

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00187551 |
| ESC - Ente schedatore | S162 |
| ECP - Ente competente | S162 |

RV - RELAZIONI

| | |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 0500187551 |
| ROZ - Altre relazioni | 0500187357 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|-------|
| OGTD - Definizione | tazza |
| OGTV - Identificazione | serie |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|--------------------|
| SGTI - Identificazione | animali fantastici |
|------------------------|--------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | VE |
| PVCC - Comune | Venezia |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------------------|---------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | civico |
| LDCN - Denominazione attuale | Ca' Rezzonico |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|---------------------|--------|
| PRVS - Stato | ITALIA |
|---------------------|--------|

| | |
|-----------------------|--------|
| PRVR - Regione | Veneto |
|-----------------------|--------|

| | |
|-------------------------|----|
| PRVP - Provincia | VE |
|-------------------------|----|

| | |
|----------------------|---------|
| PRVC - Comune | Venezia |
|----------------------|---------|

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------|---------|
| PRCT - Tipologia | palazzo |
|-------------------------|---------|

| | |
|------------------------------|---------|
| PRCQ - Qualificazione | privato |
|------------------------------|---------|

| | |
|-----------------------------|--------------|
| PRCD - Denominazione | Ca' del Duca |
|-----------------------------|--------------|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------|-------|
| DTZG - Secolo | XVIII |
|----------------------|-------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1765 |
|------------------|------|

| | |
|------------------------|----|
| DTSV - Validità | ca |
|------------------------|----|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1765 |
|-----------------|------|

| | |
|------------------------|----|
| DTSL - Validità | ca |
|------------------------|----|

| | |
|-------------------------------------|--------------|
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
|-------------------------------------|--------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|---------------------------------------------|--------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
|---------------------------------------------|--------------|

| | |
|---------------------------|------------------------|
| AUTN - Nome scelto | Manifattura di Meissen |
|---------------------------|------------------------|

| | |
|-------------------------------|-------------------|
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1710-2007 |
|-------------------------------|-------------------|

| | |
|-----------------------------------|----------|
| AUTH - Sigla per citazione | A0002055 |
|-----------------------------------|----------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|---------------------|
| MTC - Materia e tecnica | porcellana/ pittura |
|--------------------------------|---------------------|

MIS - MISURE

| | |
|---------------------|----|
| MISU - Unità | cm |
|---------------------|----|

| | |
|-----------------------|-----|
| MISA - Altezza | 5,5 |
|-----------------------|-----|

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

| | |
|----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Forma caratterizzata dal rilievo Altozier, consistente in un bordo lavorato con trama in vimini; decorazione policroma con immagini di animali fantastici: in un paesaggio un cinghiale in abiti maschili regge una pelliccia, al suo fianco si staglia un procione in abiti femminili. Bordo dorato. |
|----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| | |
|----------------------------------|----------------------------------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | 25FF21 : 25FF24(CINGHIALE) : 25FF2(PROCIONE) : 25H |
|----------------------------------|----------------------------------------------------|

| | |
|-------------------------------|--|
| DESS - Indicazioni sul | |
|-------------------------------|--|

| | |
|---------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| soggetto | ANIMALI FANTASTICI: CINGHIALE; PROCIONE. PAESAGGIO. |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | marchio |
| STMP - Posizione | base |
| STMD - Descrizione | Spade incrociate in blu sottovernice con un punto tra le else. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Esemplare appartenente alla collezione Marino Nani Mocenigo, avvocato appassionato di porcellana, che raccolse n. 338 oggetti rappresentativi della produzione di diverse manifatture italiane (Doccia, Cozzi, Nove, Este, Capodimonte), nonché della manifattura di Meissen e di altre inglesi, austriache e tedesche. Esposta parzialmente al pubblico per la prima volta nel 1936, in occasione della mostra "Le porcellane di Venezia e delle Nove" curata da Nino Barbantini, soltanto dopo la morte del conte Nani Mocenigo, avvenuta nel 1954, si costituì in un museo privato denominato "Collezione Nani e Le Gallais". Nato per volontà della moglie Caterina Velluti e del cognato Hugues Le Gallais, che nello stesso museo espose anche la propria collezione di arte orientale, chiuse nel 1990. In seguito, per desiderio della famiglia Le Gallais, la collezione Mocenigo venne esposta presso il Museo del Settecento veneziano di Ca' Rezzonico, dove tuttora si trova. L'oggetto in questione, composto da tazza con piattino (cfr. scheda n. 187552), è parte di una serie di quattro tazze con piattini che mettono in parodia la società cortese del Settecento rappresentando animali in abiti e atteggiamenti umani. Nonostante il riferimento alle favole di Esopo e di La Fontaine, non vanno concepite come delle loro illustrazioni. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|-------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà privata |
|------------------------------------|-------------------|

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------|
| NVCT - Tipo provvedimento | DM (L. 1089/1939 art. 5) |
| NVCE - Estremi provvedimento | 1987/03/10 |
| NVCD - Data notificazione | 1987/04/10 |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | New_1664740469612 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|--------------------|------------------------------------------|
| FNTP - Tipo | riproduzione del provvedimento di tutela |
| FNTD - Data | 1987/03/10 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|--------------------|-----------------------------|
| FNTP - Tipo | relazione storico artistica |
|--------------------|-----------------------------|

| | |
|--------------------------------------------|---------------------------------------|
| FNTD - Data | 1984/04/16 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | allegato al decreto di vincolo |
| FNTD - Data | 1984/04/16 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Santangelo A./ Perocco P. |
| BIBD - Anno di edizione | 1961 |
| BIBH - Sigla per citazione | B004033 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 35 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Reato D./ Dal Carlo E. |
| BIBD - Anno di edizione | 1991 |
| BIBH - Sigla per citazione | B004035 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 137 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Munarini M./ Pazzi P. |
| BIBD - Anno di edizione | 2002 |
| BIBH - Sigla per citazione | B004036 |
| BIBI - V., tavv., figg. | tav. 26 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Ansaldi M./ Craievich A. |
| BIBD - Anno di edizione | 2014 |
| BIBH - Sigla per citazione | B004034 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 69 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Le porcellane di Marino Nani Mocenigo |
| MSTL - Luogo | Venezia |
| MSTD - Data | 2014-2015 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 2 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene di proprietà privata |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2022 |
| CMPN - Nome | Carraro, Giada |
| FUR - Funzionario responsabile | Altissimo, Giulia |