

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	01395387
ESC - Ente schedatore	M419
ECP - Ente competente	M419

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 3

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione luogo di collocazione/localizzazione  
RSET - Tipo scheda A  
RSEC - Codice bene 0900172594

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cofanetto  
OGTV - Identificazione elemento d'insieme  
OGTP - Posizione lato posteriore

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione animali

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA  
PVCR - Regione Toscana  
PVCP - Provincia FI  
PVCC - Comune Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo  
LDCQ - Qualificazione del capitano del popolo  
LDCN - Denominazione attuale Palazzo del Bargello  
LDCU - Indirizzo Via del Proconsolo 4  
LDCM - Denominazione raccolta Musei del Bargello - Museo Nazionale del Bargello  
LDCS - Specifiche primo piano, sala Islamica

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo X sec.

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	fine
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	991
<b>DTSF - A</b>	1000
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>ADT - Altre datazioni</b>	X sec.
<b>ADT - Altre datazioni</b>	XII sec.
<b>ADT - Altre datazioni</b>	IX sec., fine
<b>ADT - Altre datazioni</b>	XI sec.
<b>ADT - Altre datazioni</b>	XII-XIII sec.
<b>ADT - Altre datazioni</b>	XV sec.
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XII sec.
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1101
<b>DTSF - A</b>	1200
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito Spagna meridionale
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito italiano
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	ambito moresco
<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	ambito sassone o basso Reno
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	avorio/ incisione, intaglio, pittura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	crystallo di rocca/ pittura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argento/ doratura, filigrana, incrostazione, granulazione
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	12.6
<b>MISL - Larghezza</b>	8.9
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni</b>	Si registra una lunga fenditura orizzontale in alto a sinistra. Vi sono alcuni fori senza perni; non tutto il sistema di chiodatura appare originale. Le montature metalliche sono ossidate; manca un crystallo

<b>specifiche</b>	colorato nella parte posteriore. Minute tracce di colore potrebbero alludere a un'originaria policromia.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Lato posteriore del cofanetto di forma rettangolare. Assemblato per mezzo di perni eburnei e chiodi in metallo e perni in legno. Presenta animali affrontati, entro stelle a otto punte: volatili, nei comparti laterali, e stambecchi, al centro. Parte delle stelle laterali sono illeggibili causa la sovrapposizione delle due cerniere in argento dorato. Esse presentano volute a filo perlinate a mo' di filigrana e granulazione, abbinata a cristalli colorati entro castoni dai bordi dentellati.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	25F3 : 25F24(STAMBECCO) : 48A9815 : 48A983
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Elementi decorativi: stelle a otto punte; foglie. Animali: uccelli; stambecchi.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	legato
<b>ACQN - Nome</b>	Carrand Louis
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1888
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Toscana/ FI/ Firenze
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Firenze, in deposito perpetuo al Museo Nazionale del Bargello (R. D. 3/3/1932 n. 349)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Quattrone, Antonio
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MNB_Avori_81_Carrand_3
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2022
<b>CMPN - Nome</b>	Stopper, Francesca
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Ciseri, Ilaria