIBD - Anno di edizione	2021
BIBH - Sigla per citazione	A474B027
BIBN - V., pp., nn.	pp. 12-240

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Tasca Alessio
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	A474B020
BIBN - V., pp., nn.	pp. 1-20

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Santi Tiziano
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	A474B001
BIBN - V., pp., nn.	s.p.

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2021
CMPN - Nome	Sonedda, Roberta
RSR - Referente scientifico	Salis, Mauro
FUR - Funzionario responsabile	Saba, Gianna

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2022
AGGN - Nome	Sonedda, Roberta
AGGE - Ente	C092003
AGGR - Referente scientifico	Salis, Mauro
AGGF - Funzionario	

