

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda BDM

LIR - Livello catalogazione P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice Regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00248595

ESC - Ente schedatore C092003

ECP - Ente competente per tutela S252

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT demoetnoantropologico

CTG - Categoria ARREDI E SUPPELLETTILI/ CONTENITORI, RECIPIENTI E OGGETTI DI USO DOMESTICO

OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione	vaso
OGTT - Tipologia	a bulbo
OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	bene semplice

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	CA
PVCC - Comune	Assemini

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE**

TLC - Tipo di localizzazione	luogo di produzione/realizzazione
-------------------------------------	-----------------------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Sardegna
PRVP - Provincia	CA
PRVC - Comune	Assemini

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Fascia cronologica /periodo	XXI
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	2006
DTSF - A	2006
DTM - Motivazione/fonte	documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'**

AUTJ - Ente schedatore	C092003
AUTH - Codice identificativo	A474A041
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Nioi Luigi
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	1936/ 2017
AUTM - Motivazione/fonte	firma

DA - DATI ANALITICI

DES - Descrizione	Recipiente panciuto dal collo lungo con decorazioni incise.
--------------------------	---

AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO

AIDO - Tipo	apparato decorativo
AIDA - Riferimento alla parte	in prossimità del collo
AIDP - Posizione	lungo tutta la circonferenza
AIDI - Identificazione	motivo geometrico
AIDD - Descrizione	Motivi "a festoni" (linee ondulate) concentrici.
AIDC - Codifica Iconclass	48 A 98 1

ISE - ISCRIZIONI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

ISEP - Posizione	sulla parte bassa del corpo del vaso
ISED - Definizione	iscrizione
ISEC - Classe di appartenenza	firma
ISEL - Lingua	italiano
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	corsivo
ISEM - Materia e tecnica	a incisione
ISEI - Trascrizione	Luigi Nioi
ISEA - Autore	Nioi, Luigi

NSC - Notizie storico-critiche

il manufatto appartiene alla Collezione di Ceramiche Artistiche il cui Fondo deriva dagli acquisti effettuati dal Comune di Assemmini tra il 1984 e il 2004, in occasione dei Concorsi Nazionali della Ceramica organizzati in questi anni dall'Ente, ulteriormente incrementato da sporadiche donazioni. Altre opere sono confluite nel Fondo in anni successivi. Presumibilmente il vaso, oggetto della presente scheda, è stato realizzato da Luigi Nioi nel 2006 in occasione della manifestazione "La via delle terre cotte" organizzata dalla municipalità assemminese il 26 maggio 2006 (Deliberazione della Giunta Comunale n. 67 del 19/05/2006). Nioi, figlio d'arte, durante la sua lunga attività di ceramista, ha saputo utilizzare il tornio con magistrale bravura contribuendo ad orientare nel tempo la produzione degli stovigliai asseminesi, finalizzata alla creazione di vasellame da cucina, verso l'artigianato artistico. Lo stesso vaso, essenziale nella forma e con un apparato decorativo ridotto, è stato creato come un pezzo unico per essere utilizzato come prototipo per la commercializzazione di manufatti simili.

MT - DATI TECNICI

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCM - Materia	terracotta
MTCT - Tecnica	invetriatura, a graffito

MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura	altezza
MISS - Specifiche	massima
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	34.2

MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura	diametro
MISU - Unità di misura	cm

MISM - Valore	12
UT - UTILIZZAZIONI	
UTU - DATI DI USO	
UTUT - Tipo	storico
UTUF - Funzione	conservare i fiori
UTUM - Modalità di uso	Il vaso viene parzialmente riempito d'acqua e vengono posti all'interno dei fiori recisi.
UTUO - Occasione	tutti i giorni
UTUD - Riferimento cronologico	XIX-XX
UTU - DATI DI USO	
UTUT - Tipo	attuale
UTUF - Funzione	modello selezionato come esemplificativo della produzione del ceramista
UTUM - Modalità di uso	Si conserva ed espone con altri pezzi della Collezione di Ceramiche del Comune di Assemini.
UTUO - Occasione	attività di promozione, studio, ricerca e documentazione
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no
DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	20_00248595_FTAN_001
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Dietzel, Nelida
FTAD - Riferimento cronologico	2021/09/29
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	C092003
BIBH - Codice identificativo	A474B009
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	ceramiche storia, Ceramiche. Storia, linguaggio e prospettive in Sardegna, Nuoro, Ilisso, 2007
BIBN - Note	pp. 105, 222, 237, 254, 319, 355, 357, 366, 368

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBJ - Ente schedatore	C092003
BIBH - Codice identificativo	A474B010
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Cuccu Antonello, Cento anni di ceramica. Le ricerche degli artisti, degli artigiani, delle piccole industrie nella Sardegna del XX secolo, Nuoro, Ilisso, 2003
BIBN - Note	pp. 142-173

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBJ - Ente schedatore	C092003
BIBH - Codice identificativo	A474B003
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Brigaglia Manlio, Manos de oro. Artigiani di Sardegna, Cagliari, I.S.O. L.A., 2002
BIBN - Note	pp. 58-73

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBJ - Ente schedatore	C092003
BIBH - Codice identificativo	A474B007
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Marini Marco, Artigianato in mostra. Quarant'anni di storia economica e sociale. I.S.O.L.A. 1957-1997, Cagliari, Edizioni Sole, 1997
BIBN - Note	pp. 286, 297, 299, 310, 324, 403

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI**CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA**

CMPD - Anno di redazione	2021
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Sonedda, Roberta
RSR - Referente verifica scientifica	Saba, Gianna
FUR - Funzionario responsabile	Saba, Gianna

AGG - AGGIORNAMENTO/REVISIONE

AGGD - Anno di aggiornamento/revisione	2022
AGGE - Ente/soggetto responsabile	C092003
AGGN - Responsabile ricerca e redazione	Sonedda, Roberta

AGGR - Referente verifica scientifica	Saba, Gianna
AGGF - Funzionario responsabile	Saba, Gianna