# SCHEDA

| | |
|---|---|
| **CD - CODICI** | |
| **TSK - Tipo Scheda** | OA |
| **LIR - Livello ricerca** | I |
| **NCT - CODICE UNIVOCO** | |
| **NCTR - Codice regione** | 05 |
| **NCTN - Numero catalogo generale** | 00187641 |
| **ESC - Ente schedatore** | S162 |
| **ECP - Ente competente** | S162 |
| **OG - OGGETTO** | |
| **OGT - OGGETTO** | |
| **OGTD - Definizione** | teiera |
| **SGT - SOGGETTO** | |
| **SGTI - Identificazione** | paesaggio |
| **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **PVCS - Stato** | Italia |
| **PVCR - Regione** | Veneto |
| **PVCP - Provincia** | VE |
| **PVCC - Comune** | Venezia |
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **LDCT - Tipologia** | palazzo |
| **LDCQ - Qualificazione** | civico |
| **LDCN - Denominazione attuale** | Ca' Rezzonico |
| **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE** | |
| **TCL - Tipo di localizzazione** | luogo di provenienza |
| **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PRVS - Stato** | ITALIA |
| **PRVR - Regione** | Veneto |
| **PRVP - Provincia** | VE |
| **PRVC - Comune** | Venezia |
| **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **PRCT - Tipologia** | palazzo |
| **PRCQ - Qualificazione** | privato |
| **PRCD - Denominazione** | Ca' del Duca |
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Secolo** | XVIII |
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |

| | |
|---|---|
| **DTSI - Da** | 1730 |
| **DTSF - A** | 1730 |
| **DTM - Motivazione cronologia** | bibliografia |
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **AUT - AUTORE** | |
| **AUTM - Motivazione dell'attribuzione** | bibliografia |
| **AUTN - Nome scelto** | Manifattura Vezzi |
| **AUTA - Dati anagrafici** | notizie 1720-1727 |
| **AUTH - Sigla per citazione** | A0002054 |
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTC - Materia e tecnica** | porcellana/ pittura |
| **MTC - Materia e tecnica** | legno |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISU - Unità** | cm |
| **MISA - Altezza** | 9,7 |
| **CO - CONSERVAZIONE** | |
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Stato di conservazione** | discreto |
| **STCS - Indicazioni specifiche** | Presenta lacune sul coperchio e integrazione sulla parte terminale del beccuccio. |
| **DA - DATI ANALITICI** | |
| **DES - DESCRIZIONE** | |
| **DESO - Indicazioni sull'oggetto** | Forma globulare, beccuccio corto, diritto e conico, ansa cilindrica a forma di C, apertura priva di coperchio. Foggiatura al tornio, spessore grosso, principalmente nel fondo. Decorazione policroma rappresentante un paesaggio a campo libero. Le pennellate sono a grosso spessore nella fascia centrale, più spianate e amalgamate alla vetrina nella parte inferiore del corpo e nella fascetta del collo. |
| **DESI - Codifica Iconclass** | 25H |
| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | PAESAGGIO. |
| **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI** | |
| **STMC - Classe di appartenenza** | marchio |
| **STMP - Posizione** | base |
| **STMD - Descrizione** | Ven.a A.G. |
| | Esemplare appartenente alla collezione Marino Nani Mocenigo, avvocato appassionato di porcellana, che raccolse n. 338 oggetti rappresentativi della produzione di diverse manifatture italiane (Doccia, Cozzi, Nove, Este, Capodimonte), nonché della manifattura di Meissen e di altre inglesi, austriache e tedesche. Esposta parzialmente al pubblico per la prima volta nel 1936, in occasione della mostra “Le porcellane di Venezia e delle Nove” curata da Nino Barbantini, soltanto dopo la morte del conte Nani Mocenigo, avvenuta nel 1954, si costituì in un museo privato denominato “Collezione Nani |

| | |
|---|---|
| **NSC - Notizie storico-critiche** | e Le Gallais". Nato per volontà della moglie Caterina Velluti e del cognato Hugues Le Gallais, che nello stesso museo espose anche la propria collezione di arte orientale, chiuse nel 1990. In seguito, per desiderio della famiglia Le Gallais, la collezione Mocenigo venne esposta presso il Museo del Settecento veneziano di Ca' Rezzonico, dove tuttora si trova. L'oggetto in questione presenta una decorazione insolita per la manifattura veneziana, facendo pensare all'opera di un hausmaler; esemplari simili per forma e dimensioni si trovano in musei italiani, stranieri e in collezioni private. La stessa marca si trova in un esemplare del Museo Civico di Torino, datato da iscrizione al 1726. |
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **CDGG - Indicazione generica** | proprietà privata |
| **NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA** | |
| **NVCT - Tipo provvedimento** | DM (L. n. 1089/1939, art. 5) |
| **NVCE - Estremi provvedimento** | 1987/03/10 |
| **NVCD - Data notificazione** | 1987/04/10 |
| **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia digitale (file) |
| **FTAN - Codice identificativo** | New_1663676240693 |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FNT - FONTI E DOCUMENTI** | |
| **FNTP - Tipo** | riproduzione del provvedimento di tutela |
| **FNTD - Data** | 1987/03/10 |
| **FNT - FONTI E DOCUMENTI** | |
| **FNTP - Tipo** | relazione storico artistica |
| **FNTD - Data** | 1984/04/16 |
| **FNT - FONTI E DOCUMENTI** | |
| **FNTP - Tipo** | allegato al decreto di vincolo |
| **FNTD - Data** | 1984/04/16 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Santangelo A./ Perocco P. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1961 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | B004033 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | p. 72 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Ansaldi M./ Craievich A. |

| | |
|---|---|
| **BIBD - Anno di edizione** | 2014 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | B004034 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | p. 21 |
| **MST - MOSTRE** | |
| **MSTT - Titolo** | Le porcellane di Marino Nani Mocenigo |
| **MSTL - Luogo** | Venezia |
| **MSTD - Data** | 2014-2015 |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 2 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda di bene di proprietà privata |
| **CM - COMPILAZIONE** | |
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 1993 |
| **CMPN - Nome** | Perissa A. |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Merkel E. |
| **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE** | |
| **RVMD - Data** | 2006 |
| **RVMN - Nome** | ARTPAST/ Peron P. |
| **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** | |
| **AGGD - Data** | 2006 |
| **AGGN - Nome** | ARTPAST/ Peron P. |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | dato non disponibile |
| **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** | |
| **AGGD - Data** | 2022 |
| **AGGN - Nome** | Carraro, Giada |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | Altissimo, Giulia |