

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00266314

ESC - Ente schedatore S121

ECP - Ente competente S121

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione soggetto astratto

SGTT - Titolo Pietra N. 2

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia LI

PVCC - Comune Livorno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia edificio

LDCN - Denominazione attuale Bottini dell'Olio

LDCU - Indirizzo Via Bottini D'Olio, 7

LDCM - Denominazione raccolta Museo della Città - Polo Culturale Bottini dell'Olio

LDCS - Specifiche deposito/ scaffale D3

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero MF 195

INVD - Data 1991

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto 2

GPL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X 10.306302

GPDPY - Coordinata Y 43.554955

GPM - Metodo di

| | |
|--|---|
| georeferenziazione | punto approssimato |
| GPT - Tecnica di georeferenziazione | rilievo da foto aerea senza sopralluogo |
| GPP - Proiezione e Sistema di riferimento | WGS84 |
| GPB - BASE DI RIFERIMENTO | |
| GPBB - Descrizione sintetica | google maps |
| GPBT - Data | 2022 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | XX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1962 |
| DTSF - A | 1962 |
| DTM - Motivazione cronologia | data |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTN - Nome scelto | Cassani Nino |
| AUTA - Dati anagrafici | 1930/ 2017 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001582 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | metallo |
| MTC - Materia e tecnica | cemento |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 45 |
| MISL - Larghezza | 56 |
| MISP - Profondità | 33 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| STCS - Indicazioni specifiche | informazione tratta dalla scheda del bene presente nel Sistema Documentario Territoriale Livornese |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Scultura in metallo ricoperto di cemento colorato in bianco e grigio chiaro a simulare una pietra. La base è in metallo verniciato di nero. |
| DESI - Codifica Iconclass | 55A6 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | composizione astratta |
| | L'autore, dopo una formazione con Martini, si è dedicato a lavorare |

NSC - Notizie storico-critiche

delle pietre dalle quali trae forme di tipo primordiale. L'opera in oggetto, esposta alla I Biennale del Museo progressivo d'arte contemporanea di Livorno ma già VII Premio Modigliani, 1963, partecipa di quel clima che, all'inizio degli anni '60, era caratterizzato anche in scultura dalla riflessione sull'informale e dall'interesse per la materia. Alla suddetta Biennale l'autore ha esposto anche "Pietre" (1974).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Comune di Livorno

CDGI - Indirizzo

Piazza del Municipio, 1 - 57123 Livorno (LI)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAE - Ente proprietario

Polo Culturale Bottini dell'Olio

FTAC - Collocazione

Polo Culturale Bottini dell'Olio

FTAN - Codice identificativo

OA-266314

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAAAS PI 188765

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di corredo

BIBA - Autore

Durbé, Vera

BIBD - Anno di edizione

1975

BIBH - Sigla per citazione

S121PL07

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di corredo

BIBA - Autore

AAVV

BIBD - Anno di edizione

1999

BIBH - Sigla per citazione

S121PL27

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di corredo

BIBA - Autore

Di Genova, Giorgio

BIBD - Anno di edizione

1981

BIBH - Sigla per citazione

S121PL01

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

| | |
|--|--|
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1992 |
| CMPN - Nome | Cataldi, Maria |
| FUR - Funzionario responsabile | Baracchini, Clara |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Tramontano, T. |
| AGGF - Funzionario responsabile | Russo, Severina |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2022 |
| AGGN - Nome | Panzani, Laura |
| AGGF - Funzionario responsabile | Travisonni, Chiara |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | Provenienza: ex Museo Progressivo di arte contemporanea. |