

# SCHEDA



LA FAMIGLIA DEL PESCATORE

## CD - CODICI

|                                  |          |
|----------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda                | F        |
| LIR - Livello catalogazione      | C        |
| NCT - CODICE UNIVOCO             |          |
| NCTR - Codice Regione            | 01       |
| NCTN - Numero catalogo generale  | 00442323 |
| ESC - Ente schedatore            | AI377    |
| ECP - Ente competente per tutela | S251     |

## OG - BENE CULTURALE

|   |                           |
|---|---------------------------|
| AMB - Ambito di tutela<br>MiBACT                | storico artistico         |
| CTG - Categoria                                 | FOTOGRAFIE ARTISTICHE     |
| OGT - DEFINIZIONE BENE                          |                           |
| OGTD - Definizione                              | positivo                  |
| OGTT - Tipologia                                | album                     |
| OGTP - Parte componente                         | tavola/ nona              |
| OGTV - Configurazione strutturale e di contesto | elemento-parte componente |

|  |  |
|--|--|
| <b>QNT - QUANTITA'</b>                                   |  |
| <b>QNTN - Quantità degli esemplari</b>                   | 1  |
| <b>QNT0 - Numero d'ordine</b>                            | 9  |
| <b>OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO</b>                   |  |
| <b>OGCT - Trattamento catalografico</b>                  | bene complesso/bene composito - parte componente   |
| <b>OGM - Modalità di individuazione</b>                  | appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica |
| <b>OGR - Disponibilità del bene</b>                      | bene disponibile                                   |
| <b>RV - RELAZIONI</b>                                    |  |
| <b>RVE - STRUTTURA COMPLESSA</b>                         |  |
| <b>RVEL - Livello nella struttura gerarchica</b>         | 9  |
| <b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA</b>   |  |
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE</b>                              |  |
| <b>PVCS - Stato</b>                                      | ITALIA   |
| <b>PVCR - Regione</b>                                    | Piemonte   |
| <b>PVCP - Provincia</b>                                  | TO   |
| <b>PVCC - Comune</b>                                     | Torino   |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                      |  |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                                  | palazzo  |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>                             | universitario                                      |
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b>                      | Accademia Albertina di Belle Arti di Torino        |
| <b>LDCK - Codice contenitore fisico</b>                  | ICCD_CF_4835904773361                              |
| <b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>                  | Convento di S. Francesco da Paola                  |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>                                  | Via Accademia Albertina, 6                         |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>                     | Biblioteca dell'Accademia Albertina di Belle Arti  |
| <b>LDCG - Codice contenitore giuridico</b>               | ICCD_CG_2412726210661                              |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                                 | deposito della Pinanoteca                          |
| <b>LDCD - Riferimento cronologico</b>                    | XIX  |
| <b>ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE</b>                     |  |
| <b>ACBA - Accessibilità</b>                              | sì   |
| <b>UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI</b> |  |
| <b>UBF - UBICAZIONE BENE</b>                             |  |
| <b>UBFP - Fondo</b>                                      | Fototeca dell'Accademia Albertina di Belle Arti    |
| <b>UBFC - Collocazione</b>                               | Cassetto 1.5                                       |
| <b>INV - ALTRI INVENTARI</b>                             |  |
| <b>INVN - Codice inventario</b>                          | fa.04  |

