

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00187506
ESC - Ente schedatore	S162
ECP - Ente competente	S162
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0500187505
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	piatto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	nano suonatore di violino
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	civico
LDCN - Denominazione attuale	Ca' Rezzonico
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VE
PRVC - Comune	Venezia
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	privato
PRCD - Denominazione	Ca' del Duca
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	

<b>DTZG - Secolo</b>	XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1801
<b>DTSF - A</b>	1850
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Manifattura Ginori
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1737-1875
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	A0002053
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	porcellana/ pittura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISD - Diametro</b>	12,5
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Porcellana a pasta tenera, bordo a dentellature dorate, nel cavetto si staglia l'immagine di un nano suonatore di violino.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	31A422 : 48C7311
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	PERSONAGGI: NANO. STRUMENTI MUSICALI: VIOLINO.
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio
<b>STMP - Posizione</b>	retro
<b>STMD - Descrizione</b>	N coronata in blu.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Esemplare appartenente alla collezione Marino Nani Mocenigo, avvocato appassionato di porcellana, che raccolse n. 338 oggetti rappresentativi della produzione di diverse manifatture italiane (Doccia, Cozzi, Nove, Este, Capodimonte), nonché della manifattura di Meissen e di altre inglesi, austriache e tedesche. Esposta parzialmente al pubblico per la prima volta nel 1936, in occasione della mostra "Le porcellane di Venezia e delle Nove" curata da Nino Barbantini, soltanto dopo la morte del conte Nani Mocenigo, avvenuta nel 1954, si costituì in un museo privato denominato "Collezione Nani e Le Gallais". Nato per volontà della moglie Caterina Velluti e del cognato Hugues Le Gallais, che nello stesso museo espose anche la propria collezione di arte orientale, chiuse nel 1990. In seguito, per desiderio della famiglia Le Gallais, la collezione Mocenigo venne

esposta presso il Museo del Settecento veneziano di Ca' Rezzonico, dove tuttora si trova. L'oggetto in questione è composto da tazza (cfr. scheda n. 187505) con piattino; l'immagine è ripresa dall'incisione "Le jouer de violon" di Callot, presente nella raccolta "Les Gobbi". In origine attribuito alla Manifattura di Napoli, è ora ricondotto alla Manifattura Ginori, che verso la metà del XIX secolo ne acquisì i modelli iniziando a usare la stessa marca, con una N dipinta però in modo diverso.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

### NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DM (L. 1089/1939 art. 5)
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	1987/03/10
<b>NVCD - Data notificazione</b>	1987/04/10

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1665505079255

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>Fntp - Tipo</b>	riproduzione del provvedimento di tutela
<b>Fntd - Data</b>	1987/03/10

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>Fntp - Tipo</b>	relazione storico artistica
<b>Fntd - Data</b>	1984/04/16

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>Fntp - Tipo</b>	allegato al decreto di vincolo
<b>Fntd - Data</b>	1984/04/16

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>Bibx - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>Biba - Autore</b>	Santangelo A./ Perocco P.
<b>Bibd - Anno di edizione</b>	1961
<b>Bibh - Sigla per citazione</b>	B004033
<b>Bibn - V., pp., nn.</b>	p. 46

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>Bibx - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>Biba - Autore</b>	Ansaldi M./ Craievich A.
<b>Bibd - Anno di edizione</b>	2014
<b>Bibh - Sigla per citazione</b>	B004034

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 130, 132
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Le porcellane di Marino Nani Mocenigo
<b>MSTL - Luogo</b>	Venezia
<b>MSTD - Data</b>	2014-2015
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2022
<b>CMPN - Nome</b>	Carraro, Giada
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Altissimo, Giulia