SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	BDM
LIR - Livello catalogazione	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00248589
ESC - Ente schedatore	C092003
ECP - Ente competente per tutela	S252

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	demoetnoantropologico
CTG - Categoria	ARREDI E SUPPELLETTILI/ CONTENITORI, RECIPIENTI E OGGETTI DI USO DOMESTICO
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	brocca
OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	bene semplice

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	CA
PVCC - Comune	Assemini

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

TLC - Tipo di localizzazione	luogo di produzione/realizzazione
------------------------------	-----------------------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Sardegna
PRVP - Provincia	CA
PRVC - Comune	Assemini

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica /periodo	XXI
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	2006
-----------	------

DTSF - A	2006
DTM - Motivazione/fonte	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTJ - Ente schedatore	C092003
AUTH - Codice identificativo	A474A041
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Nioi Luigi
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	1936/ 2017
AUTM - Motivazione/fonte	firma
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	Recipiente panciuto con due anse in terracotta parzialmente invetriata e un collo lungo.
AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO	
AIDO - Tipo	apparato decorativo
AIDA - Riferimento alla parte	in prossimità del collo
AIDP - Posizione	lungo tutta la circonferenza
AIDI - Identificazione	motivo geometrico
AIDD - Descrizione	Cerchi concentrici incisi.
AIDC - Codifica Iconclass	48 A 98 1
ISE - ISCRIZIONI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISEP - Posizione	sulla parte bassa del collo
ISED - Definizione	iscrizione
ISEC - Classe di appartenenza	firma
ISEL - Lingua	italiano
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	corsivo
ISEM - Materia e tecnica	a incisione
ISEI - Trascrizione	Luigi Nioi
ISEA - Autore	Nioi, Luigi
NSC - Notizie storico-critiche	il manufatto appartiene alla Collezione di Ceramiche Artistiche il cui Fondo deriva dagli acquisti effettuati dal Comune di Assemini tra il 1984 e il 2004, in occasione dei Concorsi Nazionali della Ceramica organizzati in questi anni dall'Ente, ulteriormente incrementato da sporadiche donazioni. Altre opere sono confluite nel Fondo in anni successivi. Presumibilmente la brocca, oggetto della presente scheda, è stata realizzata da Luigi Nioi nel 2006 in occasione della manifestazione "La via delle terre cotte" del 26 maggio 2006 (Deliberazione della Giunta Comunale n. 67 del 19/05/2006). Nioi, figlio d'arte, durante la sua lunga attività di ceramista, ha saputo utilizzare il tornio con magistrale bravura contribuendo ad orientare nel tempo la produzione degli stovigliai asseminesi, finalizzata alla

creazione di vasellame da cucina, verso l'artigianato artistico. La stessa brocca, essenziale nella forma e nella decorazione, è stata creata come un pezzo unico per essere utilizzata come prototipo esemplare per la commercializzazione di manufatti simili.

MT - DATI TECNICI

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCM - Materia	terracotta
MTCT - Tecnica	invetriatura, a graffito

MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura	altezza
MISS - Specifiche	massima
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	30.5

MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura	diametro
MISS - Specifiche	minima
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	12

UT - UTILIZZAZIONI

UTU - DATI DI USO

UTUT - Tipo	storico
UTUF - Funzione	conservare e trasportare l'acqua
UTUM - Modalità di uso	L'acqua viene versata all'interno della brocca dove, grazie allo scambio di ioni tra la parete argillosa e permeabile del contenitore, rimane fresca.
UTUO - Occasione	tutti i giorni
UTUD - Riferimento cronologico	XIX-XX

UTU - DATI DI USO

UTUT - Tipo	attuale
UTUF - Funzione	modello selezionato come esemplificativo della produzione del ceramista
UTUM - Modalità di uso	Si conserva ed espone con altri pezzi della Collezione di Ceramiche del Comune di Assemini.
UTUO - Occasione	attività di promozione, studio, ricerca e documentazione

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
-----------------------------	--------------------------------------

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
--------------------------	-----------

**BPT - Provvedimenti di tutela
- sintesi**

no

DO - DOCUMENTAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo 20_00248589_FTAN_001

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAA - Autore Dietzel, Nelida

**FTAD - Riferimento
cronologico** 2021/09/29

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBJ - Ente schedatore C092003

BIBH - Codice identificativo A474B009

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBF - Tipo monografia

**BIBM - Riferimento
bibliografico completo** ceramiche storia, Ceramiche. Storia, linguaggio e prospettive in
Sardegna, Nuoro, Ilisso, 2007

BIBN - Note pp. 105, 222, 237, 254, 319, 355, 357, 366, 368

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBJ - Ente schedatore C092003

BIBH - Codice identificativo A474B010

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBF - Tipo monografia

**BIBM - Riferimento
bibliografico completo** Cuccu Antonello, Cento anni di ceramica. Le ricerche degli artisti,
degli artigiani, delle piccole industrie nella Sardegna del XX secolo,
Nuoro, Ilisso, 2003

BIBN - Note pp. 142-173

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBJ - Ente schedatore C092003

BIBH - Codice identificativo A474B003

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBF - Tipo monografia

**BIBM - Riferimento
bibliografico completo** Brigaglia Manlio, Manos de oro. Artigiani di Sardegna, Cagliari, I.S.O.
L.A., 2002

BIBN - Note pp. 58-73

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBJ - Ente schedatore C092003

BIBH - Codice identificativo A474B007

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBF - Tipo monografia

**BIBM - Riferimento
bibliografico completo** Marini Marco, Artigianato in mostra. Quarant'anni di storia economica
e sociale. I.S.O.L.A. 1957-1997, Cagliari, Edizioni Sole, 1997

BIBN - Note pp. 286, 297, 299, 310, 324, 403

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI****CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA****CMPD - Anno di redazione** 2021**CMPN - Responsabile ricerca e redazione** Sonedda, Roberta**RSR - Referente verifica scientifica** Saba, Gianna**FUR - Funzionario responsabile** Saba, Gianna**AGG - AGGIORNAMENTO/REVISIONE****AGGD - Anno di aggiornamento/revisione** 2022**AGGE - Ente/soggetto responsabile** C092003**AGGN - Responsabile ricerca e redazione** Sonedda, Roberta**AGGR - Referente verifica scientifica** Saba, Gianna**AGGF - Funzionario responsabile** Saba, Gianna