|   |   |
|---|---|
| <b>INVD - Riferimento cronologico</b>               | 2006-2010   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                   |   |
| <b>AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'</b>                 |   |
| <b>AUTJ - Ente schedatore</b>                       | AI377   |
| <b>AUTH - Codice identificativo</b>                 | AA_11   |
| <b>AUTN - Nome scelto di persona o ente</b>         | Giacomelli, Vincenzo  |
| <b>AUTP - Tipo intestazione</b>                     | P   |
| <b>AUTA - Indicazioni cronologiche</b>              | 1814-1890   |
| <b>AUTR - Ruolo</b>                                 | fotografo principale  |
| <b>AUTM - Motivazione/fonte</b>                     | iscrizione  |
| <b>AUTM - Motivazione/fonte</b>                     | bibliografia  |
| <b>AUTZ - Note</b>                                  | Indicazione di responsabilità sul frontespizio dell'album   |
| <b>SG - SOGGETTO</b>                                |   |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>                               |   |
| <b>SGTI - Identificazione</b>                       | Scene di genere - Venezia - Sec. 19.  |
| <b>SGTI - Identificazione</b>                       | Povertà - Famiglie - Venezia - Sec. 19.   |
| <b>SGTI - Identificazione</b>                       | Pescatori - Venezia - Sec. 19.  |
| <b>SGTD - Indicazioni sul soggetto</b>              | La scena rappresenta una povera famiglia di pescatori in attesa del ritorno del padre. I personaggi sono seduti in prossimità del mare e volgono lo sguardo in lontananza osservando l'orizzonte. Il fondale dipinto riproduce le onde del mare e le mura di una casa |
| <b>SGL - TITOLO</b>                                 |   |
| <b>SGLT - Titolo proprio</b>                        | LA FAMIGLIA DEL PESCATORE   |
| <b>SGLS - Specifiche titolo</b>                     | dell'autore, stampato sul supporto secondario   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                              |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                    |   |
| <b>DTZG - Fascia cronologica /periodo</b>           | XIX   |
| <b>DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo</b> | ultimo quarto   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                   |   |
| <b>DTSI - Da</b>                                    | 1870  |
| <b>DTSF - A</b>                                     | 1890  |
| <b>DTM - Motivazione/fonte</b>                      | bibliografia  |
| <b>DTM - Motivazione/fonte</b>                      | referimenti biografici  |
| <b>DTT - Note</b>                                   | BIB: AAB_0039, AAB_0041   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                            |   |
| <b>MTX - Indicazione di colore</b>                  | BN  |
| <b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>                      |   |
| <b>MTCP - Riferimento alla parte</b>                | supporto primario   |

|  |  |
|--|--|
| <b>MTCM - Materia</b>                                | carta  |
| <b>MTCT - Tecnica</b>                                | albumina   |
| <b>MTCS - Note</b>                                   | Presenza di ritocchi pittorici su negativo e stampa positiva   |
| <b>MIS - MISURE</b>                                  |  |
| <b>MISP - Riferimento alla parte</b>                 | supporto primario  |
| <b>MISZ - Tipo di misura</b>                         | altezzaxlunghezza  |
| <b>MISU - Unità di misura</b>                        | mm   |
| <b>MISM - Valore</b>                                 | 200x160  |
| <b>MIS - MISURE</b>                                  |  |
| <b>MISP - Riferimento alla parte</b>                 | supporto secondario  |
| <b>MISZ - Tipo di misura</b>                         | altezzaxlunghezza  |
| <b>MISU - Unità di misura</b>                        | mm   |
| <b>MISM - Valore</b>                                 | 384x287  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI</b>               |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>                  |  |
| <b>STCP - Riferimento alla parte</b>                 | supporto primario  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>                 | buono  |
| <b>STCN - Note</b>                                   | ingiallimento  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>                  |  |
| <b>STCP - Riferimento alla parte</b>                 | supporto secondario  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>                 | buono  |
| <b>STCS - Specifiche</b>                             | foxing   |
| <b>STCN - Note</b>                                   | sul verso della pagina è presente del foxing   |
| <b>STD - Modalità di conservazione</b>               | l'album si trova in ambiente climatizzato custodito entro una scatola. I materiali utilizzati sono P.A.T. passed e acid free |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                           |  |
| <b>DES - Descrizione</b>                             | stampa all'albumina su carta montata su supporto secondario che reca in basso al centro la didascalia stampata               |
| <b>ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI</b> |  |
| <b>ISER - Riferimento alla parte</b>                 | supporto secondario  |
| <b>ISEP - Posizione</b>                              | sotto l'albumina, al centro  |
| <b>ISED - Definizione</b>                            | iscrizione   |
| <b>ISEE - Specifiche</b>                             | dell'autore  |
| <b>ISEQ - Quantità</b>                               | 1  |
| <b>ISES - Supporto</b>                               | carta  |
| <b>ISEC - Classe di appartenenza</b>                 | didascalica  |
| <b>ISEL - Lingua</b>                                 | italiano   |

|   |                           |
|---|---------------------------|
| <b>ISEF - Sistema grafico /alfabeto</b>       | latino                    |
| <b>ISSET - Tipo di scrittura/di caratteri</b> | capitale                  |
| <b>ISEM - Materia e tecnica</b>               | a stampa                  |
| <b>ISEI - Trascrizione</b>                    | LA FAMIGLIA DEL PESCATORE |

