

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00266299
ESC - Ente schedatore	S121
ECP - Ente competente	S121

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	pannello
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	cubo
SGTT - Titolo	Superficie a testura vibrante

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LI
PVCC - Comune	Livorno

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	edificio
LDCN - Denominazione attuale	Bottini dell'Olio
LDCU - Indirizzo	Via Bottini D'Olio, 7
LDCM - Denominazione raccolta	Museo della Città - Polo Culturale Bottini dell'Olio
LDCS - Specifiche	deposito/ scaffale D3

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	MF 117
INVD - Data	1991

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Mun. Li. 1613
INVD - Data	NR (recupero pregresso)

## GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

### GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

<b>GDPDX - Coordinata X</b>	10.306302
<b>GDPDY - Coordinata Y</b>	43.554955
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto approssimato
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	google maps
<b>GPBT - Data</b>	2022
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1971
<b>DTSF - A</b>	1971
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Alviani Getulio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1939/
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001451
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	metallo/ laminazione
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	alluminio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	48
<b>MISL - Larghezza</b>	42
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	informazione tratta dalla scheda del bene presente nel Sistema Documentario Territoriale Livornese
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Pannello a forma esagonale con segmenti in alluminio messi a formare un cubo visto di spigolo. Il pannello è in laminato nero opaco
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	49D4
<b>DESS - Indicazioni sul</b>	

soggetto	cubo
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennarello
ISRP - Posizione	sul retro
ISRI - Trascrizione	[firma e dati dell'autore] ESAGONO = CUBO
NSC - Notizie storico-critiche	L'autore, che si interessa dal 1959 di ricerche ottico-percettive, è intervenuto su soggetti ripetuti in serie che, mediante l'impiego di strutture elementari, indagano la dinamica delle forme e dei materiali. In particolare interessato alle vibrazioni luminose, si è dedicato fin dagli anni '50 alle "Superfici a testura vibratile" che rappresentano la sua ricerca di base, mentre data al '63 la sua creazione di tessuti "optical", di cui sono seguite sperimentazioni su materiali plastici e su metalli. L'opera in questione è stata esposta alla I Biennale del Museo Progressivo d'arte contemporanea di Livorno, che l'ha poi acquistata, assieme alla "Superficie a testura vibratile 72014 (s.d.).
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Livorno
CDGI - Indirizzo	Piazza del Municipio, 1 - 57123 Livorno (LI)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	Polo Culturale Bottini dell'Olio
FTAC - Collocazione	Polo Culturale Bottini dell'Olio
FTAN - Codice identificativo	OA-266299
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 188674
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Alviani, Getulio
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	S121PL22
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Alviani, Getulio
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	S121PL23
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	AAVV
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1980
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S121PL24
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1992
<b>CMPN - Nome</b>	Cataldi, M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Baracchini, Clara
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Tramontano, T.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Russo, Severina
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2022
<b>AGGN - Nome</b>	Panzani, Laura
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Travisonni, Chiara
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Provenienza: ex Museo Progressivo di arte contemporanea.