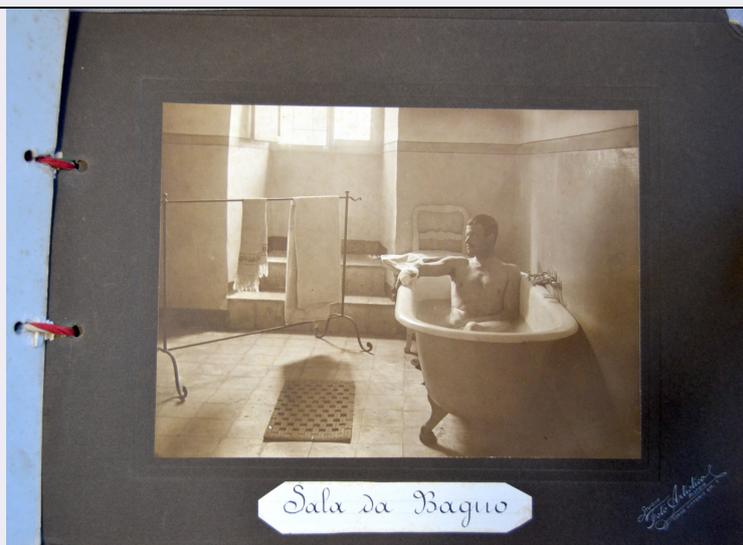


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	01393129
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente per tutela	S155

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC	storico artistico
CTG - Categoria	FOTOGRAFIA DI GUERRA
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	positivo

QNT - QUANTITA'

QNTN - Quantità degli esemplari	1
QNTD - Numero d'ordine	5

OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO

OGCT - Trattamento catalografico	bene complesso/bene composito - parte componente
OGCD - Definizione /posizione parti componenti	Pagina 6, recto
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello nella struttura gerarchica	5
---	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	archivio
LDCQ - Qualificazione	pubblico
LDCN - Denominazione attuale	Archivio Fotografico della Croce Rossa Italiana di Firenze
LDCF - Uso	archivio
LDCC - Complesso di appartenenza	Croce Rossa Italiana di Firenze
LDCU - Indirizzo	Via dei Massoni, 19

ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE

ACBA - Accessibilità	sì
-----------------------------	----

UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI**UBF - UBICAZIONE BENE**

UBFP - Fondo	Archivio Fotografico Croce Rossa Italiana di Firenze
UBFS - Serie archivistica	dato non disponibile
UBFT - Sottoserie archivistica	dato non disponibile
UBFQ - Note	Nessuna
UBFU - Titolo di unità archivistica	Album Ospedale Territoriale di Pistoia
UBFC - Collocazione	Armadio A/ Cassetto 2/ Contenitore 3

INP - INVENTARIO PATRIMONIALE IN VIGORE

INPC - Codice inventario patrimoniale	vedi album
INPR - Data dell'immissione in patrimonio	vedi album

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'**

AUTJ - Ente schedatore	SABAP-FI
AUTH - Codice identificativo	S155
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Calosci, Piero
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	fine XIX-inizi XX
AUTI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	Studio Foto-Artistico Piero Calosci, Corso Vittorio Emanuele I Pistoia
AUTI - Indicazione del	

nome e dell'indirizzo	Studio Foto-Artistico, Pistoia, Corso Vittorio Emanuele I
AUTS - Riferimento al nome	studio
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione/fonte	timbro
AUTZ - Note	La ricerca presso l'archivio della Camera di commercio di Pistoia non ha restituito alcuna informazione sullo studio fotografico in oggetto

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Guerra mondiale 1914-18 - Grande Guerra
SGTI - Identificazione	Croce Rossa Italiana - Medicina - Ospedali territoriali
SGTI - Identificazione	Pistoia - San Jacopo in Castellare
SGTI - Identificazione	Calosci, Piero- Studio Foto Artistico Pistoia
SGTD - Indicazioni sul soggetto	La fotografia raffigura l'ambiente adibito a Sala da bagno dell'Ospedale Territoriale di Pistoia, ripresa in penombra e con un paziente (o modello figurante?) in posa all'interno della vasca da bagno. La fotografia non cattura un momento nella vita della struttura e si aggiunge al corredo di immagini che accompagnano questo report statistico sull'ospedale. In questo positivo, inoltre, emerge una particolare ricercatezza per gli effetti di luce, la composizione delle linee e la citazione della pittura accademica per la presenza della figura plasticamente in posa.

