

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda BDM

LIR - Livello catalogazione P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice Regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00248173

ESC - Ente schedatore S252

ECP - Ente competente per tutela S252

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC demoetnoantropologico

CTG - Categoria STRUMENTI E ACCESSORI/ LUDICI

OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione Raganella

OGTT - Tipologia giocattolo

OGTV - Configurazione strutturale e di contesto bene semplice

OGD - DENOMINAZIONE

OGDT - Tipo locale

OGDN - Denominazione strocciarrana

OGD - DENOMINAZIONE

OGDT - Tipo locale

OGDN - Denominazione rana 'e canna

OGR - Disponibilità del bene bene disponibile

AC - ALTRI CODICI

ACC - CODICE SCHEDA - ALTRI ENTI

ACCE - Ente/soggetto responsabile R20

ACCC - Codice identificativo 00053001

ACCP - Progetto di riferimento	Servizi Catalografici e Informatici relativi al Sistema Informativo Regionale del Patrimonio Culturale della Sardegna
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	OR
PVCC - Comune	Ales
PVCL - Località	Zeppara
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	museo
LDCU - Indirizzo	Via Vittorio Emanuele, 10
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di rilevamento
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Sardegna
PRVP - Provincia	OR
PRVC - Comune	Ales
PRVL - Località	Zeppara
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1993
DTSF - A	1996
DTM - Motivazione/fonte	inventario museale
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	Giocattolo sonoro in canna appositamente forata per consentire l'innesto di una tavoletta quadrangolare in legno fissata su un manico, anch'esso ligneo. L'oggetto appartiene alla collezione del Museo del giocattolo tradizionale della Sardegna (deliberazione della Giunta Comunale n. 63 del 21.5.2003), situato a Zeppara, frazione del Comune di Ales (OR) e inaugurato il 14 dicembre del 2002. È riconducibile al nucleo originario della collezione, costituitosi a seguito di un laboratorio didattico della Scuola media di Ales condotto negli anni 1993-1996. Il progetto, svolto in collaborazione con la cattedra di Tradizioni Popolari dell'Università di Cagliari, grazie alle informazioni acquisite durante una ricerca sul campo coordinata dal Professor Nando Cossu (1943-2022), aveva lo scopo di far conoscere ai ragazzi delle scuole medie i giocattoli del passato, le relative tecniche costruttive, modalità e regole d'uso. Questo strumento aveva una funzionalità ludica e rituale, veniva utilizzato durante il periodo della Settimana Santa

NSC - Notizie storico-critiche

insieme ad altri strumenti della tradizione sarda. In genere il Venerdì Santo i ragazzi venivano incaricati di andare in giro per le vie del paese e suonare questi strumenti, che producevano suoni ripetuti e cupi. Generalmente questi suoni sostituivano quelli delle campane della chiesa che non venivano suonate fino al giorno di Pasqua. Scrive a questo proposito Anna Lecca: "Durante la Settimana Santa, periodo in cui le campane delle chiese tacciono in segno di lutto, gruppi di bambini riempivano le strade le strade di rumori della matracca, tavola rettangolare con un battaglio in ferro per parte, delle taulittas, due o tre tavolette di legno legate assieme che, sbattute le une sulle altre, creavano sonorità ritmiche e ripetitive, e dell'arranedda, una ruota dentata intorno alla quale ruotava una tavola di legno che provocava un rumore di raganella" (BIBR: LECCA 2021, p. 360).

MT - DATI TECNICI**MTC - MATERIA E TECNICA**

MTCM - Materia	legno/ canna
MTCT - Tecnica	taglio
MTCT - Tecnica	inchiodatura

MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura	altezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	60.5

UT - UTILIZZAZIONI**UTU - DATI DI USO**

UTUT - Tipo	storico
UTUF - Funzione	ludico-rituale
UTUM - Modalità di uso	L'effetto sonoro veniva ottenuto tramite raschiamento della linguetta sulla ruota dentata impugnando lo strumento e facendolo roteare intorno all'asse costituito dal manico e dal perno attraverso un movimento circolare veloce del polso.
UTUO - Occasione	Settimana Santa

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Ales
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no

DO - DOCUMENTAZIONE**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAN - Codice identificativo	2000248173_FTA_001
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Porru, Angelica
FTAK - Nome file originale	2000248173_FTA_001.jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	LECCA 2012
BIBJ - Ente schedatore	S252
BIBH - Codice identificativo	BS252002
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	contributo in miscellanea
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Lecca Anna, Giocattoli di legno, in Legni. Storia, cultura e tradizione in Sardegna, Nuoro, Ilisso, 2012, pp. 349-364.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	HUIZINGA 2002
BIBJ - Ente schedatore	S252
BIBH - Codice identificativo	BS252003
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Huizinga Johan, Homo Ludens, Einaudi, Torino 2002 (trad. it. da 1938, Homo Ludens, Leida).
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	CARPITELLA 1973
BIBJ - Ente schedatore	S10
BIBH - Codice identificativo	00000776
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Carpitella Diego, Musica e tradizione orale, Palermo, Flaccovio, 1973
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	ATZORI 1971
BIBJ - Ente schedatore	S252
BIBH - Codice identificativo	BS252009
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	contributo in periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Atzori Mario, I giochi dei bambini in una comunità sarda, in Uomo & Cultura, IV(1971), pp. 165-211.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	FARA 1909
BIBJ - Ente schedatore	S10
BIBH - Codice identificativo	00000786
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Fara Giulio, Musica popolare sarda. Piccolo contributo alla storia ed arte dei suoni, Rivista Musicale Italiana, 1909.

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI**CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA****CMPD - Anno di redazione**

2022

**CMPN - Responsabile
ricerca e redazione**

Porru, Angelica

**RSR - Referente verifica
scientifica**

Saba, Gianna

**FUR - Funzionario
responsabile**

Saba, Gianna

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

La campagna di catalogazione è stata finanziata dal Comune di Ales (OR). Trattandosi di un giocattolo sonoro, risulta catalogato nel 2015 con scheda SM/P (Codice numerico di classificazione Hornbostel-Sachs: 112.24) per il progetto Servizi relativi al Sistema Informativo Regionale del Patrimonio Culturale della Sardegna; catalogatore: Michele Mossa; Referente scientifico: Gian Nicola Spanu.