

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00187500

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S162

ECP - Ente competente S162

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

RVES - Codice bene componente 0500187500

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione servizio da colazione

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 34

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione uccello in volo con motivi decorativi geometrici e vegetali

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VE

PVCC - Comune Venezia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione civico

LDCN - Denominazione attuale Ca' Rezzonico

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Veneto

PRVP - Provincia VE

PRVC - Comune Venezia

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	privato
<b>PRCD - Denominazione</b>	Ca' del Duca

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XVIII
----------------------	-------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1730
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1732
<b>DTSL - Validità</b>	ca

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
-------------------------------------	--------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Manifattura di Meissen
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1710-2007
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	A0002055

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	porcellana/ pittura/ doratura
--------------------------------	-------------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	UNR
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Non presenta tutti i pezzi che lo componevano in origine.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Servizio composto da: caffettiera, contenitore da tè, quattro tazze da caffè con manico, sei chicchere da tè e sei tazze da cioccolata biansate. Ogni tazza è completa di piattino. Mancanti altre due tazze con manico, una teiera, una cioccolatiera, una zuccheriera e una bacinella per filtrare le foglie da tè. La decorazione è in oro sopra coperta su fondo di riserva in turchino; presenta motivi di piante in stile cinese, ravvivate da un uccello in volo. Sulla parte inferiore di ogni esemplare, tranne che nel contenitore da tè, è presente la marca di fabbrica accompagnata da un'iniziale indicante il "decoratore del blu" autore della decorazione.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	25F35 : 48A981 : 48A98311
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	ANIMALI: UCCELLO. DECORAZIONI: ELEMENTI GEOMETRICI E VEGETALI.

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio
<b>STMP - Posizione</b>	parte inferiore
<b>STMD - Descrizione</b>	Spade incrociate in blu sottovernice con un'iniziale diversa in ogni esemplare.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Esemplare appartenente alla collezione Marino Nani Mocenigo, avvocato appassionato di porcellana, che raccolse n. 338 oggetti rappresentativi della produzione di diverse manifatture italiane (Doccia, Cozzi, Nove, Este, Capodimonte), nonché della manifattura di Meissen e di altre inglesi, austriache e tedesche. Esposta parzialmente al pubblico per la prima volta nel 1936, in occasione della mostra "Le porcellane di Venezia e delle Nove" curata da Nino Barbantini, soltanto dopo la morte del conte Nani Mocenigo, avvenuta nel 1954, si costituì in un museo privato denominato "Collezione Nani e Le Gallais". Nato per volontà della moglie Caterina Velluti e del cognato Hugues Le Gallais, che nello stesso museo espose anche la propria collezione di arte orientale, chiuse nel 1990. In seguito, per desiderio della famiglia Le Gallais, la collezione Mocenigo venne esposta presso il Museo del Settecento veneziano di Ca' Rezzonico, dove tuttora si trova. L'oggetto in questione presenta il cosiddetto "decoro di rocce e uccelli" usato dalla manifattura di Meissen nel 1728-30, ispirato a esempi cinesi provenienti dalle collezioni del Principe Elettore di Sassonia e re di Polonia Augusto II detto "Il Forte". Le lettere indicanti i decoratori, in realtà, non permettono di identificarli poiché possono ricondurre ad artisti diversi con le stesse iniziali del nome. Il decoro in oro sopravetrina è stato eseguito in un secondo momento dagli orafi Abraham e Bhartolomäus Seuter, alzando considerevolmente il valore del servizio.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DM (L. n. 1089/1939, art. 5)
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	1987/03/10
<b>NVCD - Data notificazione</b>	1987/04/10

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	riproduzione di fotografia da bibliografia
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1664607852731

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	riproduzione del provvedimento di tutela
<b>FNTD - Data</b>	1987/03/10

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	relazione storico artistica
<b>FNTD - Data</b>	1984/04/16

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	allegato al decreto di vincolo
<b>FNTD - Data</b>	1984/04/16

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Santangelo A./ Perocco P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1961
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B004033
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 53

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ansaldi M./ Craievich A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2014
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B004034
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 64-65

**MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	Le porcellane di Marino Nani Mocenigo
<b>MSTL - Luogo</b>	Venezia
<b>MSTD - Data</b>	2014-2015

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1993
<b>CMPN - Nome</b>	Augusti A.

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Merkel E.
---------------------------------------	-----------

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Peron P.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Peron P.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	dato non disponibile

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2022
<b>AGGN - Nome</b>	Carraro, Giada
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Altissimo, Giulia