

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	BDM
LIR - Livello catalogazione	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00248584
ESC - Ente schedatore	C092003
ECP - Ente competente per tutela	S252

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	demoetnoantropologico
CTG - Categoria	ARREDI E SUPPELLETTILI/ CONTENITORI, RECIPIENTI E OGGETTI DI USO DOMESTICO
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	portavaso
OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	bene semplice

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	CA
PVCC - Comune	Assemini

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

TLC - Tipo di localizzazione	luogo di produzione/realizzazione
------------------------------	-----------------------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE

PRVS - Stato	ITALIA
--------------	--------

PRVR - Regione	Sardegna
PRVP - Provincia	CA
PRVC - Comune	Assemini
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1986
DTSF - A	1986
DTM - Motivazione/fonte	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTJ - Ente schedatore	C092003
AUTH - Codice identificativo	A474A055
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Locci Giuseppe
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	1943/
AUTM - Motivazione/fonte	firma
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	Recipiente dalla forma troncoconica rovesciata con due manici "ad anello" e il bordo sporgente verso l'esterno.
AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO	
AIDO - Tipo	apparato decorativo
AIDA - Riferimento alla parte	parete esterna
AIDP - Posizione	al centro e lungo il bordo
AIDI - Identificazione	motivo geometrico
AIDD - Descrizione	Elementi decorativi geometrici incisi: la parete esterna è decorata con motivi a "zig zag" al centro e con linee parallele verticali in prossimità del collo.
AIDC - Codifica Iconclass	48 A 98 1
ISE - ISCRIZIONI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISEP - Posizione	sotto la base
ISED - Definizione	iscrizione
ISEC - Classe di appartenenza	firma
ISEL - Lingua	italiano
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	stampatello maiuscolo

ISEM - Materia e tecnica	a incisione
ISEI - Trascrizione	LOCCI G./ ASSEMINI/ ITALY
ISEA - Autore	Locci, Giuseppe
NSC - Notizie storico-critiche	il portavaso è stato presentato alla II edizione del Concorso Nazionale della Ceramica di Assemini del 1986. L'oggetto è stato successivamente acquistato dalla municipalità asseminese. Il manufatto presenta una decorazione con motivi incisi su due fasce. Specializzato nella produzione di oggetti ceramici ispirati alla tradizione locale e di uso quotidiano, Giuseppe Locci, figlio d'arte, annovera tra le sue produzioni una serie di manufatti in terracotta, come questo portavaso.

MT - DATI TECNICI

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCM - Materia	terracotta
MTCT - Tecnica	tornitura
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCP - Riferimento alla parte	parte superficiale
MTCM - Materia	terra refrattaria
MTCT - Tecnica	incisione

MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura	altezza
MISS - Specifiche	massima
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	30.7

MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura	diametro
MISS - Specifiche	massima
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	42

UT - UTILIZZAZIONI

UTU - DATI DI USO

UTUT - Tipo	storico
UTUF - Funzione	contenitore per vasi
UTUM - Modalità di uso	Collocato sotto il vaso per contenere l'acqua dopo l'annaffiatura e come elemento decorativo.
UTUO - Occasione	tutti i giorni
UTUD - Riferimento cronologico	XIX-XXI

UTU - DATI DI USO

UTUT - Tipo	attuale
UTUF - Funzione	modello selezionato come esemplificativo della produzione del ceramista
UTUM - Modalità di uso	Si conserva ed espone con altri pezzi della Collezione di Ceramiche del Comune di Assemini.
UTUO - Occasione	attività di promozione, studio, ricerca e documentazione

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
---------------------------------	----------

BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi

	no
--	----

DO - DOCUMENTAZIONE**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAN - Codice identificativo	20_00248584_FTAN_001
-------------------------------------	----------------------

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

FTAA - Autore	Dietzel, Nelida
----------------------	-----------------

FTAD - Riferimento cronologico	2021/08/14
---------------------------------------	------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBJ - Ente schedatore	C092003
-------------------------------	---------

BIBH - Codice identificativo	A474B009
-------------------------------------	----------

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

BIBF - Tipo	monografia
--------------------	------------

BIBM - Riferimento bibliografico completo	ceramiche storia, Ceramiche. Storia, linguaggio e prospettive in Sardegna, Nuoro, Ilisso, 2007
--	--

BIBN - Note	pp. 254, 319
--------------------	--------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBJ - Ente schedatore	C092003
-------------------------------	---------

BIBH - Codice identificativo	A474B010
-------------------------------------	----------

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

BIBF - Tipo	monografia
--------------------	------------

BIBM - Riferimento bibliografico completo	Cuccu Antonello, Cento anni di ceramica. Le ricerche degli artisti, degli artigiani, delle piccole industrie nella Sardegna del XX secolo, Nuoro, Ilisso, 2003
--	--

BIBN - Note	pp. 142-173
--------------------	-------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBJ - Ente schedatore	C092003
-------------------------------	---------

BIBH - Codice identificativo	A474B003
-------------------------------------	----------

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

BIBF - Tipo	monografia
--------------------	------------

BIBM - Riferimento bibliografico completo	Brigaglia Manlio, Manos de oro. Artigiani di Sardegna, Cagliari, I.S.O. L.A., 2002
--	--

BIBN - Note	pp. 58-73
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	C092003
BIBH - Codice identificativo	A474B007
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Marini Marco, Artigianato in mostra. Quarant'anni di storia economica e sociale. I.S.O.L.A. 1957-1997, Cagliari, Edizioni Sole, 1997
BIBN - Note	pp. 33-41
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2021
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Sonedda, Roberta
RSR - Referente verifica scientifica	Saba, Gianna
FUR - Funzionario responsabile	Saba, Gianna
AGG - AGGIORNAMENTO/REVISIONE	
AGGD - Anno di aggiornamento/revisione	2022
AGGE - Ente/soggetto responsabile	C092003
AGGN - Responsabile ricerca e redazione	Sonedda, Roberta
AGGR - Referente verifica scientifica	Saba, Gianna
AGGF - Funzionario responsabile	Saba, Gianna