

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00442324
ESC - Ente schedatore	AI377
ECP - Ente competente per tutela	S251

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHEOLOGICO
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	positivo
OGTP - Parte componente	tavola/ settima
OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	elemento-parte componente
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Quantità degli	

esemplari	1
QNT0 - Numero d'ordine	7
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	bene complesso/bene composito - parte componente
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello nella struttura gerarchica	7
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	universitario
LDCN - Denominazione attuale	Accademia Albertina di Belle Arti di Torino
LDCK - Codice contenitore fisico	ICCD_CF_4835904773361
LDCC - Complesso di appartenenza	Convento di S. Francesco da Paola
LDCU - Indirizzo	Via Accademia Albertina, 6
LDCM - Denominazione raccolta	Biblioteca dell'Accademia Albertina di Belle Arti
LDCG - Codice contenitore giuridico	ICCD_CG_2412726210661
LDCS - Specifiche	deposito della Pinanoteca
LDCD - Riferimento cronologico	XIX
ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE	
ACBA - Accessibilità	sì
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI	
UBF - UBICAZIONE BENE	
UBFP - Fondo	Fototeca dell'Accademia Albertina di Belle Arti
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	FA 20.08
INVD - Riferimento cronologico	2006-2010
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	

AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'

AUTJ - Ente schedatore	AI377
AUTH - Codice identificativo	AA_12
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Luschan, Felix von
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	1854-1924
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione/fonte	firma
AUTM - Motivazione/fonte	bibliografia
AUTZ - Note	firma presente sul supporto secondario

SG - SOGGETTO**SGT - SOGGETTO**

SGTI - Identificazione	Spedizioni archeologiche - Asia Minore - 1882
SGTI - Identificazione	Tombe - Myra - Sec. 4. a.C.
SGTI - Identificazione	Myra - Archeologia - Sec. 4 a.C.
SGTI - Identificazione	Scavi archeologici - Turchia - 1882
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Veduta delle tombe rupestri di Myra, costruzioni scavate a nido d'ape direttamente nella roccia

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	Umgebubg von Gillobasci. Felsengraber von Myra
SGLS - Specifiche titolo	manoscritto sul recto del supporto secondario

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Fascia cronologica /periodo	XIX
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1882
DTSF - A	1882
DTM - Motivazione/fonte	bibliografia
DTM - Motivazione/fonte	firma
DTT - Note	BIBH: AAB_0042 e AAB_43

LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LRC - LOCALIZZAZIONE**

LRCS - Stato	TURCHIA
LRCR - Regione	nr
LRCP - Provincia	nr
LRCC - Comune	nr
LRCE - Località estera	Myra
LRG - Area storico-geografica	Asia Minore

LRO - Occasione	Spedizione archeologica in Asia Minore commissionata dal Ministero austriaco della cultura e dell'istruzione
LRD - Data della ripresa	1882
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCP - Riferimento alla parte	supporto primario
MTCM - Materia	carta
MTCT - Tecnica	albumina
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	supporto primario
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	mm
MISM - Valore	194x140
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	supporto secondario: foglio
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	mm
MISM - Valore	251x188
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	supporto secondario: cartoncino
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	mm
MISM - Valore	449x322
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCP - Riferimento alla parte	supporto primario
STCC - Stato di conservazione	buono
STCN - Note	ingiallimento
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCP - Riferimento alla parte	supporto secondario
STCC - Stato di conservazione	buono
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCP - Riferimento alla parte	supporto secondario
STCC - Stato di conservazione	buono

STCS - Specifiche	foxing
STCN - Note	sul recto e sul verso del cartoncino è presente del foxing
STD - Modalità di conservazione	la tavola si trova in ambiente climatizzato ed è custodita dentro una busta in polipropilene e riposta in una scatola con la cartella. Tutti i materiali utilizzati per la conservazione sono P.A.T. passed e acid free

