

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00187500

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S162

ECP - Ente competente S162

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 3

RVER - Codice bene radice 0500187500A

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tazza da caffè

OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 4

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione uccello in volo con motivi decorativi geometrici e vegetali

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VE

PVCC - Comune Venezia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione civico

LDCN - Denominazione attuale Ca' Rezzonico

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Veneto

PRVP - Provincia VE

PRVC - Comune Venezia

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	privato
PRCD - Denominazione	Ca' del Duca

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XVIII
----------------------	-------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1730
------------------	------

DTSV - Validità	ca
------------------------	----

DTSF - A	1732
-----------------	------

DTSL - Validità	ca
------------------------	----

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Manifattura di Meissen
---------------------------	------------------------

AUTA - Dati anagrafici	notizie 1710-2007
-------------------------------	-------------------

AUTH - Sigla per citazione	A0002055
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	porcellana/ pittura/ doratura
--------------------------------	-------------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
---------------------	----

MISA - Altezza	7,7
-----------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Tazza con ansa con decorazione in oro sopra coperta su fondo di riserva in turchino; presenta motivi di piante in stile cinese, ravvivate da un uccello in volo. Sulla parte inferiore, insieme alla marca di fabbrica, c'è un'iniziale indicante il "decoratore del blu" autore della decorazione. In un esemplare è presente una "R", in due esemplari è illeggibile, in un altro c'è un trattino a nastro indicante un pezzo di seconda scelta.

DESI - Codifica Iconclass	25F35 : 48A981 : 48A98311
----------------------------------	---------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	ANIMALI: UCCELLO. DECORAZIONI: ELEMENTI GEOMETRICI E VEGETALI.
--	--

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	marchio
--------------------------------------	---------

STMP - Posizione	parte inferiore
-------------------------	-----------------

STMD - Descrizione	Spade incrociate in blu sottovernice con un'iniziale diversa in ogni esemplare.
NSC - Notizie storico-critiche	Esemplare appartenente alla collezione Marino Nani Mocenigo, avvocato appassionato di porcellana, che raccolse n. 338 oggetti rappresentativi della produzione di diverse manifatture italiane (Doccia, Cozzi, Nove, Este, Capodimonte), nonché della manifattura di Meissen e di altre inglesi, austriache e tedesche. Esposta parzialmente al pubblico per la prima volta nel 1936, in occasione della mostra "Le porcellane di Venezia e delle Nove" curata da Nino Barbantini, soltanto dopo la morte del conte Nani Mocenigo, avvenuta nel 1954, si costituì in un museo privato denominato "Collezione Nani e Le Gallais". Nato per volontà della moglie Caterina Velluti e del cognato Hugues Le Gallais, che nello stesso museo espose anche la propria collezione di arte orientale, chiuse nel 1990. In seguito, per desiderio della famiglia Le Gallais, la collezione Mocenigo venne esposta presso il Museo del Settecento veneziano di Ca' Rezzonico, dove tuttora si trova. Le quattro tazze analizzate, complete di altrettanti piattini (cfr. scheda n. 187500A-4), sono parte di un servizio da caffè, tè e cioccolata mancante di alcuni esemplari. Presentano il cosiddetto "decoro di rocce e uccelli" usato dalla manifattura di Meissen nel 1728-30, ispirato a esempi cinesi provenienti dalle collezioni del Principe Elettore di Sassonia e re di Polonia Augusto II detto "Il Forte". Le lettere indicanti i decoratori, in realtà, non permettono di identificarli poiché possono ricondurre ad artisti diversi con le stesse iniziali del nome. Il decoro in oro sopravvertrina è stato eseguito in un secondo momento dagli orafi Abraham e Bhartolomäus Seuter, alzando considerevolmente il valore del servizio.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art. 5)
NVCE - Estremi provvedimento	1987/03/10
NVCD - Data notificazione	1987/04/10

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1664614556262

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** riproduzione del provvedimento di tutela**FNTD - Data** 1987/03/10**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** relazione storico artistica**FNTD - Data** 1984/04/16**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** allegato al decreto di vincolo**FNTD - Data** 1984/04/16**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Santangelo A./ Perocco P.**BIBD - Anno di edizione** 1961**BIBH - Sigla per citazione** B004033**BIBN - V., pp., nn.** p. 53**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Ansaldo M./ Craievich A.**BIBD - Anno di edizione** 2014**BIBH - Sigla per citazione** B004034**BIBN - V., pp., nn.** pp. 64-65**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** Le porcellane di Marino Nani Mocenigo**MSTL - Luogo** Venezia**MSTD - Data** 2014-2015**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 2**ADSM - Motivazione** scheda di bene di proprietà privata**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1993**CMPN - Nome** Augusti A.**FUR - Funzionario responsabile** Merkel E.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Peron P.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006

AGGN - Nome	ARTPAST/ Peron P.
AGGF - Funzionario responsabile	dato non disponibile
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2022
AGGN - Nome	Carraro, Giada
AGGF - Funzionario responsabile	Altissimo, Giulia