

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo  
generale 00187640

ESC - Ente schedatore S162

ECP - Ente competente S162

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione piatto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione paesaggio con motivi decorativi geometrici e vegetali

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VE

PVCC - Comune Venezia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione civico

LDCN - Denominazione  
attuale Ca' Rezzonico

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Veneto

PRVP - Provincia VE

PRVC - Comune Venezia

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia palazzo

PRCQ - Qualificazione privato

PRCD - Denominazione Ca' del Duca

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XVIII-XIX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|   |  |
|---|--|
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1764   |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1802   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | bibliografia   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |  |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Manifattura Cozzi  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | notizie 1765-1812  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | A0001981   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | porcellana/ pittura/ doratura  |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |  |
| <b>MISU - Unità</b>                         | cm   |
| <b>MISD - Diametro</b>                      | 23,3   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | discreto   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>        | Presenta lieve scheggiatura sulla base.  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | Piatto fondo con tesa liscia e orlo centinato; al centro presenta l'immagine di un paesaggio: una villa veneta in un parco. Tutto attorno, sia sulla tesa che sul cavo, fiori sparsi in oro; lungo il bordo fascia decorativa in turchino e oro.   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | 25H : 48A981 : 48A98311  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | PAESAGGIO. DECORAZIONI: ELEMENTI GEOMETRICI E VEGETALI.  |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>        |  |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>        | marchio  |
| <b>STMP - Posizione</b>                     | retro  |
| <b>STMD - Descrizione</b>                   | Ancora rossa.  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>       | Esemplare appartenente alla collezione Marino Nani Mocenigo, avvocato appassionato di porcellana, che raccolse n. 338 oggetti rappresentativi della produzione di diverse manifatture italiane (Doccia, Cozzi, Nove, Este, Capodimonte), nonché della manifattura di Meissen e di altre inglesi, austriache e tedesche. Esposta parzialmente al pubblico per la prima volta nel 1936, in occasione della mostra “Le porcellane di Venezia e delle Nove” curata da Nino Barbantini, soltanto dopo la morte del conte Nani Mocenigo, avvenuta nel 1954, si costituì in un museo privato denominato “Collezione Nani e Le Gallais”. Nato per volontà della moglie Caterina Velluti e del cognato Hugues Le Gallais, che nello stesso museo espose anche la propria collezione di arte orientale, chiuse nel 1990. In seguito, per desiderio della famiglia Le Gallais, la collezione Mocenigo venne |

esposta presso il Museo del Settecento veneziano di Ca' Rezzonico, dove tuttora si trova. L'oggetto in questione rientra nella tipica produzione descritta nell'inventario di fabbrica come "piattaria a bersò", inoltre è caratterizzato da uno dei decori più noti della produzione della manifattura veneziana.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                    |                   |
|------------------------------------|-------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà privata |
|------------------------------------|-------------------|

### NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

|                                     |                              |
|-------------------------------------|------------------------------|
| <b>NVCT - Tipo provvedimento</b>    | DM (L. n. 1089/1939, art. 5) |
| <b>NVCE - Estremi provvedimento</b> | 1987/03/10                   |
| <b>NVCD - Data notificazione</b>    | 1987/04/10                   |

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                            |
|-------------------------------------|----------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata    |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file) |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | New_1663674612139          |

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>   | fotografia b/n          |

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

|                    |  |
|--------------------|--|
| <b>FNTP - Tipo</b> | riproduzione del provvedimento di tutela |
| <b>FNTD - Data</b> | 1987/03/10                               |

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

|                    |                             |
|--------------------|-----------------------------|
| <b>FNTP - Tipo</b> | relazione storico artistica |
| <b>FNTD - Data</b> | 1984/04/16                  |

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

|                    |                                |
|--------------------|--------------------------------|
| <b>FNTP - Tipo</b> | allegato al decreto di vincolo |
| <b>FNTD - Data</b> | 1984/04/16                     |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                   |                           |
|-----------------------------------|---------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica    |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Santangelo A./ Perocco P. |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1961                      |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | B004033                   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 72                     |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                   |                          |
|-----------------------------------|--------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Ansaldi M./ Craievich A. |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 2014                     |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | B004034                  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 22                    |

### MST - MOSTRE

|   |                                       |
|---|---------------------------------------|
| <b>MSTT - Titolo</b>                            | Le porcellane di Marino Nani Mocenigo |
| <b>MSTL - Luogo</b>                             | Venezia                               |
| <b>MSTD - Data</b>                              | 2014-2015                             |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |                                       |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |                                       |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 2                                     |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene di proprietà privata   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |                                       |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |                                       |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1993                                  |
| <b>CMPT - Nome</b>                              | Perissa A.                            |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Merkel E.                             |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |                                       |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006                                  |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Peron P.                     |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                                       |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006                                  |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Peron P.                     |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | dato non disponibile                  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                                       |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2022                                  |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | Carraro, Giada                        |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | Altissimo, Giulia                     |