

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	01393130
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente per tutela	S155

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC	storico artistico
CTG - Categoria	FOTOGRAFIA DI GUERRA
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	positivo
OGTT - Tipologia	album

QNT - QUANTITA'

QNTN - Quantità degli esemplari	1
QNTI - Quantità degli elementi	1(14)

OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO

OGCT - Trattamento catalografico	bene complesso/bene composito - descrizione d'insieme
OGCN - Numero parti componenti	14
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello nella struttura gerarchica	0
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	archivio
LDCQ - Qualificazione	pubblico
LDCN - Denominazione attuale	Archivio Fotografico della Croce Rossa Italiana di Firenze
LDCF - Uso	archivio
LDCC - Complesso di appartenenza	Croce Rossa Italiana di Firenze
LDCU - Indirizzo	Via dei Massoni, 19
ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE	
ACBA - Accessibilità	sì
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI	
UBF - UBICAZIONE BENE	
UBFP - Fondo	Archivio Fotografico Croce Rossa Italiana di Firenze
UBFS - Serie archivistica	dato non disponibile
UBFT - Sottoserie archivistica	dato non disponibile
UBFQ - Note	nessuna
UBFU - Titolo di unità archivistica	Album Ospedale Territoriale Prato 14 foto
UBFC - Collocazione	Armadio A/ Cassetto 2/ Contenitore 3
INP - INVENTARIO PATRIMONIALE IN VIGORE	
INPC - Codice inventario patrimoniale	File n. 506 014 016
INPR - Data dell'immissione in patrimonio	Ante 1983
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTJ - Ente schedatore	SABAP-FI
AUTH - Codice identificativo	S155
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Croce Rossa Italiana
AUTP - Tipo intestazione	E
AUTA - Indicazioni cronologiche	1915-1919

AUTR - Ruolo	committente
AUTM - Motivazione/fonte	iscrizione
AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTJ - Ente schedatore	SABAP-FI
AUTH - Codice identificativo	S155
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Massai, Adolfo
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	1888-1968
AUTI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	Stud. Fot. A. Massai, Prato
AUTS - Riferimento al nome	studio
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione/fonte	timbro
AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTJ - Ente schedatore	SABAP-FI
AUTH - Codice identificativo	S155
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Anonimo
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	1915-1919
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione/fonte	contesto
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Guerra mondiale 1914-1918 - Grande Guerra
SGTI - Identificazione	Croce Rossa Italiana - Medicina - Ospedali territoriali
SGTI - Identificazione	Reparto Misoduli - Regia scuola professionale
SGTI - Identificazione	Prato - Palazzo Vai - Cappella San Giorgio
SGTI - Identificazione	Massai, Adolfo - Prato
SGTD - Indicazioni sul soggetto	L'album contiene 14 positivi che riprendono infermiere, personale medico militare e pazienti nelle diverse sale dell'allora Ospedale Territoriale di Prato, allestito dalla Croce Rossa Italiana negli ambienti di Palazzo Vai in via Pugliesi 26 a Prato
SGL - TITOLO	
SGLA - Titolo attribuito	Album Ospedale Territoriale Croce Rossa Italiana Prato Toscana
SGLS - Specifiche titolo	del catalogatore
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX

DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1915
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1919
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione/fonte	analisi storica
DTM - Motivazione/fonte	nota manoscritta
DTT - Note	La datazione considera come primo termine l'anno in cui l'Italia entra nella Prima Guerra mondiale e come ultimo termine l'agosto del 1919, trovato sul verso della fotografia n. 10
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCS - Stato	ITALIA
LRCR - Regione	Toscana
LRCP - Provincia	PO
LRCC - Comune	Prato
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCP - Riferimento alla parte	coperta e quarta di coperta
MTCM - Materia	carta
MTCT - Tecnica	gelatina ai sali d'argento
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	coperta e quarta di coperta
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezzaxspessore
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	24,5x34,5x1,2
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCP - Riferimento alla parte	volume
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
	L'album, di formato orizzontale, è composto da un totale di 22 fogli e da 14 fotografie (5 delle quali stampate come cartolina postale, come è possibile vedere dal verso) inserite nei primi 11 fogli che presentano le classiche fessure ai quattro angoli per fermare i positivi; i restanti fogli sono totalmente privi di fotografie e altri elementi. L'oggetto è rivestito da una copertina e una quarta di copertina in cartoncino color bordeaux; sulla copertina è presente la scritta "ALBUM/ Ospedale Terr: Croce Rossa It. Prato «Toscana»", entro una cornice dal profilo