SGL - TITOLO

SGLA - Titolo attribuito	La Sala da bagno dell'Ospedale Territoriale di Pistoia nel complesso di San Jacopo in Castellare
SGLS - Specifiche titolo	del catalogatore

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1915
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1918
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione/fonte	documentazione
DTT - Note	Tabella di Statistica sanitaria che apre il volume

LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LRC - LOCALIZZAZIONE

LRCS - Stato	ITALIA
LRRCR - Regione	Toscana
LRCP - Provincia	PT
LRCC - Comune	Pistoia

MT - DATI TECNICI

MTX - Indicazione di colore	BN
------------------------------------	----

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCP - Riferimento alla parte	supporto primario
MTCM - Materia	carta
MTCT - Tecnica	gelatina ai sali d'argento

MIS - MISURE

MISP - Riferimento alla parte	supporto primario
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	17,1x23,3

MIS - MISURE

MISP - Riferimento alla parte	supporto secondario
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	25,5x34

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCP - Riferimento alla parte	supporto primario
STCC - Stato di conservazione	buono

DA - DATI ANALITICI

DES - Descrizione	Positivo incollato al centro della pagina
--------------------------	---

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

ISER - Riferimento alla parte	supporto secondario
ISEP - Posizione	in basso a destra
ISED - Definizione	timbro
ISEE - Specifiche	commerciale
ISEQ - Quantità	1
ISEC - Classe di appartenenza	commerciale
ISEL - Lingua	italiano
ISEF - Sistema grafico /alfabeto	latino
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	caratteri vari
ISEM - Materia e tecnica	a matrice
ISEI - Trascrizione	STUDIO/ Foto Artistico/ PISTOIA/ CORSO VITTORIO EM. 1
ISEA - Autore	Calosci, Piero

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

ISER - Riferimento alla parte	supporto secondario
--------------------------------------	---------------------

ISEP - Posizione	verso/ in alto a sinistra
ISED - Definizione	timbro
ISEE - Specifiche	dell'autore
ISEZ - Descrizione	Timbro a inchiostro rosso
ISEQ - Quantità	1
ISEC - Classe di appartenenza	commerciale
ISEL - Lingua	italiano
ISEF - Sistema grafico /alfabeto	latino
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	capitale
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro
ISEI - Trascrizione	STUDIO FOTO-ARTISTICO/ PIERO CALOSCI/ CORSO VITTORIO EMANUELE I/ PISTOIA
ISEA - Autore	Calosci, Piero
ISEN - Note	Si tratta molto probabilmente di una variante del timbro apposto sulla coperta e sul supporto secondario. In quel caso non viene nominato il proprietario Piero Calosci, ma sia il resto della dicitura che l'indirizzo coincidono con questo

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

ISER - Riferimento alla parte	supporto secondario
ISEP - Posizione	sotto la fotografia
ISED - Definizione	etichetta
ISEE - Specifiche	con iscrizione
ISEZ - Descrizione	Etichetta cartacea con l'indicazione dell'ambiente raffigurato in fotografia
ISEQ - Quantità	1
ISES - Supporto	carta
ISEC - Classe di appartenenza	didascalica
ISEL - Lingua	greco
ISEF - Sistema grafico /alfabeto	latino
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	corsivo alto-basso
ISEM - Materia e tecnica	a penna
ISEI - Trascrizione	Sala da Bagno

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
CDGS - Indicazione specifica	Archivio Fotografico della Croce Rossa Italiana
CDGI - Indirizzo	via dei Massoni, 19 Firenze

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	dato non disponibile
ACQN - Nome	dato non disponibile
ACQD - Riferimento cronologico	dato non disponibile
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	sì

DO - DOCUMENTAZIONE**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAN - Codice identificativo	New_1659710715529
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Patrizia Cappellini
FTAD - Riferimento cronologico	2022
FTAK - Nome file originale	UC_SABAP_FI_100229.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	New_1659710780009
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Patrizia Cappellini
FTAD - Riferimento cronologico	2022
FTAK - Nome file originale	UC_SABAP_FI_100230.jpg

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione	Fotografare la Grande Guerra 2001
BIBJ - Ente schedatore	S155
BIBH - Codice identificativo	BIB00204
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	catalogo mostra
BIBM - Riferimento bibliografico completo	A.A. V.V. , Fotografare la Grande Guerra. Per una conoscenza del patrimonio di fotografie e attrezzature dei Fondi Fotografici veneti, catalogo della mostra, Treviso, Foto Archivio Storico Trevigiano, 2001.

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione	Viaggio 2007
BIBJ - Ente schedatore	S155
BIBH - Codice identificativo	BIB00205
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	contributo in periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Stefano Viaggio, Album: note sull'uso della fotografia per lo studio della storia, in "AFT Rivista di storia e fotografia", anno 2007, n. 45, pp. 8-20.

BIBW - Indirizzo web (URL)	http://www.aft.it/rivista/home.htm
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Annuario Generale d'Italia
BIBJ - Ente schedatore	S155
BIBH - Codice identificativo	00017788
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	voce in opera enciclopedica
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Annuario Generale d'Italia: Guida generale del Regno: : Guida generale del Regno, Anno XXXVIII, Edizione 1923, vol. 2, p. 2633. Voce Fotografi
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	L'opera della Croce Rossa Italiana
BIBJ - Ente schedatore	S155
BIBH - Codice identificativo	00017789
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Giampiero Alessandro, Alberto Biagini, L'opera della Croce Rossa Italiana nella I Guerra mondiale, Arcidosso, Effigi Edizioni, 2021
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2022
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Cappellini, Patrizia
FUR - Funzionario responsabile	Floridia, Anna