DA - DATI ANALITICI

DES - Descrizione	l'albumina è montata su un supporto di carta e poi su cartoncino. Sul primo supporto in basso al centro è riportato il titolo manoscritto, a destra la firma del fotografo e data
--------------------------	---

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

ISER - Riferimento alla parte	cartoncino
ISEP - Posizione	supporto secondario: recto: in alto a destra
ISED - Definizione	iscrizione
ISEE - Specifiche	di collezione
ISEZ - Descrizione	iscrizione numerica
ISEQ - Quantità	1
ISEC - Classe di appartenenza	documentaria
ISEF - Sistema grafico /alfabeto	numeri arabi
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	maiuscolo
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	minuscolo
ISEM - Materia e tecnica	a matita
ISEI - Trascrizione	68

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

ISER - Riferimento alla parte	supporto secondario
ISEP - Posizione	sul supporto secondario: recto: in basso al centro
ISED - Definizione	iscrizione
ISEE - Specifiche	dell'autore
ISEZ - Descrizione	titolo dell'albumina
ISEQ - Quantità	1
ISEC - Classe di appartenenza	titolazione
ISEC - Classe di appartenenza	didascalica
ISEL - Lingua	tedesco
ISEF - Sistema grafico /alfabeto	latino
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	corsivo
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	minuscolo

ISEM - Materia e tecnica	a penna
ISEI - Trascrizione	Umgebubg von Giölbashi. Felsengraber von Myra
ISEB - Traduzione	Dintorni di Giölbashi. Tombe rupestri di Myra
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISER - Riferimento alla parte	supporto secondario
ISEP - Posizione	sul supposto secondario: recto: in basso a destra
ISED - Definizione	iscrizione
ISEZ - Descrizione	firma dell'autore con data
ISEQ - Quantità	1
ISEC - Classe di appartenenza	firma
ISEL - Lingua	tedesco
ISEF - Sistema grafico /alfabeto	latino
ISEF - Sistema grafico /alfabeto	numeri arabi
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	corsivo
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	minuscolo
ISEM - Materia e tecnica	a penna
ISEI - Trascrizione	Sr. Von Luschan ph. 1882
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISER - Riferimento alla parte	cartoncino
ISEP - Posizione	sul supporto secondario: verso: al centro a sinistra
ISED - Definizione	timbro
ISEE - Specifiche	di collezione
ISEZ - Descrizione	timbro tondo a inchiostro blu con la scritta sul bordo e al centro lo stemma del Regno: lo scudo crociato attorniato dal collare dell'Annunziata, protetto dal manto reale coronato
ISEQ - Quantità	1
ISEC - Classe di appartenenza	documentaria
ISEL - Lingua	italiano
ISEF - Sistema grafico /alfabeto	latino
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	capitale
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro
ISEI - Trascrizione	R. ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI TORINO
ISEO - Identificazione	Accademia Albertina di Belle Arti di Torino
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISER - Riferimento alla parte	cartoncino

ISEP - Posizione	sul supporto secondario: verso: in alto a destra
ISED - Definizione	iscrizione
ISEZ - Descrizione	iscrizione numerica a pastello color blu
ISEQ - Quantità	1
ISEC - Classe di appartenenza	documentaria
ISEF - Sistema grafico /alfabeto	numeri arabi
ISEM - Materia e tecnica	a pastello
ISEI - Trascrizione	7)