DES - Descrizione	semicircolare, con motivi dal gusto Liberty. L'oggetto fa parte, come dimostra il timbro apposto sul verso della quarta di copertina, dell'Archivio fotografico della Croce Rossa Italiana. Come riporta l'archivista della sezione della CRI, presso la caserma "Tito Brunetti" di Firenze, Cap. Alberto Biagini, questo e altri album erano presenti già al suo arrivo nel 1983 e fu probabilmente il colonnello Giampiero Alessandro, recentemente scomparso, ad acquisire questo materiale e ad accrescere il patrimonio documentario dell'Archivio fotografico.
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISER - Riferimento alla parte	coperta
ISEP - Posizione	al centro
ISED - Definizione	emblema
ISEE - Specifiche	con iscrizione
ISEZ - Descrizione	Al centro della coperta figura una cornice semicircolare in stile Liberty. All'interno di questa, una campitura circolare contiene la parola ALBUM, mentre il resto dell'iscrizione compare su una fascia color crema che corre lungo il profilo semicircolare della cornice
ISEQ - Quantità	1
ISEC - Classe di appartenenza	descrittiva
ISEL - Lingua	italiano
ISEF - Sistema grafico /alfabeto	latino
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	corsivo alto-basso
ISEM - Materia e tecnica	a impressione
ISEM - Materia e tecnica	a pennarello
ISEI - Trascrizione	ALBUM/ Ospedale Terr: Croce Rossa It. Prato "Toscana"
	Riguardo al contesto di produzione dell'album, si può presumere che sia stato confezionato proprio a Prato, magari da figure con ruoli di responsabilità all'interno dell'ospedale, forse anche prendendo i positivi da contesti collezionistici diversi, considerata la loro disomogeneità materiale. Sul verso di due cartoline postali è possibile notare le date 1917, in una e 1919 nell'altra. Le fotografie nn. 7 e 8 sono incollate sul cartoncino che reca in alto a sinistra il timbro a inchiostro rosso «OSPEDALE TERRITORIALE/ PRATO TOSCANA/ CROCE ROSSA ITALIANA» e in basso la scritta a penna nera «Ospedale Terr: C.R.I. Prato "Reperto R. Scuola Professionale"». Solo in un caso, ovvero sul verso della fotografia n. 10, è presente il timbro "STUD. FOT. A. MASSAI/ PRATO", molto probabilmente riconducibile al fotografo Adolfo Massai (1888-1968), stimato fotografo pratese e del quale si conserva un fondo fotografico nella collezione permanente dell'Archivio Fotografico Toscano, proprio a Prato. Le fotografie contenute nell'album raffigurano alcuni ambienti della struttura allora adibita a ospedale territoriale della Croce Rossa di Prato e, in parte, anche a Scuola professionale, probabilmente per la formazione di personale sanitario, come indicato sul recto delle fotografie nn.7 e 8. I cosiddetti ospedali territoriali di riserva della Croce Rossa, erano ricavati in edifici quali convitti, scuole, ville, educandati, opifici situati anche fuori dal centro cittadino, ma ad esso prossimi, e ben collegati dalle principali vie di

