

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	01393129
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente per tutela	S155

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC	storico artistico
CTG - Categoria	FOTOGRAFIA DI GUERRA
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	positivo

QNT - QUANTITA'

QNTN - Quantità degli esemplari	1
QNTD - Numero d'ordine	2

OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO

OGCT - Trattamento catalografico	bene complesso/bene composito - parte componente
OGCD - Definizione /posizione parti componenti	Pagina 3, recto
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello nella struttura gerarchica	2
---	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	archivio
LDCQ - Qualificazione	pubblico
LDCN - Denominazione attuale	Archivio Fotografico della Croce Rossa Italiana di Firenze
LDCF - Uso	archivio
LDCC - Complesso di appartenenza	Croce Rossa Italiana di Firenze
LDCU - Indirizzo	Via dei Massoni, 19
ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE	
ACBA - Accessibilità	sì
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI	
UBF - UBICAZIONE BENE	
UBFP - Fondo	Archivio Fotografico Croce Rossa Italiana di Firenze
UBFS - Serie archivistica	dato non disponibile
UBFT - Sottoserie archivistica	dato non disponibile
UBFQ - Note	Nessuna
UBFU - Titolo di unità archivistica	Album Ospedale Territoriale di Pistoia
UBFC - Collocazione	Armadio A/ Cassetto 2/ Contenitore 3
INP - INVENTARIO PATRIMONIALE IN VIGORE	
INPC - Codice inventario patrimoniale	vedi album
INPR - Data dell'immissione in patrimonio	vedi album
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTJ - Ente schedatore	SABAP-FI
AUTH - Codice identificativo	S155
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Calosci, Piero
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	fine XIX-inizi XX
AUTI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	Studio Foto-Artistico Piero Calosci, Corso Vittorio Emanuele I, Pistoia
AUTI - Indicazione del	

nome e dell'indirizzo	Studio Foto-Artistico, Pistoia, Corso Vittorio Emanuele I
AUTS - Riferimento al nome	studio
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione/fonte	iscrizione
AUTZ - Note	La ricerca presso l'archivio della Camera di commercio di Pistoia non ha restituito alcuna informazione sullo studio fotografico in oggetto

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Guerra mondiale 1914-18 - Grande Guerra
SGTI - Identificazione	Croce Rossa Italiana - Medicina - Ospedali territoriali
SGTI - Identificazione	Pistoia - San Jacopo in Castellare
SGTI - Identificazione	Calosci, Piero- Studio Foto Artistico Pistoia
SGTD - Indicazioni sul soggetto	La fotografia raffigura un gruppo di persone, tra le quali infermiere, medici e pazienti, riprese in una sala dell'Ospedale territoriale di Pistoia, nella quale possiamo vedere anche dei letti. Le persone sono in posa. La fotografia non cattura un momento nella vita della struttura ma documenta la presenza di professionisti e pazienti della struttura come corredo al report statistico proposto.

SGL - TITOLO

SGLA - Titolo attribuito	La Sala Trento dell'Ospedale Territoriale di Pistoia presso il complesso di San Jacopo in Castellare
SGLS - Specifiche titolo	del catalogatore

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1915
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1918
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione/fonte	documentazione
DTT - Note	Tabella di Statistica sanitaria che apre il volume

LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LRC - LOCALIZZAZIONE

LRCS - Stato	ITALIA
LRCR - Regione	Toscana
LRCP - Provincia	PT
LRCC - Comune	Pistoia

MT - DATI TECNICI

MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCP - Riferimento alla	

parte	supporto primario
MTCM - Materia	carta
MTCT - Tecnica	gelatina ai sali d'argento
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	supporto primario
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	16,9x23,2
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	supporto secondario
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	25,5x34
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCP - Riferimento alla parte	supporto primario
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Specifiche	rotture
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	Positivo incollato nella parte centrale della pagina
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISER - Riferimento alla parte	supporto secondario
ISEP - Posizione	in basso a destra
ISED - Definizione	marchio
ISEE - Specifiche	commerciale
ISEQ - Quantità	1
ISEC - Classe di appartenenza	commerciale
ISEL - Lingua	italiano
ISEF - Sistema grafico /alfabeto	latino
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	caratteri vari
ISEM - Materia e tecnica	a matrice
ISEI - Trascrizione	STUDIO/ Foto Artistico/ PISTOIA/ CORSO VITTORIO EM. 1
ISEA - Autore	Calosci, Piero
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISER - Riferimento alla parte	coperta/ singole pagine
ISEP - Posizione	verso/ in basso a destra

