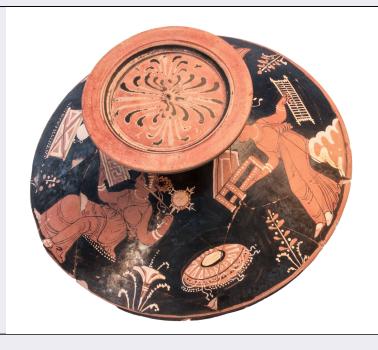
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00167782
ESC - Ente schedatore	M374
ECP - Ente competente	M374

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione coperchio

CLS - Categoria - classe e STRUMENTI-UTENSILI-OGGETTI D'USO/ CONTENITORI E

produzione RECIPIENTI/ CERAMICA/ Ceramica a figure rosse

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Erote

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Calabria
PVCP - Provincia RC

PVCC - Comune Reggio di Calabria

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia museo

LDCQ - Qualificazione archeologico

LDCN - Denominazione

attuale

Palazzo Piacentini

LDCU - Indirizzo	89100, piazza G. De Nava, 26
LDCM - Denominazione raccolta	MArRC - Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria
UB - DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	20.M374-1.47/ MRC 8237
INVD - Data	2020
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	SECOLI/ IV a.C.
DTZS - Frazione cronologica	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTSI - Da	340
DTSF - A	320
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	confronto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	cerchia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Pittore di Ganimede
AUTA - Dati anagrafici	350-330 a.C.
AUTH - Sigla per citazione	PGAN
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	Ambito apulo
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	confronto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argilla
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	10
MISD - Diametro	18
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Coperchio di lekane a tesa obliqua e orlo verticale; presa con corto stelo e pomello a disco modanato; incavo centrale. Apulo Tardo
	Erote androgino, seduto di tre quarti su uno sperone roccioso ricoperto da un mantello, regge nella mano sinistra protesa un'ampia phiale, su

cui poggia un alabastron. Al centro della scena è una cista su cui poggia un tympanon. A destra una figura femminile, con lungo chitone, è seduta verso sinistra; regge nella mano sinistra sollevata uno specchio e nella destra protesa una cassetta ornata da motivo a **DESS** - Indicazioni sul meandro. Alle spalle dell'Erote è presente una seconda donna seduta soggetto verso sinistra su uno sperone roccioso; regge nella mano sinistra uno xilofono e nella destra protesa una cassetta aperta; di fronte a lei, a terra, è poggiato un grande tympanon. Nel campo fiori campanuati su stelo e piccoli tralci di foglie e bacche. Decorazione accessoria - sul pomello: quattro palmette delimitate da un'ampia fascia a vernice nera; nell'orlo del coperchio: motivo ad onda destrorso **CO - CONSERVAZIONE** STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di ricomposto conservazione STCS - Indicazioni Lacuna lungo l'orlo; piccole scheggiature e abrasioni della vernice, che si presenta parzialmente evanida specifiche RS - RESTAURI E ANALISI **RST - RESTAURI** RSTD - Data 2020 **RSTE** - Ente responsabile Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI **ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione** aggiudicazione **ACQD - Data acquisizione CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG** - Indicazione proprietà Stato generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione esistente FTAP - Tipo fotografia digitale (file) FTAA - Autore Popone, Antonio FTAD - Data 2021 FTAE - Ente proprietario Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria New_1659638069591 FTAN - Codice identificativo **BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX** - Genere bibliografia specifica **BIBA** - Autore Malacrino, Carmelo; Taglietti, Bartolo BIBD - Anno di edizione 2022 SO01 BIBH - Sigla per citazione **BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX** - Genere bibliografia di confronto

Giacobello, Federica

2020 GIA01

BIBA - Autore

BIBD - Anno di edizione

BIBH - Sigla per citazione

BIL - Citazione completa	Salvati dall'oblio. Tesori d'archeologia recuperati dai Carabinieri per la Tutela del patrimonio Culturale, a cura di C. Malacrino, B. Taglietti, Cataloghi MArRC 23, Soveria Mannelli, Rubbettino, 2022
BIL - Citazione completa	F. Giacobello, Mito e società. Vasi apuli a figure rosse da Ruvo di Puglia al Museo Archeologico Nazionale di Napoli, Sesto Fiorentino, p. 254, n. 112
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Salvati dall'oblio. Tesori d'archeologia recuperati dai Carabinieri per la Tutela del patrimonio culturale
MSTL - Luogo	Reggio Calabria, Museo Archeologico Nazionale
MSTD - Data	giugno 2021 - maggio 2022
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Costanzo, Daniela
RSR - Referente scientifico	Giudice, Giada
FUR - Funzionario responsabile	Costanzo, Daniela
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Affidamento definitivo nell'ambito del procedimento penale n. 12923 /2011 R.G.N.R. della Procura della Repubblica presso il Tribunale di Foggia. Operazione "Bretti" Nucleo TPC di Cosenza