NSC - Notizie storico-critiche

L' albumina in esame fa parte di una campagna fotografica realizzata durante una serie di spedizioni archeologiche in Asia Minore commissionate dal Ministero austriaco della cultura e istruzione. La prima spedizione avvenne nel 1881 nella località della Licia e sugli altopiani della Caria, fu pilotata dal comandante Furst Wrede e vi parteciparono l'architetto George Niemann, il medico-fotografo Felix von Luschan e il fotografo di corte Wilhelm Joseph Burger. La seconda spedizione fu realizzata tra l'aprile e l'ottobre del 1882 in Licia, Cibira e Milyas (nel sud est dell'Anatolia) e fu pilotata dal comandante Baritz von Ikafalva. Durante quest'ultima esplorazione la Società archeologica austriaca realizzò un'ampia acquisizione di reperti antichi. Uno dei più importanti fu il recupero del fregio della parete sud della tomba di Giölbashi (conosciuta anche come Heroon von Trysa) realizzata in calcare locale intorno al 400 a.C.. Il fregio era composto da 152 pannelli a rilievo e furono portati a Vienna nel 1882 con il permesso delle autorità turche. Il complesso scultoreo rappresentava in origine temi mitologici greci con elementi della cultura egiziana ed orientale

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	sì
CPR - DIRITTI D'AUTORE	
CPRN - Nome	© Accademia Albertina di Belle Arti di Torino

DO - DOCUMENTAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	AA_FA20_7
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	Umgebubg von Gillobasci. Felsengraber von myra
FTAA - Autore	Accademia Albertina di Belle Arti di Torino
FTAD - Riferimento cronologico	2022
FTAE - Ente proprietario	@Accademia Albertina di Belle Arti di Torino
FTAK - Nome file originale	FA20.08.jpg

FTAY - Gestione Diritti	E' VIETATO qualsiasi uso o riproduzione senza previo consenso dell'ente proprietario
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	AA_FA20_7_retro
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	tavola settima retro
FTAA - Autore	Accademia Albertina di Belle Arti di Torino
FTAD - Riferimento cronologico	2022
FTAE - Ente proprietario	@Accademia Albertina di Belle Arti di Torino
FTAK - Nome file originale	FA20.08 retro.jpg
FTAY - Gestione Diritti	E' VIETATO qualsiasi uso o riproduzione senza previo consenso dell'ente proprietario
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	AI377
BIBH - Codice identificativo	AAB_0043
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Reisen in Lykien Milyas und Kibyrtis, ausgefuhrt auf veranlassung der Osterreichischen gesellschaft fur archaeologische erforschung Kleinasiens unter dienstlicher forderung durch seiner Majestat Raddampfer "Taurus" commandant Baritz von Ikafalva, beschrieben und im auftrage des K.K. Ministeriums fur Cultus und Unterricht, herausgegeben von Petersen, Eugen und Luschan, Felix von, band 2, Wien, Gerold, 1889
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	AI377
BIBH - Codice identificativo	AAB_0042
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Reisen in Lykien und Karien, ausgefuhrt im auftrage des K.K. Ministeriums fur Cultus und Unterricht unter dienstlicher Forderung durch seiner Majestat Raddampfer "Taurus" commandant Furst Wrede, beschrieben von Benndorf Otto, Niemann George, mit einer karte von Kiepert Heinrich, band 1, Wien, Gerold, 1884
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Furtwängler 1987
BIBJ - Ente schedatore	AI377
BIBH - Codice identificativo	AAB_0045
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	pubblicazione multimediale
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Furtwängler, Andreas E., Luschan, Felix von, in "Neue Deutsche Biographie", band 15, Berlin, Duncker & Humblot., 1987, pp. 528-529
BIBW - Indirizzo web	https://www.deutsche-biographie.de/pnd117319813.html#ndbcontent

(URL)	(consultazione: 2022/08/06)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	AI377
BIBH - Codice identificativo	AAB_0046
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	pubblicazione multimediale
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Kunsthistorisches Museum Wien, scheda relativa a "The Heroon of Trysa"
BIBW - Indirizzo web (URL)	https://www.khm.at/en/visit/collections/ephesos-museum/the-heroon-of-trysa (consultazione 2022/08/08)
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2022
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Capitani, Luana
RSR - Referente verifica scientifica	Leonardi, Nicoletta
FUR - Funzionario responsabile	Caldera, Massimiliano