ISED - Definizione	timbro
ISEE - Specifiche	dell'autore
ISEZ - Descrizione	Timbro a inchiostro rosso
ISEQ - Quantità	7
ISEC - Classe di appartenenza	commerciale
ISEL - Lingua	italiano
ISEF - Sistema grafico /alfabeto	latino
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	capitale
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro
ISEI - Trascrizione	STUDIO FOTO-ARTISTICO/ PIERO CALOSCI/ CORSO VITTORIO EMANUELE I/ PISTOIA
ISEA - Autore	Calosci, Piero
ISEN - Note	Si tratta molto probabilmente di una variante del timbro apposto sulla coperta e sul supporto secondario. In quel caso non viene nominato il proprietario Piero Calosci, ma sia il resto della dicitura che l'indirizzo coincidono con questo
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISER - Riferimento alla parte	supporto secondario
ISEP - Posizione	sotto la fotografia
ISED - Definizione	etichetta
ISEE - Specifiche	con iscrizione
ISEZ - Descrizione	Etichetta cartacea apposta sotto la fotografia con l'indicazione dell'ambiente raffigurato
ISEQ - Quantità	1
ISES - Supporto	carta
ISEC - Classe di appartenenza	didascalica
ISEL - Lingua	italiano
ISEF - Sistema grafico /alfabeto	latino
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	corsivo alto-basso
ISEM - Materia e tecnica	a penna
ISEI - Trascrizione	Sala Trento
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
CDGS - Indicazione specifica	Archivio Fotografico della Croce Rossa Italiana
CDGI - Indirizzo	via dei Massoni, 19 Firenze
ACQ - ACQUISIZIONE	

ACQT - Tipo acquisizione	dato non disponibile
ACQN - Nome	dato non disponibile
ACQD - Riferimento cronologico	dato non disponibile
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	sì

DO - DOCUMENTAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	New_1659694065633
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Patrizia Cappellini
FTAD - Riferimento cronologico	2022
FTAK - Nome file originale	UC_SABAP_FI_100223.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	New_1659694130994
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Patrizia Cappellini
FTAD - Riferimento cronologico	2022
FTAK - Nome file originale	UC_SABAP_FI_100224.jpg

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione	Fotografare la Grande Guerra 2001
BIBJ - Ente schedatore	S155
BIBH - Codice identificativo	BIB00204
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	catalogo mostra
BIBM - Riferimento bibliografico completo	A.A. V.V. , Fotografare la Grande Guerra. Per una conoscenza del patrimonio di fotografie e attrezzature dei Fondi Fotografici veneti, catalogo della mostra, Treviso, Foto Archivio Storico Trevigiano, 2001.

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione	Viaggio 2007
BIBJ - Ente schedatore	S155
BIBH - Codice identificativo	BIB00205
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	contributo in periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Stefano Viaggio, Album: note sull'uso della fotografia per lo studio della storia, in "AFT Rivista di storia e fotografia", anno 2007, n. 45, pp. 8-20.
BIBW - Indirizzo web	

(URL)	http://www.aft.it/rivista/home.htm
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Annuario Generale d'Italia
BIBJ - Ente schedatore	S155
BIBH - Codice identificativo	00017788
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	voce in opera enciclopedica
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Annuario Generale d'Italia: Guida generale del Regno, Anno XXXVIII, Edizione 1923, vol. 2, p. 2633. Voce Fotografi.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	L'opera della Croce Rossa Italiana
BIBJ - Ente schedatore	S155
BIBH - Codice identificativo	00017789
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Giampiero Alessandro, Alberto Biagini, L'opera della Croce Rossa Italiana nella I Guerra mondiale, Arcidosso, Effigi Edizioni, 2021
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2022
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Cappellini, Patrizia
FUR - Funzionario responsabile	Floridia, Anna