

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 01395385

ESC - Ente schedatore M419

ECP - Ente competente M419

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 2

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione luogo di collocazione/localizzazione

RSET - Tipo scheda A

RSEC - Codice bene 0900172594

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione placchetta

OGTV - Identificazione pendant

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Colomba dello Spirito Santo circondata dagli evangelisti

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione del capitano del popolo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo del Bargello

LDCU - Indirizzo Via del Proconsolo 4

LDCM - Denominazione raccolta Musei del Bargello - Museo Nazionale del Bargello

LDSC - Specifiche primo piano, sala degli Avori

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Collezione Carrand 76

INVD - Data 1891

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XII sec.
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1100
------------------	------

DTSV - Validità	ca
------------------------	----

DTSF - A	1100
-----------------	------

DTSL - Validità	ca
------------------------	----

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XII sec.
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1100
------------------	------

DTSV - Validità	ca
------------------------	----

DTSF - A	1150
-----------------	------

DTSL - Validità	ca
------------------------	----

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	Germania (Lotaringia)
-----------------------------	-----------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AAT - Altre attribuzioni	bottega belga o renana
---------------------------------	------------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	avorio/ incisione, intaglio
--------------------------------	-----------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
---------------------	----

MISA - Altezza	14.4
-----------------------	------

MISL - Larghezza	13.7
-------------------------	------

MISP - Profondità	1
--------------------------	---

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

STCS - Indicazioni specifiche	Si registra una lacuna, nel piano di fondo, sotto l'ala destra della colomba. Alcune fessurazioni; lunga fessura aperta lungo l'ala destra.
--------------------------------------	---

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Placca quadrilobata, formata da un riquadro centrale circondato da quattro lobi, tutti delimitati da nastri perlati. Il riquadro centrale raffigura lo Spirito Santo, sotto forma di colomba, posta frontalmente,
--	---

	con la testa ruotata verso sinistra. Nei quattro lobi, le figure degli evangelisti, ciascuno seduto su uno sgabello, in atto di scrivere su uno scrittoio.
DESI - Codifica Iconclass	11E1 : 11I41 : 11H(MARCO)122 : 11H(LUCA)122 : 11H(GIOVANNI)122 : 11H(MATTEO)122 : 49L511 : 41A7211 : 49L66
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: evangelisti. Allegorie-simboli: (Spirito Santo) colomba. Attributi: (Spirito Santo) nimbo crucigero; rotulus; (evangelisti) aureola perlata. Oggetti: sgabelli; scrittoi; corno per l'inchiostro; raschietto; calamo.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRP - Posizione	sul verso
ISRA - Autore	grafia del XIX secolo
ISRI - Trascrizione	ris [...] evangeli [...]
NSC - Notizie storico-critiche	La placca mostra un'iconografia inusuale: solitamente in mezzo agli evangelisti è raffigurato Cristo, non la Colomba dello Spirito Santo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	legato
ACQN - Nome	Carrand Louis
ACQD - Data acquisizione	1888
ACQL - Luogo acquisizione	Toscana/ FI/ Firenze
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Firenze, in deposito perpetuo al Museo Nazionale del Bargello (R. D. 3/3/1932 n. 349)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Quattrone, Antonio
FTAN - Codice identificativo	MNB_Avori_76_Carrand
FTAT - Note	Colomba dello Spirito Santo circondata dagli evangelisti, recto
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Quattrone, Antonio
FTAN - Codice identificativo	MNB_Avori_76_Carrand_1
FTAT - Note	Colomba dello Spirito Santo circondata dagli evangelisti, verso
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Quattrone, Antonio
FTAN - Codice identificativo	MNB_Avori_76_Carrand_2

FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Carrand
FNTD - Data	1891
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Museo Nazionale del Bargello
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Bargello Carrand
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ciseri, Ilaria
BIBD - Anno di edizione	2018
BIBH - Sigla per citazione	BAR00138
BIBN - V., pp., nn.	pp. 132-133, n. V.14
BIL - Citazione completa	D. Gaborit-Chopin, in Gli Avori del Museo Nazionale del Bargello, a cura di I. Ciseri, Milano 2018, pp. 132-134, n. V.14 (con bibliografia precedente)
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	ANIMALI. Animali reali e fantastici dall'antichità all'epoca moderna
MSTL - Luogo	Zurigo
MSTD - Data	2013
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Sangue di drago, squame di serpente: animali fantastici e reali al Castello del Buonconsiglio
MSTL - Luogo	Trento
MSTD - Data	2013
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2022
CM PN - Nome	Stopper, Francesca
FUR - Funzionario responsabile	Ciseri, Ilaria