NSC - Notizie storico-critiche

comunicazione. I locali raffigurati in queste fotografie non coincidono perciò con quelli dell'antico ospedale pratese collocato all'interno delle mura cittadine, bensì con quelli di Palazzo Vaj collocato in via Pugliesi n. 26, già sede della Società dei Misoduli (ricordata anche sul verso di una cartolina postale «OSPEDALE TERRITORIALE/ CROCE ROSSA PRATO/ REPARTO MISODULI»), oggi di una università straniera. Di particolare interesse documentario sono le fotografie nn. 5 e 6. Nella prima si vede l'antico prospetto, che ancora oggi si affaccia su via Pugliesi, con lo stemma dipinto nel timpano, la lunetta (poi trasformata in finestra dal profilo centinato), il ballatoio, la fascia decorata sottostante e le quattro semicolonne presenti nella prima porzione della facciata. La fotografia n. 6, invece mostra l'interno della Cappella di San Giorgio con l'altare e l'antico allestimento con i dipinti mobili, purtroppo non ben riconoscibili. Oggetti come questo dovevano essere piuttosto comuni in quel periodo, come dimostra la presenza di altri analoghi nell'Archivio fotografico della CRI, sopra citato. Chi ha prodotto l'album ha voluto documentare, ma non solo, alcuni aspetti della realtà degli ospedali territoriali i quali, finita l'emergenza della guerra, sarebbero stati smantellati e le strutture ospitanti riportate alla loro precedente destinazione. Non sappiamo se vi fu, da parte dei vertici della CRI, un'iniziativa ad hoc e una direttiva emanata ai vari distretti territoriali per produrre gli album realizzati e raccogliervi con un obiettivo preciso o esporli. L'intento di chi ha prodotto l'oggetto è stato soprattutto quello di documentare le persone che lavoravano in questa istituzione, riservando solo pochi scatti per rappresentare gli scorci architettonici dell'ambientazione.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
CDGS - Indicazione specifica	Archivio Fotografico della Croce Rossa Italiana
CDGI - Indirizzo	via dei Massoni, 19
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	dato non disponibile
ACQN - Nome	non determinabile
ACQD - Riferimento cronologico	non determinabile
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	sì

DO - DOCUMENTAZIONE**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAN - Codice identificativo	New_1659976403687
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAK - Nome file originale	UC_SABAP_FI_100233.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	New_1659976467252

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAK - Nome file originale	UC_SABAP_FI_100234.jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Fotografare la Grande Guerra 2001
BIBJ - Ente schedatore	S155
BIBH - Codice identificativo	BIB00204
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	catalogo mostra
BIBM - Riferimento bibliografico completo	A.A. V.V. , Fotografare la Grande Guerra. Per una conoscenza del patrimonio di fotografie e attrezzature dei Fondi Fotografici veneti, catalogo della mostra, Treviso, Foto Archivio Storico Trevigiano, 2001.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Viaggio 2007
BIBJ - Ente schedatore	S155
BIBH - Codice identificativo	BIB00205
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	contributo in periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Stefano Viaggio, Album: note sull'uso della fotografia per lo studio della storia, in "AFT Rivista di storia e fotografia", anno 2007, n. 45, pp. 8-20.
BIBW - Indirizzo web (URL)	http://www.aft.it/rivista/home.htm
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	L'opera della Croce Rossa Italiana nella I Guerra mondiale
BIBJ - Ente schedatore	S155
BIBH - Codice identificativo	00017789
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Giampiero Alessandro, Alberto Biagini, L'opera della Croce Rossa Italiana nella I Guerra mondiale, Arcidosso, Effigi Edizioni, 2021
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	«Al mio amore per il suo album di guerra»
BIBJ - Ente schedatore	S155
BIBH - Codice identificativo	00017790
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	contributo in miscellanea
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Patrizia Cappellini, Anna Florida, «Al mio amore per il suo album di guerra». La catalogazione degli album fotografici dell'ufficiale medico Edoardo Carvaglio nel progetto ICCD Narrare i territori della Grande Guerra: Parchi e viali della Rimembranza, in "Tutela e Restauro. 2016.2019. Notiziario della Soprintendenza archeologia belle arti e

paesaggio per la città metropolitana di Firenze e le province di Pistoia e Prato”, Edizione All’insegna del Giglio, Sesto fiorentino, 2020, pp. 305-314.

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione Una fonte impossibile

BIBJ - Ente schedatore S155

BIBH - Codice identificativo 00017793

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBF - Tipo contributo in miscellanea

BIBM - Riferimento bibliografico completo Simone Sartini, Una fonte impossibile: per un censimento degli archivi della Sanità militare, in La Grande Guerra (e non solo). Le fonti militari conservate nell’Archivio di Stato di Firenze: cominciamo a parlarne, Atti della Giornata di studio sugli archivi militari, Archivio di Stato di Firenze, 4 novembre 2013, “Rassegna degli Archivi di Stato”, n.s., X (2014), fasc. 1-3, pp. 160-182.

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI

CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA

CMPD - Anno di redazione 2022

CMPN - Responsabile ricerca e redazione Cappellini, Patrizia

FUR - Funzionario responsabile Floridia, Anna