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|  |   |
|--|---|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>             | proprietà Ente pubblico non territoriale      |
| <b>BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi</b> | sì  |
| <b>CPR - DIRITTI D'AUTORE</b>                  |   |
| <b>CPRN - Nome</b>                             | © Accademia Albertina di Belle Arti di Torino |

## DO - DOCUMENTAZIONE

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>   | AA_FA04_9  |
| <b>FTAX - Genere</b>                  | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                    | fotografia digitale (file)   |
| <b>FTAF - Formato</b>                 | jpg  |
| <b>FTAM - Titolo/didascalia</b>       | LA FAMIGLIA DEL PESCATORE  |
| <b>FTAA - Autore</b>                  | Accademia Albertina di Belle Arti di Torino  |
| <b>FTAD - Riferimento cronologico</b> | 2022   |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>       | @Accademia Albertina di Belle Arti di Torino   |
| <b>FTAK - Nome file originale</b>     | pagina 13 recto.jpg  |
| <b>FTAY - Gestione Diritti</b>        | E' VIETATO qualsiasi uso o riproduzione senza previo consenso dell'ente proprietario |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|  |  |
|--|--|
| <b>BIBJ - Ente schedatore</b>                    | AI377  |
| <b>BIBH - Codice identificativo</b>              | AAB_0038   |
| <b>BIBX - Genere</b>                             | bibliografia specifica   |
| <b>BIBF - Tipo</b>                               | tesi di laurea   |
| <b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b> | El Shenawy, Shadé, Fotografia, Teatro e Pittura nell'Italia post-risorgimentale. L'album di Vincenzo Giacomelli conservato presso la Fototeca dell'Accademia Albertina delle Belle Arti di Torino, Tesi di laurea, Torino, Accademia Albertina delle Belle Arti di Torino, a.a. 2016/2017, relatrice prof.ssa Nicoletta Leonardi |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <b>BIBR - Abbreviazione</b>         | Alzetta 2017  |
| <b>BIBJ - Ente schedatore</b>       | AI377   |
| <b>BIBH - Codice identificativo</b> | AAB_0039  |
| <b>BIBX - Genere</b>                | bibliografia specifica  |
| <b>BIBF - Tipo</b>                  | libro   |
| <b>BIBM - Riferimento</b>           | Vincenzo Giacomelli: pittore di Grizzo, a cura di Alzetta, Luigi, |

|  |  |
|--|--|
| <b>bibliografico completo</b>                    | Grizzo, Gruppo ricerche "Chei del Talpa", 2017   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                        |  |
| <b>BIBR - Abbreviazione</b>                      | Zannier 2003   |
| <b>BIBJ - Ente schedatore</b>                    | AI377  |
| <b>BIBH - Codice identificativo</b>              | AAB_0040   |
| <b>BIBX - Genere</b>                             | bibliografia specifica   |
| <b>BIBF - Tipo</b>                               | libro  |
| <b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b> | Zannier Italo, Fotografia e pittura nel Veneto dell'Ottocento, in "La pittura nel Veneto dell'Ottocento. L'Ottocento", a cura di Pavanello Giuseppe, vol. 2, Milano, Electa, 2003, pp. 524-542 |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                        |  |
| <b>BIBR - Abbreviazione</b>                      | Piermatteo 2003  |
| <b>BIBJ - Ente schedatore</b>                    | AI377  |
| <b>BIBH - Codice identificativo</b>              | AAB_0041   |
| <b>BIBX - Genere</b>                             | bibliografia specifica   |
| <b>BIBF - Tipo</b>                               | libro  |
| <b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b> | Piermatteo Valeria, Giacomelli Vincenzo, in "La pittura nel Veneto dell'Ottocento. L'Ottocento", a cura di Pavanello Giuseppe, vol. 2, Milano, Electa, 2003, pp. 739-740                       |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                      |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>       |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                 | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                        | scheda contenente dati liberamente accessibili   |
| <b>CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI</b>   |  |
| <b>CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA</b>    |  |
| <b>CMPD - Anno di redazione</b>                  | 2022   |
| <b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>   | Capitani, Luana  |
| <b>RSR - Referente verifica scientifica</b>      | Leonardi, Nicoletta  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>            | Caldera, Massimiliano  |